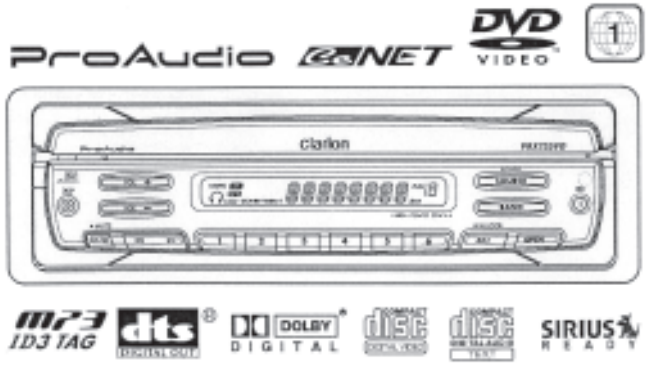
Clarion

*Manual do Usuário*

# *VRX755VD*

RÁDIO AM/FM REPRODUTOR DE VÍDEO DVD/
VÍDEO CD/CD/MP3 E CONTROLADOR DE
DISQUETEIRA COM TELA LCD DE 7”




**Clarion do Brasil Ltda.**

Todos os direitos reservados.
Marca registrada © 2003: Clarion Co., Ltd.

Obrigado por adquirir o Clarion **VRX755VD**.
* Este manual do usuário é para o **VRX755VD**.
* Leia atentamente este manual antes de operar o equipamento.
* Após ler este manual, certifique-se de guardá-lo sempre à mão (ex.: porta-luvas).
* Verifique o conteúdo do cartão de garantia e guarde-o cuidadosamente com este manual.
* Este manual inclui os procedimentos de operação da disqueteira de CD, disqueteira de DVD, sintonizador de TV, SIRIUS, controle iPod, controle 2-ZONE, decodificador surround de 5.1 ch. A disqueteira de CD, sintonizador de TV, decodificador surround de 5,1 ch e a disqueteira de DVD, possuem seus próprios manuais, mas não há explicações sobre a operação.

# INDICE

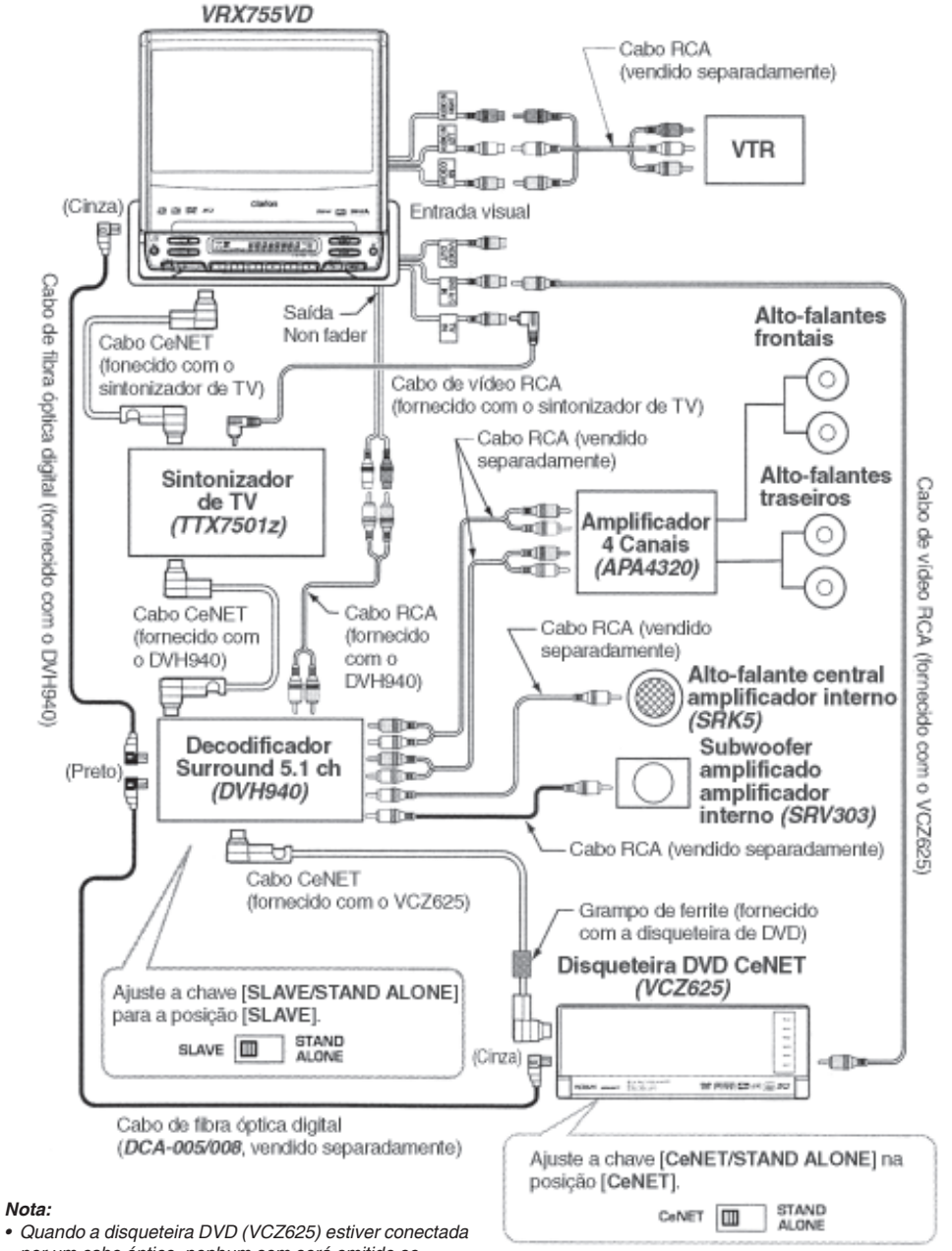

**Características** ..... **2**
**Precauções** ..... **3**
**Controles** ..... **5**
**Nomenclatura** ..... **6**
**Visualização** ..... **8**
**Principais Teclas Normais e Teclas de Toque e Operações** ..... **10**
**Controle Remoto** ..... **16**
**DCP** ..... **19**
**Cuidados e Manuseamento** ..... **20**
**Sistema de Vídeo DVD** ..... **21**
**Operações** ..... **23**
Operações Básicas ..... 23
Operações de Rádio ..... 31
Operações do Reprodutor de Vídeo DVD ..... 33
OperaçõesiPod ..... 45
Operações VISUAL ..... 47
Operações da Disqueteira CD ..... 47
Operações da Disqueteira DVD ..... 50
Operações do TV ..... 50
Operação SIRIUS ..... 52
Outras Funções ..... 55
Operações do DecodificadorSurround 5.1 ch ..... 57
**No Caso de Dificuldades** ..... **60**
**Mensagens de Erro** ..... **62**
**Especificações** ..... **63**
***Manual de Instalação e Conexão dos Fios*** ..... ***65***


# CARACTERÍSTICAS

- Tela Widescreen LCD de 7”, totalmente motorizada
- Controle de Painel por Toque
- Capacidade para Reprodução de Vídeo DVD/ CD-DA/MP3/Vídeo CD
- Saída RCA de 6 Canais
- Amplificador Interno de 53W x 4
- CeNET com Transmissão de Linha de Áudio Balanceada e Cancelamento Dinâmico de Ruído
- Capacidade para Múltiplos Ângulos, Múltiplas Estórias, Câmera Lenta
- Capacidade para Etiqueta ID3
- Capacidade para CD TEXT
- Compatível com CD-R/CD-RW
- Capacidade para Decodificador de 5.1 Canais para DTS e Dolby Digital
- Saída Digital Óptica
- Controle 2-ZONE
- Controle iPod®

## *Exemplos de Sistemas*

### *Exemplo de Sistema 2*




***Nota:***

- *Quando a disqueteira DVD (VCZ625) estiver conectada por um cabo óptico, nenhum som será emitido se AUDIO OUT estiver ajustado para ANALOG no menu "GENERAL SETUP" da disqueteira.*

# PRECAUÇÕES

**⚠ CUIDADO**

Para sua segurança, o motorista não deve assistir o TV ou operar os controles enquanto estiver dirigindo. Assistir e operar o TV enquanto dirige é contra a lei em vários países. Também, enquanto dirige, mantenha o volume em um nível de forma que os sons externos possam ser ouvidos.

1 Quando o interior do carro está muito frio e o reprodutor é usado logo após ligar o aquecedor, pode ocorrer a formação de umidade no disco (DVD/CD) ou nas partes ópticas do reprodutor e a reprodução correta pode não ser possível. Se houver formação de umidade no disco (DVD/CD), limpe com pano macio. Se houver formação de umidade nas partes ópticas do reprodutor, não use o aparelho por aproximadamente, uma hora. A condensação desaparecerá naturalmente, permitindo a operação normal.

2 Dirigir em estradas extremamente esburacadas, que causam severas vibrações, pode causar saltos no som.

3 Esta unidade utiliza um mecanismo de precisão. Mesmo em caso de problemas, nunca abra o gabinete, desmonte a unidade nem lubrifique as partes giratórias.

4 Recepção da transmissão de TV

Quando receber uma transmissão de TV, a força dos sinais alteram, uma vez que o carro está em movimento, portanto, em alguns casos, pode não ser possível a recepção de imagens nítidas.

- Os sinais de TV são extremamente lineares, portanto, a recepção é afetada por prédios, montanhas e outros obstáculos.
- Fatores externos como linhas de trem elétricos, linhas de alta voltagem e dispositivos de sinais podem interferir na imagem, causando ruídos.

* Se a recepção for ruim, mude para uma emissora de boa recepção.

5 Este equipamento foi testado e encontra-se de acordo com os limites dos dispositivos digitais de Classe B pertencentes à Parte 15 das Normas FCC. Estes limites foram determinados para oferecer proteção contra interferências danosas em uma instalação residencial. Este equipamento gera, utiliza e pode irradiar energia de rádio freqüência e se não instalado e utilizado de acordo com as instruções, pode causar interferências nas comunicações de rádio. No entanto, não há garantias de que tais interferências não ocorram em uma instalação particular. Se este equipamento causar interferências na recepção de rádio ou televisão, que podem ser determinados ligando e desligando o aparelho, o usuário deve consultar o revendedor ou um técnico experiente em rádio/TV.

***INFORMAÇÕES PARA O USUÁRIO:***
**ALTERAÇÕES OU MODIFICAÇÕES NESTE PRODUTO NÃO APROVADOS PELO FABRICANTE, ANULARÃO A GARANTIA E VIOLARÃO AS NORMAS FCC.**

# Manuseando os Discos

### Manuseando

- Disco novos podem ter uma certa aspereza ao redor das bordas. Se estes disco forem utilizados, o reprodutor pode não funcionar ou o som pode saltar. Use uma caneta esferográfica ou objeto semelhante para remover qualquer aspereza das bordas do disco.

- Nunca cole etiquetas na superfície do disco nem escreva com uma caneta ou lápis.
- Nunca reproduza um disco com qualquer tipo de fita celofane ou outra cola, nem com rótulos descascando. Se tentar reproduzir estes discos, pode não ser possível retirá-los do reprodutor DVD ou pode danificar o reprodutor DVD.
- Não use discos riscados, deformados ou rachados. O uso destes discos pode causar problemas de operação e danos.
- Para remover um disco do seu estojo, pressione o centro do estojo e retire o disco segurando-o pelas bordas.
- Não use folhas de proteção de discos disponíveis no comércio ou disco equipados com estabilizadores. Eles podem danificar o disco ou causar a quebra do mecanismo interno.

### Armazenagem

- Não exponha os discos à luz direta do sol ou qualquer outra fonte de calor.
- Não exponha os discos à umidade excessiva ou poeira.
- Não exponha os discos ao calor direto de aquecedores.

### Limpeza

- Para remover marcas de dedos e poeira, use um pano macio e limpe-o em linha reta do centro para as bordas do disco.
- Não use nenhum tipo de solvente como limpadores disponíveis comercialmente, sprays anti-estática ou tíner para limpar os discos.
- Após usar limpadores de discos especiais, deixe que o disco seque bem, antes de reproduzi-lo.

### Sobre os Discos

- Tenha cuidado quando inserir um disco com a tela aberta.
- Nunca desligue e retire o aparelho do carro, com um disco inserido.

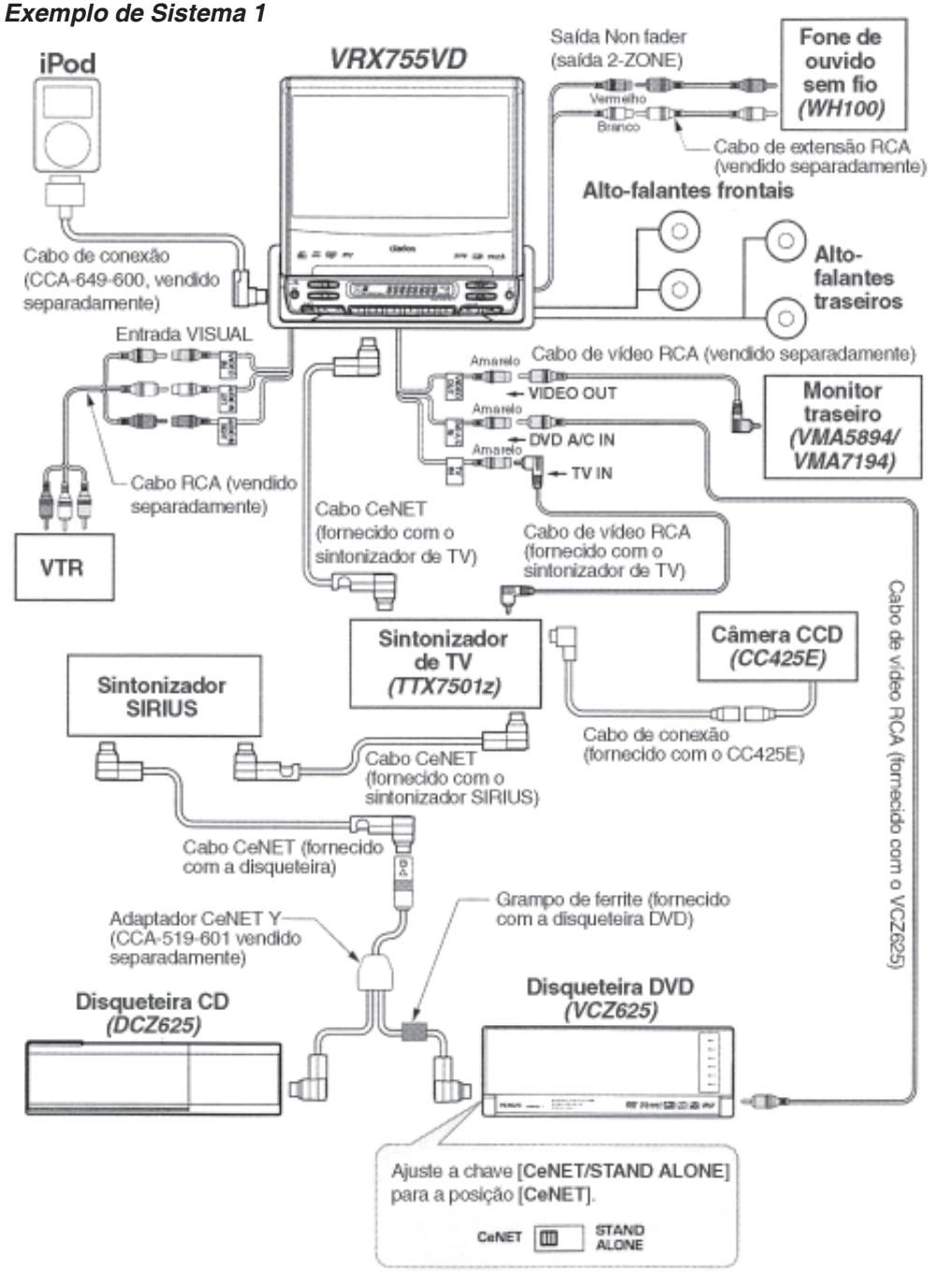
**⚠ CUIDADO**

**Com a tela aberta, o motorista pode não ver a abertura de inserção do disco. Para sua segurança, insira o disico com a tela fechada.**

**Mesmo com a tela fechada, o acesso à entrada do disco pode ser difícil para o motorista. Tenha cuidado quando inserir um disco.**

# Exemplos de Sistemas

### Exemplo de Sistema 1



## *Conectando os Acessórios*

- **Conectando um amplificador externo**
  O amplificador externo pode ser conectado a não ser que um Decodificador Surround 5.1 ch esteja conectado. Para informações detalhadas, consulte Decodificador Surround 5.1 ch no manual de instruções.

- **Conectando uma câmera CCD para veículos**
  A câmera CCD para veículos pode ser conectada ao terminal CCD na unidade do amplificador sintonizador. Para informações detalhadas consulte o manual e instruções da câmera CCD.

  ***Notas:***
  - *Uma caixa de alimentação (vendida separadamente) é necessária para conexão da unidade principal e a câmera CCD.*
  - *A caixa de alimentação para câmera CAA147 não pode ser usada. Utilize o modelo CAA188.*

- **Se o cabo especificado do telefone celular estiver conectado no cabo phone mute da unidade principal, o audio mute será disponível quando o telefone celular for utilizado.**

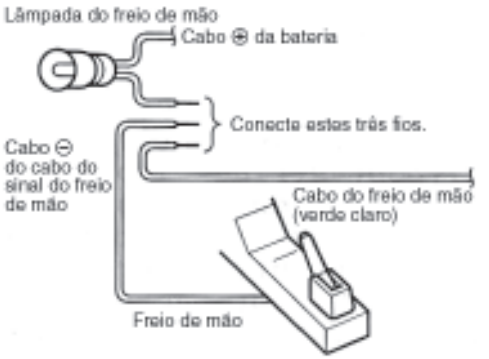
- **Rádio Satélite SIRIUS**
  Quando for conectar o SIRIUS, use o conector CeNET. Para informações detalhadas, consulte o manual de instruções do SIRIUS.

- **Sintonizador de TV**
  Quando for conectar o TUNER TV, conecte o conector CeNET e RCA PIN (amarelo). Para informações detalhadas, consulte o manual de instruções do TV TUNER.

## *Conectando o cabo do freio de mão*

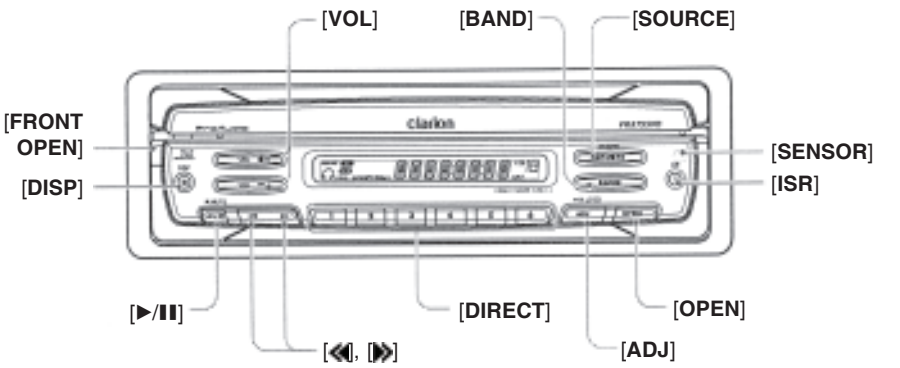
Conecte o cabo na lâmpada do freio de mão no painel.

***Notas:***
- *Conectando o cabo do freio de mão na lâmpada terra, você poderá assistir o TV/VTR/vídeo DVD/vídeo CD quando o freio de mão estiver puxado.*
- *Quando o cabo do freio de mão não estiver conectado, o monitor permanecerá desligado.*

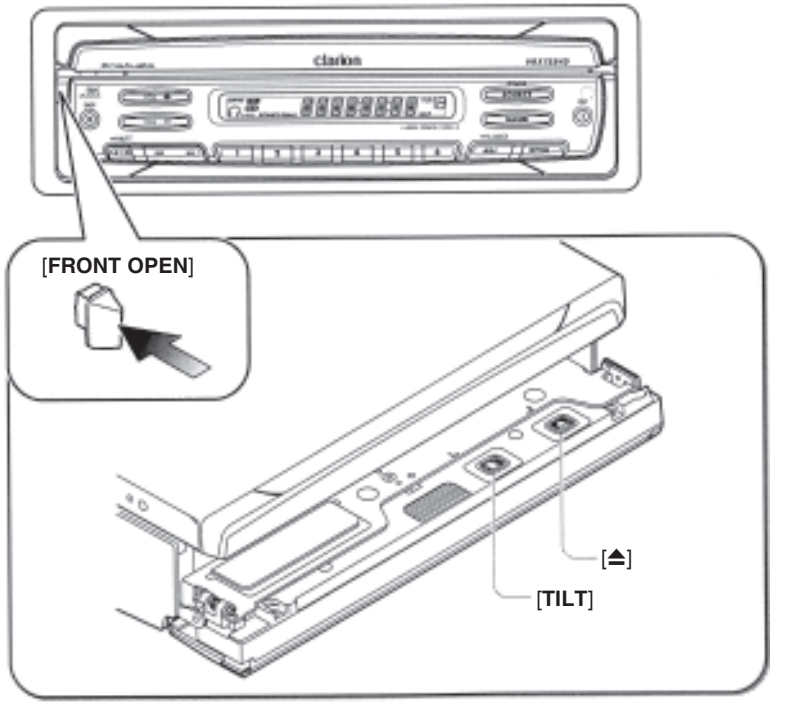





# CONTROLES




## *Com o Painel Frontal Aberto*




***Nota:***
*Certifique-se de consultar este diagrama frontal quando ler cada capítulo.*

# NOMENCLATURA

## *Nome das Teclas*

***Nota:***
*Certifique-se de ler este capítulo consultando os diagramas frontais do capítulo "Controles" na página 5.*

**Tecla [VOL]**
• Use esta tecla para aumentar/reduzir o volume.

**Tecla [BAND]**
• Pressione esta tecla para alterar a banda de recepção no modo rádio/SIRIUS/TV, etc. Mantenha a tecla pressionada por 1 segundo ou mais para alterar os modos de sintonia SEEK/MANUAL.
• Use esta tecla para mover para a primeira faixa em um disco no modo de vídeo DVD.
• Use esta tecla para mudar para o próximo disco no modo disqueteira.

**Tecla [SOURCE]**
• Pressione esta tecla para ligar o aparelho. Mantenha esta tecla pressionada por 1 segundo ou mais para desligar o aparelho.
• Pressione esta tecla para alterar os modos, como rádio.

**[SENSOR]**
• Sensor infravermelho do controle remoto.

**Tecla [ISR]**
• Use esta tecla para inserir o modo de espera ISR (Chamada de Emissora Instantânea).
• Mantenha esta tecla pressionada por 2 segundos ou mais para armazenar a emissora corrente na memória ISR no modo rádio.
* ISR é desativado quando 2-ZONE está ativado.

**Tecla [OPEN]**
• Use esta tecla para abrir/fechar a tela de cristal líquido.
• Mantenha esta tecla pressionada por aproximadamente 2 segundos ou mais, para que a tela de cristal líquido seja posicionada horizontalmente, quando a tela de cristal líquido está aberta (modo Operação Condicionador de Ar).

**Tecla [ADJ]**
• Mostra o menu do modo ADJUST para alterar os ajustes quando a tela de cristal líquido está aberta.
• Pressionando esta tecla por 1 segundo ou mais, a tela de cristal líquido pode ser alterada para uma tela composta para travar a tela do monitor (para habilitar esta função, vá para o menu GENERAL (dentro do menu ADJUST) e use a tecla **[CONNECT]** para selecionar "**NAVI**" ou "**OTHERS**").

**Teclas [DIRECT]**
• Use estas teclas para selecionar um canal preajustado no modo rádio/SIRIUS/TV.
• Use esta tecla para selecionar um disco no modo disqueteira.
• Mantenha uma das teclas [**DIRECT**] pressionadas por 2 segundos ou mais para armazenar a emissora corrente na memória preajustada.

**Teclas [◀◀], [▶▶]**
• Use estas teclas para sintonizar uma emissora no modo rádio/SIRIUS/TV.
• Use esta tecla para selecionar uma faixa no modo CD, Vídeo CD, MP3, iPod e disqueteira CD.
• Use esta tecla para selecionar um capítulo no modo vídeo DVD e disqueteira DVD.

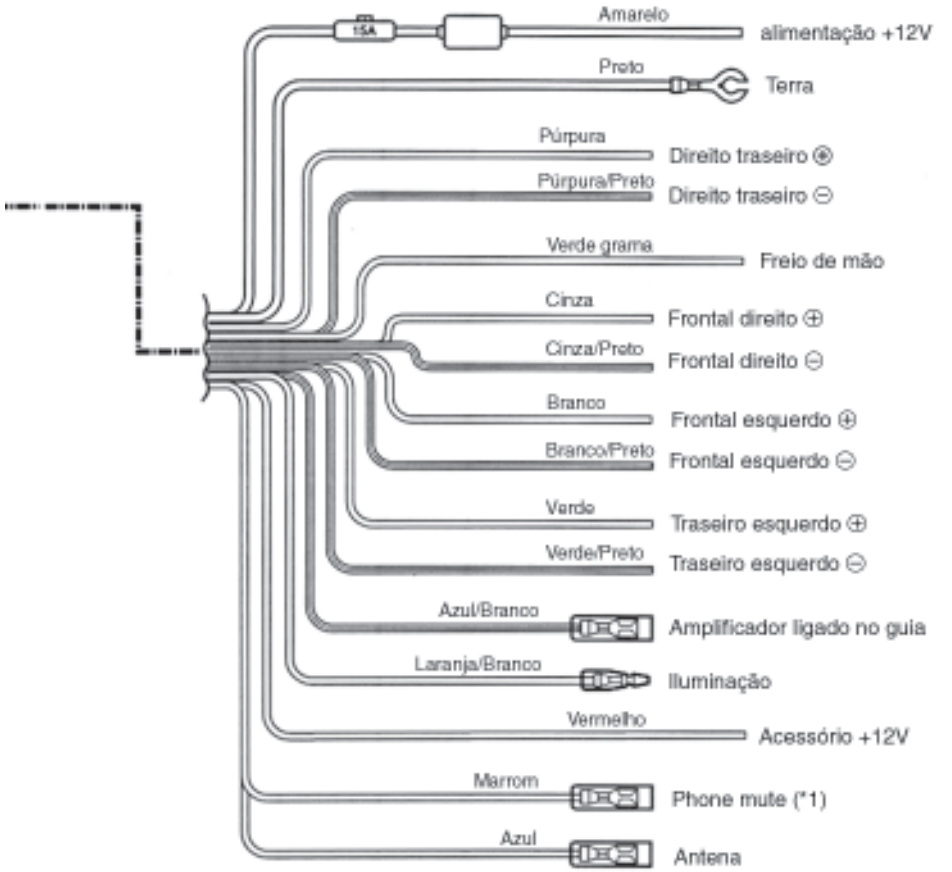
**Tecla [▶/❚❚]**
• Pressione esta tecla para entrar no modo de pausa de reprodução no modo vídeo DVD, iPod e disqueteira. Pressione a tecla novamente para reiniciar a reprodução.
• Mantenha esta tecla pressionada por 1 segundo ou mais para silenciar o som no modo vídeo DVD, iPod e disqueteira.
• Pressione esta tecla para silenciar o som no modo rádio/SIRIUS/TV/VISUAL.

**Tecla [DISP]**
• Use esta tecla para alterar as indicações como estado de reprodução no painel de informações.

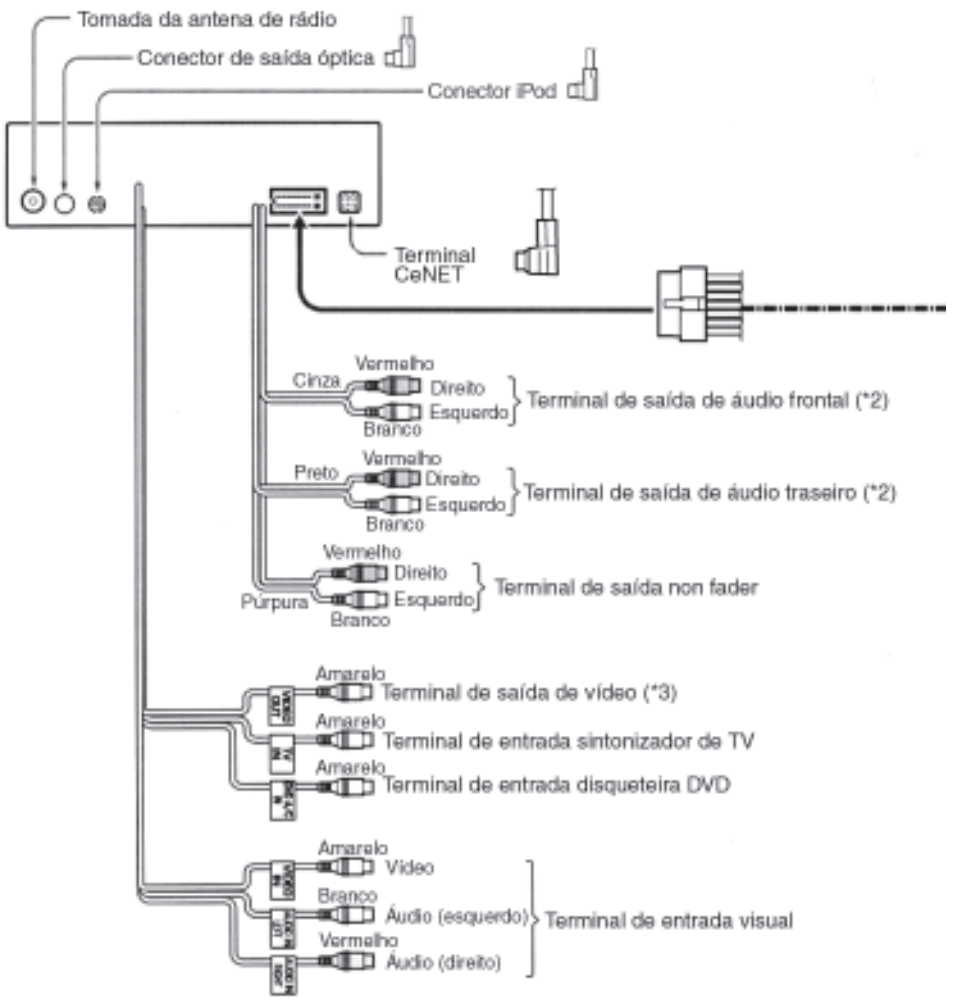
**Tecla [FRONT OPEN]**
• Use esta tecla para abrir o painel frontal.



## *Conexão dos Fios*



# Conexão dos Fios




**1 Conectando o Terminal PHONE MUTE.*
*O cabo fornecido com o aparelho deve ser conectado na posição especificada no conector do veículo para usar a função "**acionar mute áudio para telefones celulares**".*

***Nota:***
*Antes de fazer qualquer instalação, desconecte a bateria do carro - cabo (negativo).*
**2 Conectando a um amplificador externo vendido separadamente, com um cabo RCA vendido separadamente (L, R).*
**3 Conectando a um Monitor Traseiro (vendido separadamente) para o banco traseiro.*



## *Quando a tela está aberta*

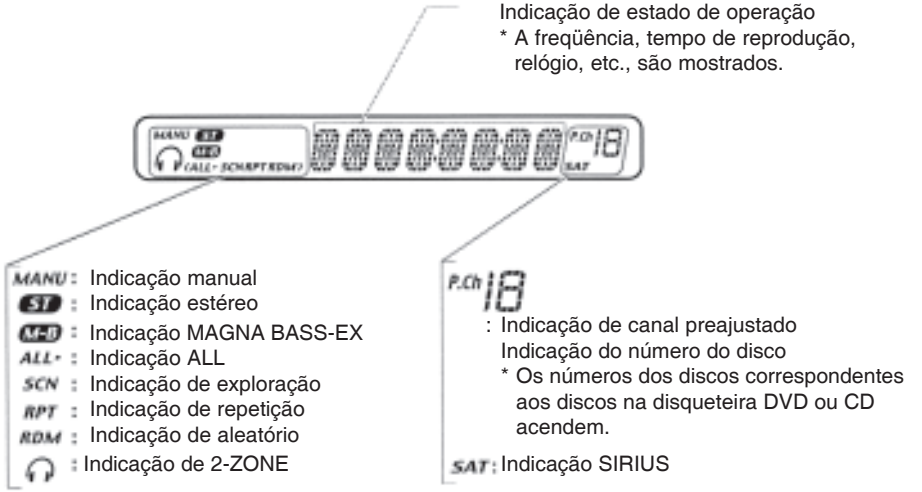
**Tecla [TILT]**
- Use esta tecla para ajustar o ângulo da tela de cristal líquido em 5 passos quando a tela de cristal líquido está aberta.
- Quando a tela está fechada, mantenha esta tecla pressionada por 2 segundos ou mais para habilitar a função de calibração de tela.

**Tecla [⏏]**
- Use esta tecla para ejetar um disco.

# VISUALIZAÇÃO

A Tela LCD Colorida e o Painel de Informações na unidade principal mostram as mensagens a seguir, oferecendo informações sobre o modo e as funções operadas.

## *Painel de Informações*




## *Removendo a Unidade Principal*

1 Quando a parte traseira do aparelho estiver presa com o método mostrado na figura 6, solte o parafuso especial.
2 Remova a alofada externa.
3 Insira a placa de encaixe entre a mola e o suporte de instalação universal, prenda a lingüeta Ⓑ da mola no furo Ⓐ da placa de encaixe, depois empurre a unidade principal pela placa de encaixe (insira ambos os lados da placa de encaixe) (fig. 9).

***Nota:***
*Mantenha a placa de encaixe. Você não pode remover a unidade principal sem desprender a placa de encaixe.*

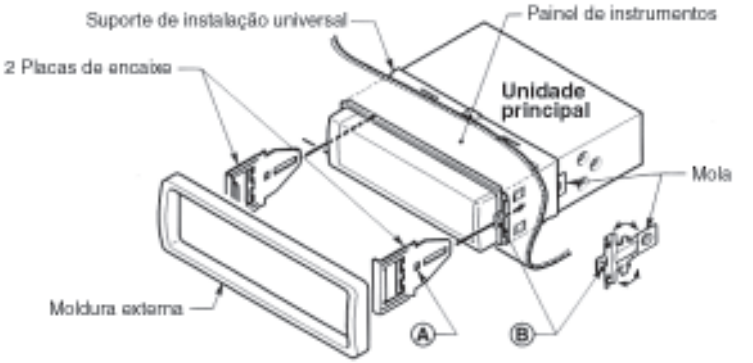



**Figura 9**

## *Cuidados na Fiação*

1 Certifique-se de desligar antes da fiação.
2 Tenha um cuidado especial por onde passar os fios.
Mantenha-os longe do motor e cano de escapamento, etc. O calor pode danificar os fios.
3 Se o fusível queimar, verifique se a fiação está correta.
Se estiver, troque o fusível por um novo com a mesma amperagem do original (15A FUSE).
4 Para trocar o fusível, remova o antigo do cabo de alimentação e insira o novo (fig. 10).

***Nota:***

*Existem vários tipos de suporte de fusível. Não deixe que o lado da bateria toque em partes metálicas.*

**⚠ CUIDADO**

**Após a conexão, fixe o fio com um grampo ou fita isolante para proteção.**

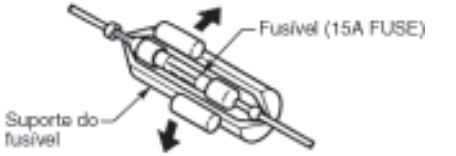



**Figura 10**

## *Instalação Fixa (veículos TOYOTA, NISSAN e outros equipados com ISO/DIN)*

Este aparelho foi projetado para instalação fixa no painel. Se o veículo estiver equipado com um rádio de fábrica instalado, instale a unidade principal com as peças e parafusos marcados com (✲) (fig. 8). Se o veículo não for equipado com um rádio instalado de fábrica, adquira um kit de instalação para instalar o aparelho nos seguintes procedimentos.

1 Remova os parafusos dos dois lados do aparelho. Depois, em ambos os lados, levante a mola de folha até que os ganchos de encaixe sejam liberados de seus furos e deslize a mola para a direção da seta para removê-lo. Repita o mesmo procedimento no outro lado para remover as molas de ambos os lados (fig. 7).
2 Prenda o suporte de montaem no chassi como mostrado na figura 8. Furos foram preparados para veículos TOYOTA e NISSAN. Modificações como a abertura de novos furos do suporte de montagem podem ser necessários para outros modelos.
3 A fiação é mostrada na Seção 8.
4 Prenda o aparelho no painel e, depois, monte novamente o painel e a moldura central.

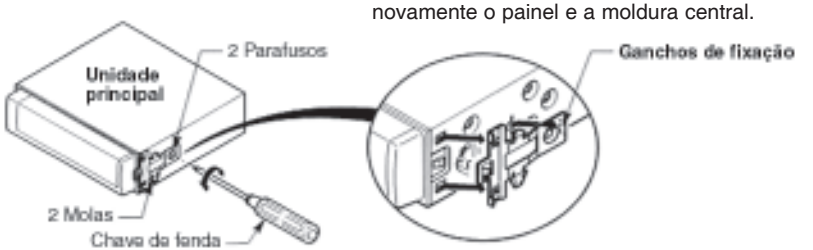



Figura 7

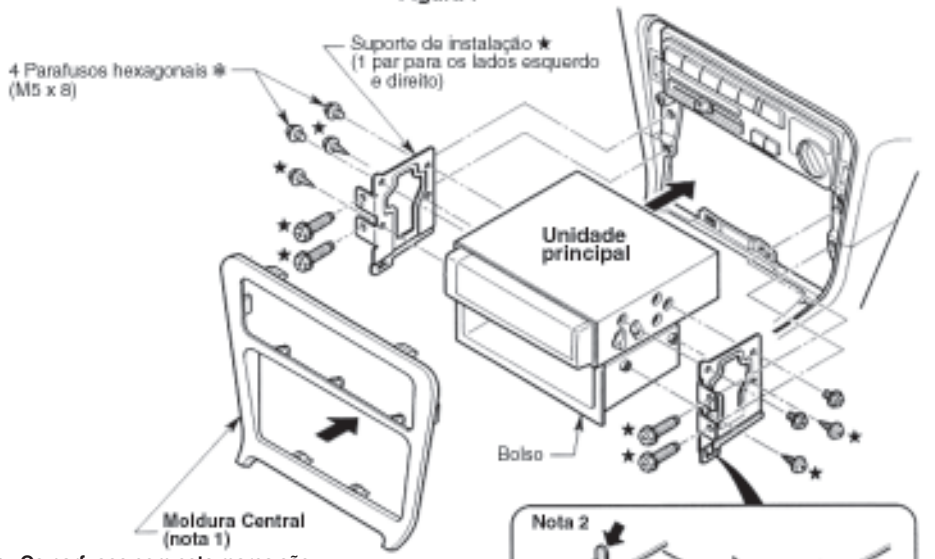



Figura 8

**✲: Os parfusos com esta marca são fornecidos com este aparelho.**
**★: As peças e parafusos com esta marca são usados para instalar o rádioi ou incluídos no kit de instalação.**

***Nota 1:***
*Em alguns casos, a moldura central pode necessitar de alguma modificação (aparar, etc.)*

***Nota 2***
*Se o gancho do suporte de instalação interferir no aparelho, dobre-o com um alicate ou ferramenta similar.*



## *Tela LCD Colorida*

Nome do modo

- Modo rádio : **FM1 98,1MHz Pch 1** (banda/freqüência/nº preajustado)
- Modo SIRIUS : **SR1 100ch Pch 1** (banda/canal/nº preajustado)
- Modo disqueteira DVD : **D2 T02 C002 01:08:20** (nº disco/nº título/nº capítulo/tempo de reprodução)
- Modo vídeo DVD : **T01 C003 00:08:20** (nº título/nº capítulo/tempo de reprodução)
- Modo Vídeo CD : **T01 00:01:18** (nº faixa/tempo de reprodução)
- Modo MP-3 : **F001 T001 00:04:07** (nº pasta/nº faixa/tempo de reprodução)
- Modo CD : **T 02 04:07** (nº faixa/tempo de reprodução)
- Modo disqueteira CD : **D02 T02 00:45** (nº disco/nº faixa/tempo de reprodução)
- Modo TV : **TV1 28CH Pch 1** (banda/canal/nº preajuste)
- Modo VISUAL : sem informação

Relógio

Indicação 2-ZONE
A cor do ícone indica ON/OFF.
OFF (desativado): azul
ON (ativado): verde

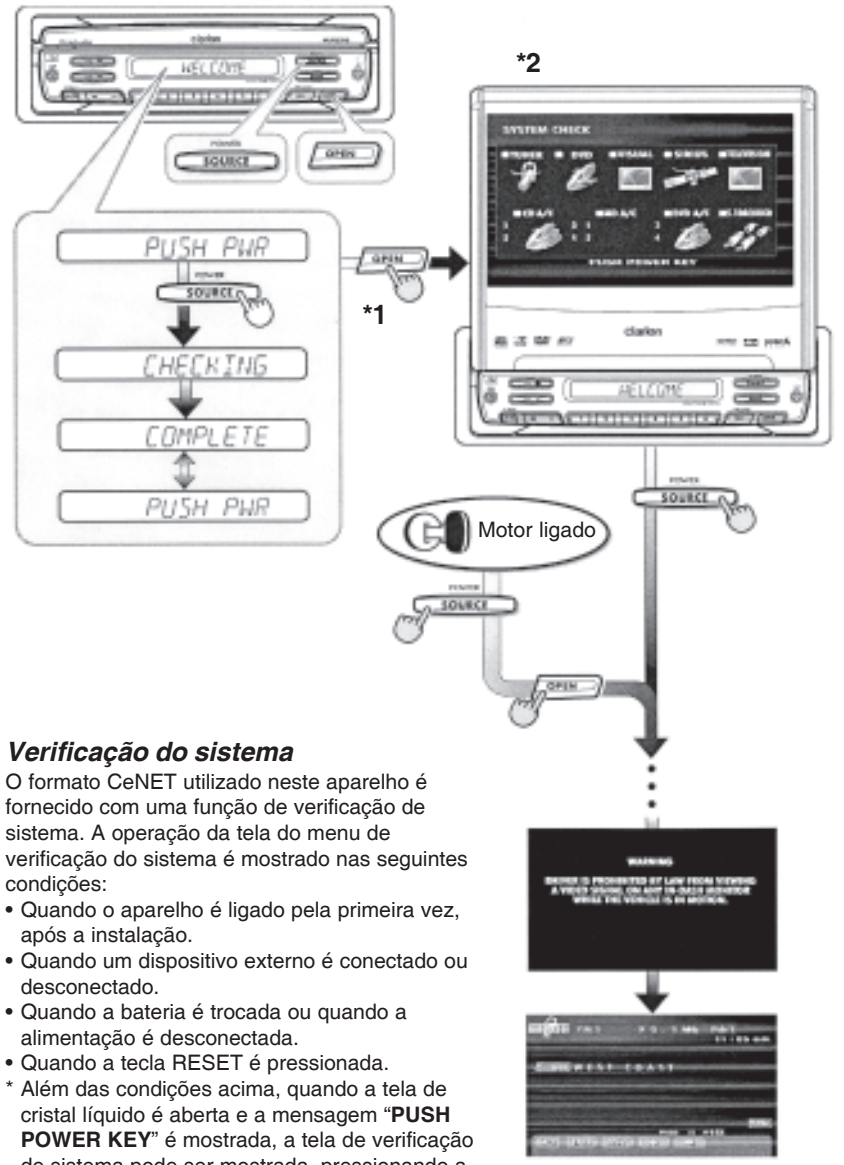
Mostra as teclas de controle correspondentes ao modo de reprodução.
Exemplo para o modo rádio:

- **SRCH** : Insere nº para sintonizar freqüências de transmissão específicas
- **BAND** : Altera a banda de recepção
- **LIST** : Mostra a lista de emissoras na memória preajustada
- ⏮ ⏭ : Sintoniza as emissoras

- **MANU** : Indicação Seek/Manual
- **ST** : Indicação de estéreo
- **M-B EX** : Indicação MAGNA BASS-EX
- Quando o decodificador surround 5.1ch (DVH940) está conectado, o formato do sinal do sinal de entrada digital (ex.: "**Dolby D 3/2+LFE**") será mostrado.

| | | |
|---|---|---|
| • Modo Rádio/TV | : **USER** | **WEST COAST** (título do usuário) |
| • Modo SIRIUS | : **CH.NAME** | **CH801** (nome do canal) |
| | : **CATEGORY** | **ROCK** (categoria) |
| | : **TITLE** | **WALK THIS WAY** (título) |
| | : **ARTIST** | **CH801** (artista) |
| | : **R TEXT** | **RADIO TEXT** (texto de rádio) |
| • Modo CD/disqueteira CD | : **USER** | **SHINE** (título do usuário) |
| • CD TEXT no modo CD/disqueteira CD | | |
| | : **DISC** | **SHINE** (título do disco) |
| | : **TRACK** | **Time has come** (título da faixa) |
| | : **ARTIST** | **Time has come** (artista) |

# Principais Teclas Normais e Teclas de Toque e Operação




### *Verificação do sistema*

O formato CeNET utilizado neste aparelho é fornecido com uma função de verificação de sistema. A operação da tela do menu de verificação do sistema é mostrado nas seguintes condições:

- Quando o aparelho é ligado pela primeira vez, após a instalação.
- Quando um dispositivo externo é conectado ou desconectado.
- Quando a bateria é trocada ou quando a alimentação é desconectada.
- Quando a tecla RESET é pressionada.

* Além das condições acima, quando a tela de cristal líquido é aberta e a mensagem "**PUSH POWER KEY**" é mostrada, a tela de verificação de sistema pode ser mostrada, pressionando a tecla [**SOURCE**].



# *Instalando a Unidade Principal*

### *Instalação Universal*

1 Coloque o suporte de instalação universal no painel de instrumentos, use uma chave de fenda para prender cada gancho do suporte universal para dentro e, depois, prenda os ganchos como mostra a figura 6.
2 A fiação é mostrada na Seção 8.
3 Insira a unidade principal dentro do suporte de montagem universal até trava-la.
4 Instala a almofada externa para que todos os ganchos fiquem presos.

***Notas:***

*1 Alguns modelos de carros necessitam de kits de instalação especiais para a instalação correta. Consulte o revendedor Clarion para detalhes.*
*2 Prenda os ganchos frontais de forma segura para evitar que o aparelho fique solto.*

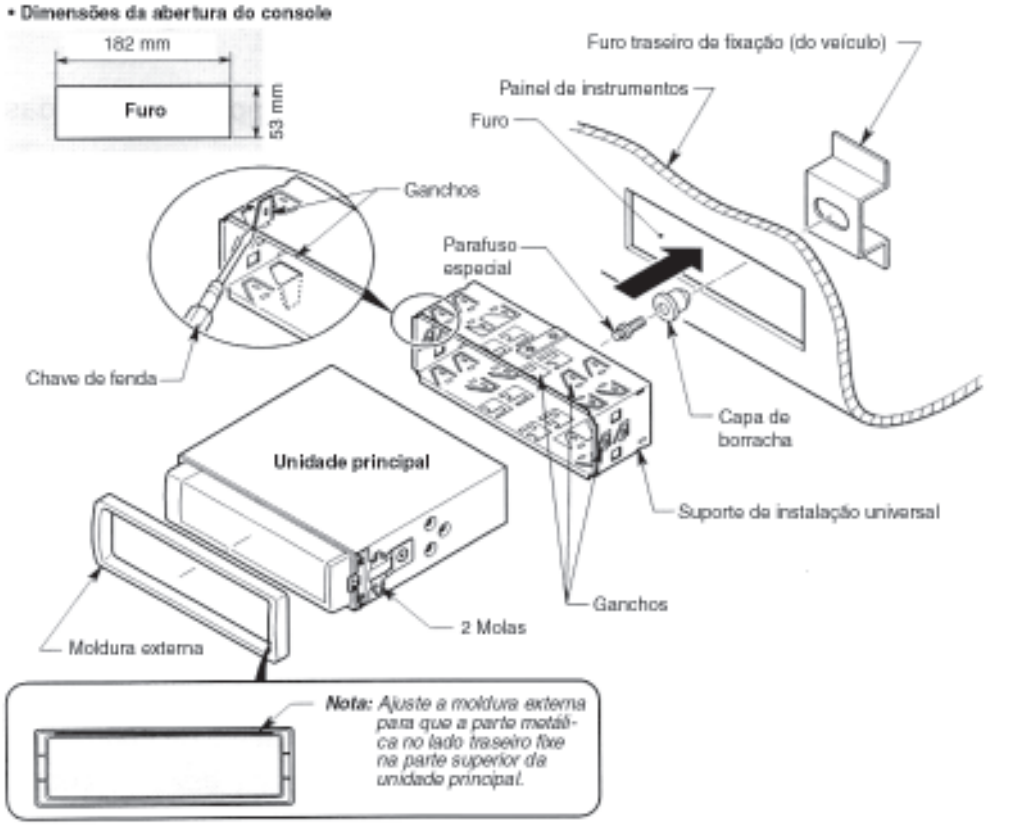



**Figura 6**

# Cuidados Gerais

1 Não abra o gabinete. Não existem partes reparáveis no interior. Se derrubar qualquer coisa no interior do aparelho durante a instalação, consulte o revendedor ou um serviço técnico especializado CLARION.

2 Use um pano macio e seco para limpar o gabinete. Nunca use panos ásperos para limpar o gabinete. Nunca use um pano áspero, tíner, benzina ou álcool, etc. Para manchas, aplique um pouco de água fria ou morna em um pano macio e limpe a sujeira gentilmente.

# Cuidados na Instalação

1 Prepare os artigos necessários para instalação da unidade principal antes de iniciar.

2 Este modelo é usado com a tela de cristal líquido deslizante (sistema de tela embutida). Em alguns tipos de carros, a tela de cristal líquido pode tocar no painel ou na alavanca de marchas e, nestes casos, ele não deve ser instalado. Verifique se o aparelho não irá atrapalhar a operação da alavanca de marchas antes de escolher o local de instalação (fig. 2).

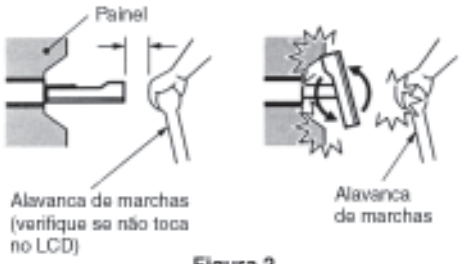



**Figura 2**

3 Instale o aparelho dentro de um plano horizontal máximo de 30° (fig. 3).

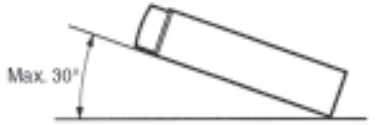



**Figura 3**

4 Se precisar fazer qualquer trabalho no corpo do carro, como furos, consulte antes seu revendedor de automóveis.

5 Use os parafusos fornecidos para instalação. O uso de outros parafusos pode causar danos (fig. 4).

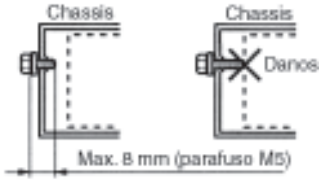



**Figura 4**

6 A unidade principal possui furos para parafusos para instalação em veículos NISSAN (marca N) e TOYOTA (marca T).

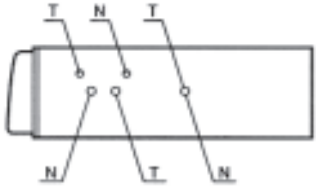
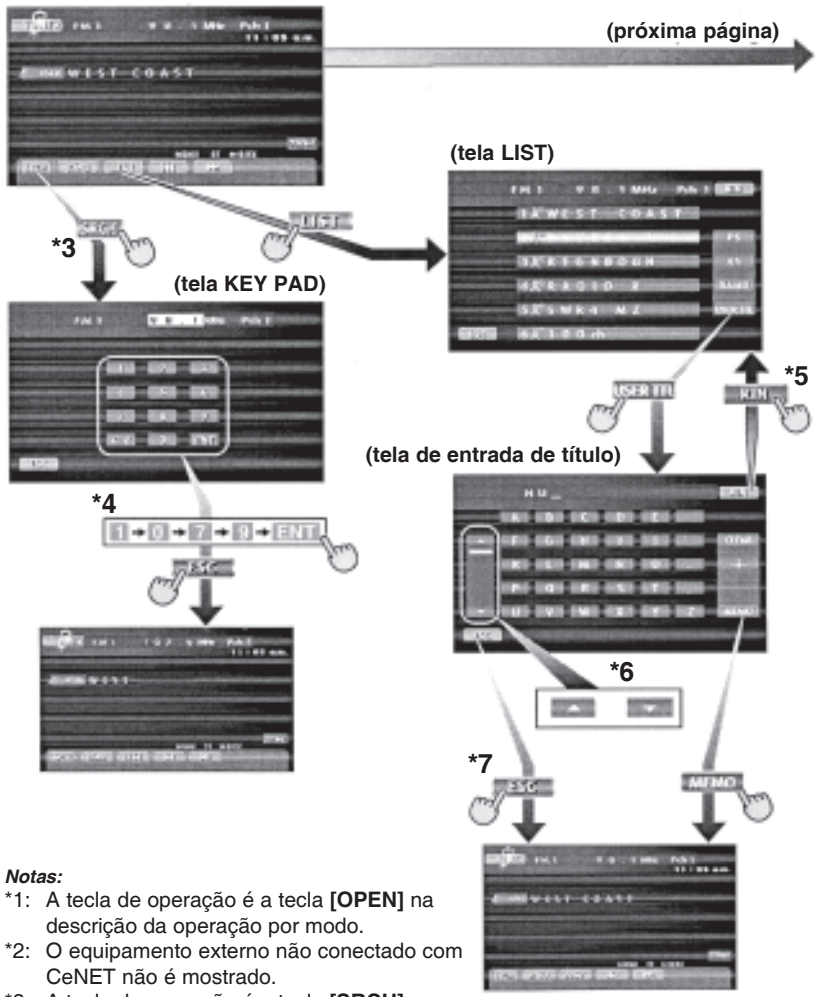



**Figura 5**






***Notas:***

*1: A tecla de operação é a tecla **[OPEN]** na descrição da operação por modo.

*2: O equipamento externo não conectado com CeNET não é mostrado.

*3: A tecla de operação é a tecla **[SRCH]** na descrição de operação por modo.

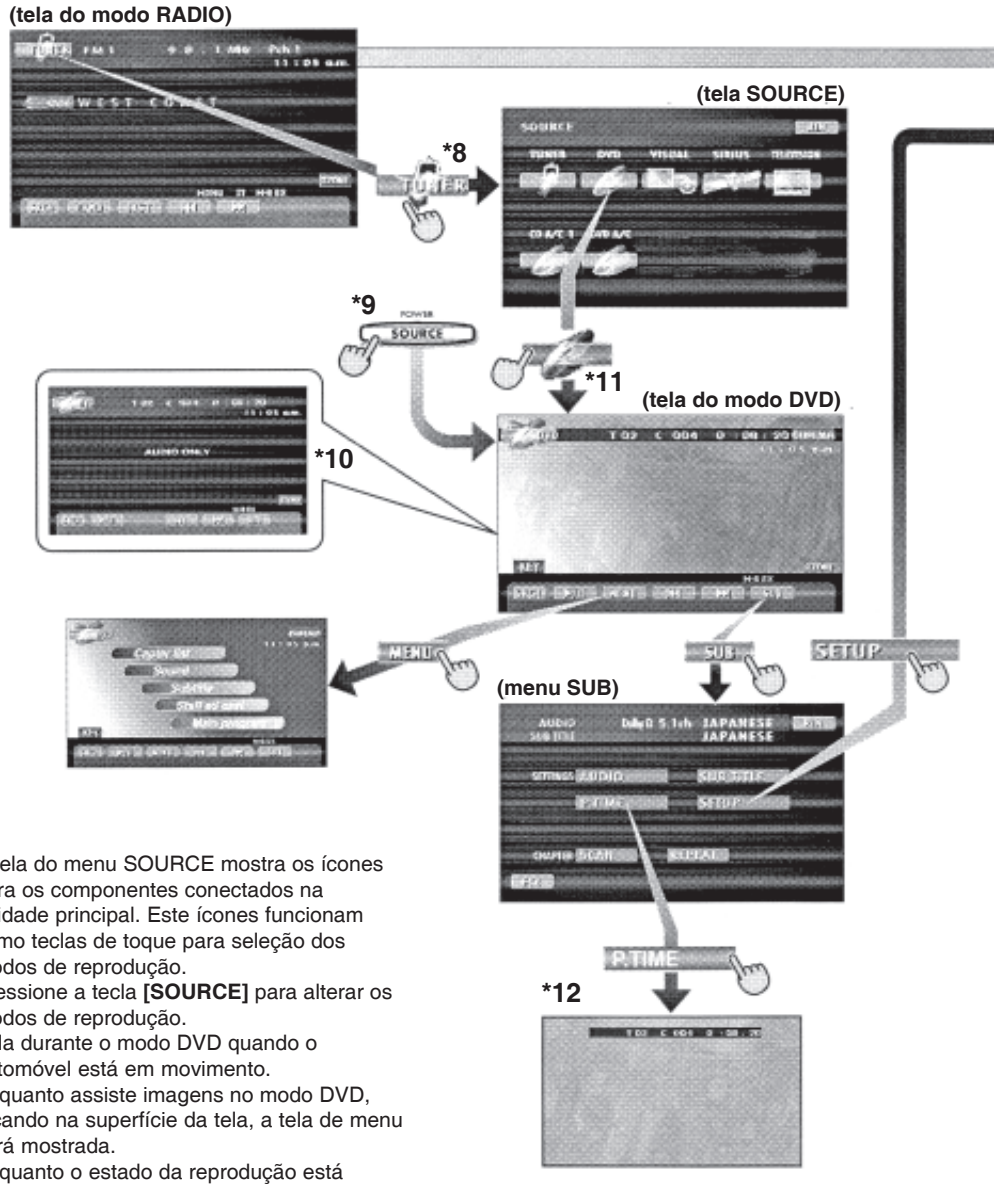
*4: Mostra um exemplo de teclado de operação no modo rádio quando 107.9 MHz é selecionado.

*5: Toque na tecla [**RTN**] para retornar para a tela anterior.

*6: Toque na tecla [▼] para ir para o próximo menu.
Toque na tecla [▲] para ir para retornar para o menu anterior.

*7: Toque na tecla **[ESC]** para retornar para a tela principal.

## *Operação das Teclas Normais e Teclas de Toque Quando a Tela está Aberta*




***Notas:***

*8: A tela do menu SOURCE mostra os ícones para os componentes conectados na unidade principal. Este ícones funcionam como teclas de toque para seleção dos modos de reprodução.

*9: Pressione a tecla **[SOURCE]** para alterar os modos de reprodução.

*10: Tela durante o modo DVD quando o automóvel está em movimento.

*11: Enquanto assiste imagens no modo DVD, tocando na superfície da tela, a tela de menu será mostrada.

*12: Enquanto o estado da reprodução está sendo mostrado, pressionando a tecla **[P.TIME]**, o visor pode ser cancelado tocando a tela.



# VRX755VD

Manual de Instalação e Conexão dos Fios

## *Índice*

ANTES DE INICIAR ..... 65
CONTEÚDO DA EMBALAGEM ..... 65
CUIDADOS GERAIS ..... 66
CUIDADOS NA INSTALAÇÃO ..... 66
INSTALANDO A UNIDADE PRINCIPAL ..... 67
REMOVENDO A UNIDADE PRINCIPAL ..... 69
CUIDADOS NA FIAÇÃO ..... 69
CONEXÃO DOS FIOS ..... 70
EXEMPLOS DE SISTEMAS ..... 73

## *Antes de Iniciar*

1 Este aparelho é para uso exclusivo em carros com uma alimentação de 12 V e terra negativo.
2 Leia estas instruções cuidadosamente.
3 Certifique-se de desconectar o terminal "⊖" da bateria antes de iniciar. Isto prevenirá curto-circuitos durante a instalação (fig. 1)

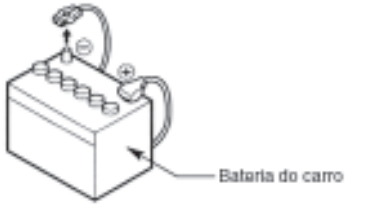
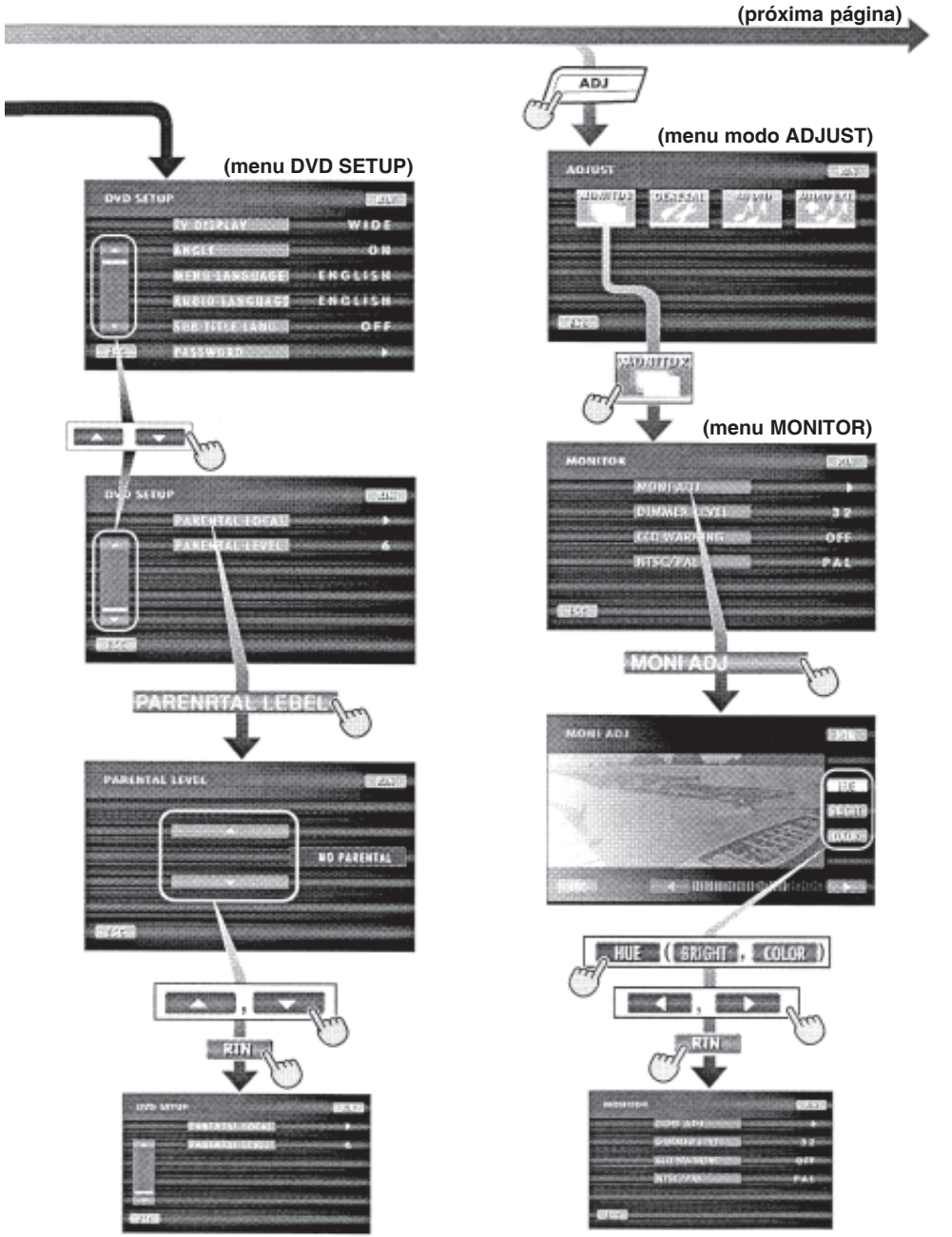


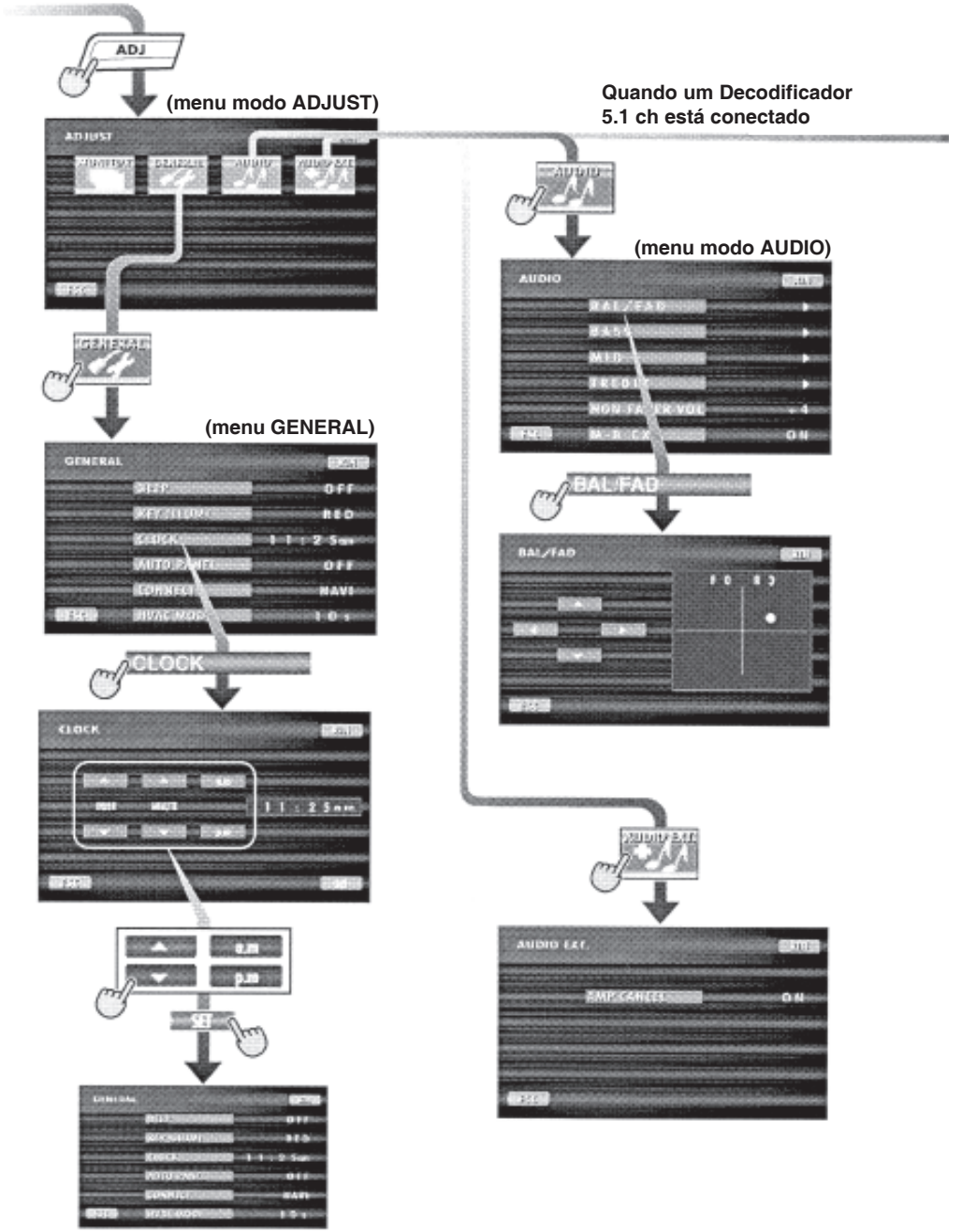

Figura 1

## *Conteúdo da Embalagem*

① **Unidade principal**
② **Manual**
③ **Cabo de alimentação**
④ **Sacola de acessórios (nº1)**
Parafuso de cabeça chata (M5 x 8) ..... 4
Parafuso hexagonal (M5 x8) ..... 5
Electro tap
Parafuso da máquina (M4 x 3) ..... 4
⑤ **Sacola de acessórios (nº2)**
Placa de encaixe ..... 2
Grampo do cabo
Capa de borracha
Parafuso especial
⑥ **Suporte de instalação universal**
⑦ **Controle remoto**
⑧ **Pilhas**
(para o controle remoto)
⑨ **Almofada externa**
⑩ **Estojo DCP**


(próxima página)
ADJ
(menu modo ADJUST)
(menu DVD SETUP)
DVD SETUP
TV DISPLAY
WIDE
ANGLE
ON
MENU LANGUAGE
ENGLISH
AUDIO LANGUAGE
ENGLISH
SUB TITLE LANG
OFF
PASSWORD
ADJUST
MONITOR
(menu MONITOR)
MONITOR
DIMMER LEVEL
32
ECO WARNING
OFF
NTSC/PAL
PAL
MONI ADJ
PARENTAL LOCAL
PARENTAL LEVEL
6
PARENRTAL LEBEL
PARENTAL LEVEL
NO PARENTAL
HUE
BRIGHT
COLOR
RTN
RTN

## *Operação das Teclas Normais e Teclas de Toque Quando a Tela está Aberta*




# ESPECIFICAÇÕES

### *Sintonizador FM*
Faixa de Freqüência: 87,9 MHz a 107,9 MHz
Sensibilidade Útil: 9 dBf
Sensibilidade a S/N 50dB: 15 dBf
Seletividade: 70 dB
Separação Estéreo (1 kHz): 35 dB
Resposta de Freqüência (±3 dB): 30 Hz a 15 kHz

### *Sintonizador AM*
Faixa de Freqüência: 530 kHz a 1710 kHz
Sensibilidade Útil: 28 dBµV

### *Reprodutor DVD*
Sistema:
Sistema de Disco Versátil Digital com capacidade para CDDA
Discos Utilizáveis: Disco de vídeo DVD, CD
Resposta de Freqüência:
20 Hz a 20 kHz (CD) (±1 dB)
Relação Sinal/Ruído: 100 dB (1 kHz) IHF-A
Faixa Dinâmica: 100 dB (1 kHz)
Distorção: 0,01%

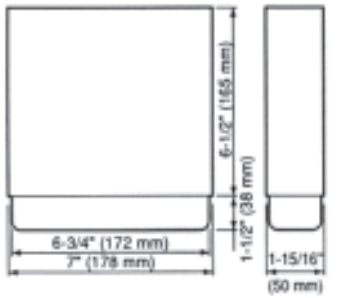
### *Amplificador de Áudio*
Saída de Potência:
18 W x 4 (20 Hz a 20 kHz, 1%, 4 Ω)
Saída de Potência Máxima:
212 W (53 W x 4)
Impedância do alto-falante: 4 Ω ( 4 a 8 Ω)

### *Entrada*
Entrada de Áudio:
130 ±60mVrms (Alto)
600 ±80mVrms (Médio)
840 ±100mVrms (Baixo)
(impedância de entrada 10kΩ ou maior)
Entrada de Vídeo:
1,0 ±0,2 Vp-p (impedância de entrada 75 Ω)

### *Saída de Vídeo*
Saída de Vídeo:
1,0 ±0,2 Vp-p (impedância de saída 75 Ω)

### *Monitor LCD*
Tamanho da Tela: 7 polegada, tipo panorâmica
152 mm x 85 mm (LxA)
Método de Visualização:
Tipo transmissão, tela de cristal líquido TN
Método Direcionado: TFT (transistor de espessura filme) matriz ativa
Pixels: 336.960 (1440 x 234)

### *Geral*
Voltagem de Alimentação:
14,4 V DC (10,8 a 15,6 V permitido)
Terra: Negativo
Consumo de Corrente: 4,0 A (1 W)
Corrente da Antena Automática: 500mA menos
Dimensões da Unidade Principal:
178 mm x 50 mm x 165 mm (LxAxP)
Peso da Unidade Principal: 2,4 kg
Dimensões do Controle Remoto:
54 mm x 28,8 mm x 155 mm (LxAxP)
Peso do Controle Remoto: 100 g (incluindo a pilha)




***Notas:***
- *Especificações de acordo com os Padrões JEITA.*
- *Especificações e projeto sujeitos a alterações sem prévio aviso para desenvolvimento.*

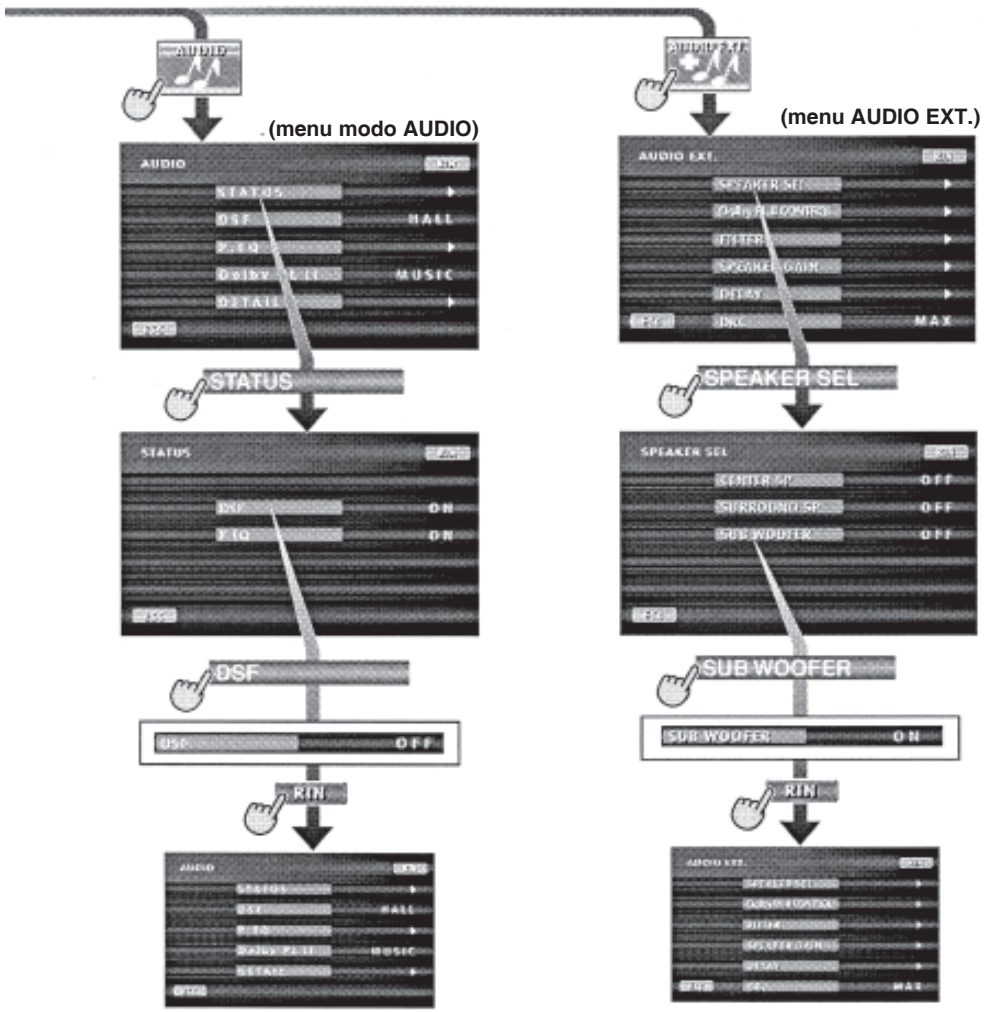
# Mensagens de Erro

Se um erro ocorrer, uma das seguintes mensagens será mostrada.
Faça as medidas descrita abaixo para eliminar o problema.

| | | Causa | Solução |
|---|---|---|---|
| Reprodutor DVD | ERROR 2 | Um CD está preso no interior do aparelho e não é ejetado. | Falha do mecanismo do aparelho. Consulte o revendedor. |
| | ERROR 3 | Um CD não pode ser reproduzido devido a riscos, etc. | Troque por um disco em boas condições. |
| | ERROR 6 | Um CD está inserido de cabeça para baixo no aparelho e não é reproduzido. | Retire o disco e insira de forma correta. |
| | DISC ERROR | Um disco no formato PAL foi inserido. | Remova o disco e troque-o por um disco no formato NTSC. |
| Disqueteira CD | ERROR 2 | Um CD dentro da disqueteira não foi inserido. | Falha do mecanismo da disqueteira. Consulte o revendedor. |
| | ERROR 3 | Um CD dentro da disqueteira não pode ser reproduzido devido a riscos, etc. | Troque por um disco em boas condições. |
| | ERROR 6 | Um CD dentro da disqueteira não pode ser reproduzido por estar de cabeça para baixo. | Retire o disco e insira de forma correta. |

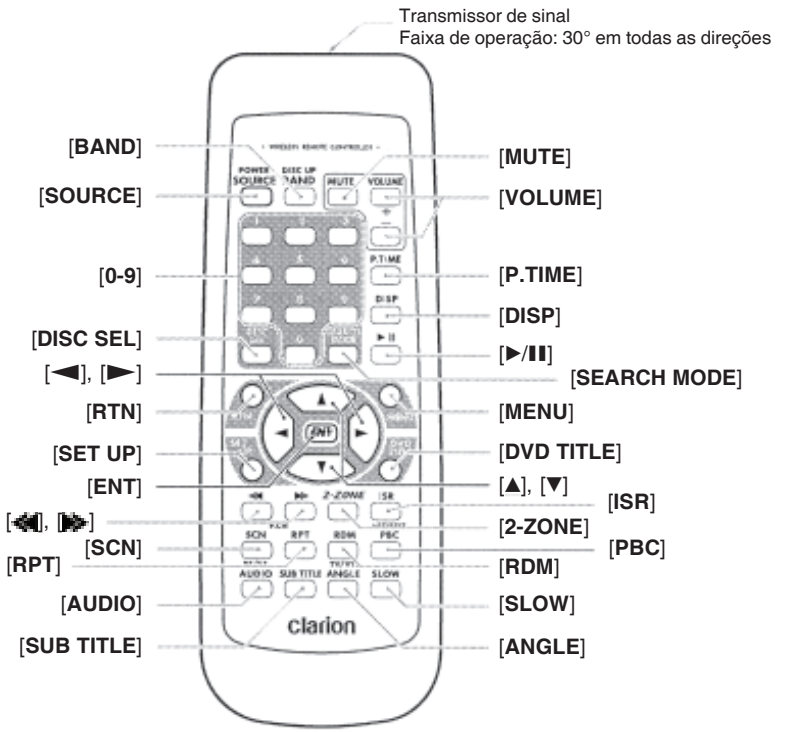
Para a disqueteira DVD, consulte o manual de instruções fornecido com a disqueteira.
Se uma mensagem de erro diferente das descritas acima aparecer, pressione a tecla RESET. Se o problema persistir, desligue e consulte o revendedor.

* Quando a tecla RESET é pressionada, as freqüências das emissoras de TV/rádio, títulos, etc., são apagados da memória.



# Controle Remoto

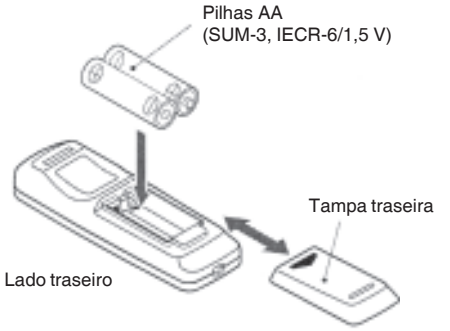
### *Controle Remoto*




## *Instalando as Pilhas*

1 Gire o controle remoto e deslize a tampa traseira na direção da seta;
2 Instale as pilhas AA (SUM-3, IECR-6/1,5 V) que acompanham o controle remoto, colocando-as como mostra a figura e depois feche a tampa traseira.

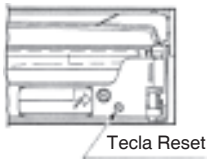
***Notas:***
*O uso incorreto das pilhas pode causar explosão. Tenha cuidado com os seguinte pontos:*
- *Quando trocas as pilhas, troque ambas as pilhas por novas.*
- *Não coloque em curto, desmonte nem aqueça as pilhas.*
- *Não jogue as pilhas no fogo ou em chamas.*
- *Desfaça-se das pilhas usadas corretamente.*




### *No Caso de Dificuldades*

| | Problema | Causa | Solução |
|---|---|---|---|
| TV | A imagem não é mostrada. | O freio de mão não está puxado. | Verifique se o freio de mão está puxado. |
| | A tela está escura. | O controle de brilho está muito baixo. | Ajuste o brilho corretamente. |
| | | As condições de operação não são boas. | A temperatura interna do carro deve estar em 0°C ou menos. Ajuste para uma temperatura apropriada (25°C) e verifique novamente. |
| | | A luz do veículo está acesa. | A tela é escurecida a noite para evitar ofuscamento (quando a luz interna do veículo está acesa durante o dia, a tela fica escura). |
| | A cor da tela é clara ou uma sombra de cor não é boa. | A cor não está ajustada corretamente. | Verifique se COL e HUE estão ajustados corretamente. |
| | Quando o VTR está conectado, a imagem é ruim. | Ajuste incorreto de NTSC/PAL. | Ajuste NTSC/PAL corretamente, de acordo com o VTR. |
| | Quando o sintonizador de TV está conectado, a imagem fica ruim. | Condições de recepção ruins. | Uma onda de rádio pode não chegar suficientemente, devido a obstrução de montanhas ou prédios. Verifique novamente em um local onde uma onda de rádio possa ser recebida apropriadamente. |
| | O sintonizador de TV está com imagens duplas ou triplas. | Condições de recepção ruins. | Pode estar sob influência de ondas de rádio refletidas em montanhas ou prédios. Verifique novamente, após mudar de lugar ou direção. |
| | O sintonizador de TV está com pontos ou faixas na imagem. | Presença de congestionamento. | Pode estar sob influência de automóveis, carros, cabos de alimentação, sinais de neon, etc. Verifique novamente após mudar de lugar. |
| | Existem pontos vermelhos, verdes e azuis na tela. | — | Isto não é uma falha, mas um fenômeno peculiar da tela de cristal líquido (a tela LCD é produzida de acordo com a tecnologia de alta precisão. Embora existam 99,99% de pixels efetivos ou mais, um pixel faltando ou pixels acesos, contam com 0,01%). |

# No Caso de Dificuldades

| | Problema | Causa | Soluções |
|---|---|---|---|
| Geral | Não liga (nenhum som é produzido) | Fusível queimado. | Troque o fusível por um de mesma amperagem. Se o fusível queimar novamente, consulte o revendedor. |
| | | Fiação incorreta. | Consulte o revendedor. |
| | Nada acontece quando as teclas são pressionadas.<br>O visor não é preciso. | O microprocessador está com mau funcionamento devido ao ruído, etc. | Desligue e remova o DCP.<br>Pressione a tecla reset por aproximadamente 2 segundos, com um objeto pontiagudo.<br>***Nota:*** *Quando a tecla for pressionada, desligue a ignição.*<br>  <br>Tecla Reset<br>* Quando a tecla reset é pressionada, as freqüências das emissoras de rádio/TV, títulos, etc., armazenados na memória, são apagados. |
| | O controle remoto não funciona. | Raios de sol diretos no sensor do controle remoto. | Quando diretos raios de sol atingem o sensor do controle remoto, ele pode não funcionar. |
| | | As pilhas do controle remoto estão fracas ou não há pilhas no controle remoto. | Verifique as pilhas do controle remoto. |
| Reprodutor DVD | O disco não pode ser inserido. | Outro disco já está inserido. | Ejete o disco antes de inserir outro. |
| | | Há algum objeto estranho no local. | Retire o objeto estranho. |
| | O som salta ou está com ruído. | CD sujo. | Limpe o CD com um pano macio. |
| | | CD riscado ou empenado. | Troque o CD por um em boas condições. |
| | O som é ruim, diretamente depois de ligar o aparelho. | Gotas de água formaram-se na lentes internas quando o carro estava estacionado em um local úmido. | Deixe que seque por aproximadamente 1 hora, ligado. |
| | O disco não é reproduzido com o visor mostrando "**PARENTAL VIOLATION**". | A visualização está limitada. | Libere a limitação de visualização ou mude o nível familiar.<br>Veja a subseção "Ajustando o nível familiar". |

# *Funções das Teclas do Controle Remoto*

Este controle remoto possibilita a SUB zona quando a função 2-ZONE está ativada. As descrições das funções a seguir estão divididas respectivamente nos casos em que 2-ZONE está ATIVADO e DESATIVADO.

## *Quando a função 2-ZONE está DESATIVADA*

### ● *Modos compartilhados*

**Tecla [SOURCE]**
- Mantenha esta tecla pressionada por 1 segundo ou mais para ligar ou desligar. Liga/desliga, altera entre rádio, TV, etc.

**Tecla [VOLUME]**
- Aumenta e diminui o volume.

**Tecla [MUTE]**
- Ativa e desativa o mute (silenciador de som).

**Tecla [ISR]**
- Sintoniza a emissora na memória ISR do rádio.
- Mantenha pressionada por 2 segundos ou mais: Armazena a emissora corrente na memória ISR (somente no modo rádio).

* ISR é desativado quando 2-ZONE está ativado.

**Tecla [DISP]**
- Pressione para alterar a visualização no painel de informações (MAIN → SUB → relógio).

**Tecla [2-ZONE]**
- Mantenha esta tecla pressionada por 1 segundo ou mais para ativar 2-ZONE, pressione novamente para desativar 2-ZONE.

### ● *Modo Rádio/TV/SIRIUS*

**Tecla [BAND]**
- Altera a banda de recepção.

**Tecla [0-9]**
- Use na tela de operação KEY PAD para ajustar a freqüência do rádio e canais TV/SIRIUS.

**Tecla [DISC SEL]**
- Pressione para visualizar a tela P.CH SELECT.

**Tecla [SEARCH MODE]**
- Pressione para visualizar a tela de operação KEY PAD.

**Tecla [ENT]**
- Pressione para confirmar os números inseridos na tela de operação KEY PAD.

**Tecla [◀◀], [▶▶]**
- Pressione para selecionar o canal preajustado acima ou abaixo no modo rádio e TV/SIRIUS.

**Tecla [SCAN]**
- Pressione para operar a exploração preajustada nos modos rádio, TV e SIRIUS.
- Mantenha pressionada por 2 segundos ou mais para realizar a operação de memorização automática nos modos rádio e TV.

**Tecla [RDM]**
- Pressione para alterar entre o modo TV e VTR.

### ● *Modo reprodutor DVD*

**Tecla [BAND]**
- Pressione para retornar para o primeiro capítulo no modo vídeo DVD.
- Pressione para retornar para a primeira faixa no modo CD/MP-3 ou vídeo CD, com a função PBC desativada.

**Tecla [P.TIME]**
- Pressione para ativar ou desativar a visualização do tempo de reprodução no modo vídeo DVD e vídeo CD.

**Tecla [▶/❚❚]**
- Pressione para reproduzir ou fazer uma pausa na mídia de vídeo ou áudio.
- Mantenha esta tecla pressionada por 1 segundo ou mais para parar a reprodução de vídeo no modo vídeo DVD.

**Tecla [0-9]**
- Pressione para inserir os capítulos de vídeo DVD na tela KEY PAD.
- Pressione para ajustar o número da faixa do Vídeo CD com a função PBC desativada, número da faixa do CD ou MP-3 na tela KEY PAD.

**Tecla [SEARCH MODE]**
- Pressione para visualizar a tela de operação KEY PAD.

**Tecla [RTN]**
- Pressione para alterar a visualização da tela enquanto a tela MENU é mostrada. No entanto, pode acontecer desta tecla não funcionar em alguns discos.

**Tecla [MENU]**
- Pressione para visualizar o menu gravado no disco de vídeo (desativado quando 2-ZONE está ativado e quando a tela de cristal líquido está aberta).

**Tecla [SET UP]**
- Pressione para visualizar o menu para características de ajuste de áudio durante a reprodução do vídeo DVD.
- Pressione para ver o menu DVD SETUP.

* Se desejar selecionar um menu após o menu SETUP ser mostrado, toque nas teclas de operação na tela de menu.

**Tecla [TITLE]**
- Pressione para visualizar a tela de título nos discos de vídeo DVD. Alguns discos não mostram a tela de título.

**Teclas [▲], [▼], [◀], [▶]**
- Pressione para selecionar os menus e outros itens durante a reprodução de vídeo DVD/MP-3.

**Tecla [ENT]**
- Pressione para confirmar os números inseridos na tela de operação KEY PAD.

**Teclas [◀◀], [▶▶]**
- Pressione para selecionar o número do capítulo acima ou abaixo no modo de vídeo DVD.
- Pressione para selecionar os números da faixas acima ou abaixo no modo CD/MP-3 ou Vídeo CD, com a função PBC desativada.
- Mantenha pressionada para avanço ou retrocesso rápido.

**Tecla [SCAN]**
• Pressione para fazer a exploração de capítulos no vídeo DVD e de faixas no CD. Pressione para realizar a exploração das faixas e mantenha pressionada para exploração de pastas no MP-3.

**Tecla [RPT]**
• Pressione para a repetição de capítulo no vídeo DVD e de faixa no CD. No modo MP3, pressione para repetição de faixa e mantenha pressionada para pasta.

**Tecla [RDM]**
• Pressione para reproduzir aleatoriamente as faixas no CD. No modo MP-3, pressione para reproduzir as faixas aleatoriamente e mantenha pressionada para reproduzir as pastas.

**Tecla [PBC]**
• Pressione para ativar e desativar a função PBC no modo vídeo CD.

**Tecla [AUDIO]**
• Pressione para alterar a função AUDIO no modo vídeo DVD e vídeo CD.

**Tecla [SUB TITLE]**
• Pressione para visualizar as legendas no modo vídeo DVD.

**Tecla [ANGLE]**
• Pressione para ativar ou desativar a função ANGLE no modo vídeo DVD (esta tecla é disponível somente, em DVDs com múltiplos ângulos).

**Tecla [SLOW]**
• Pressione para fazer a reprodução em câmera lenta no modo vídeo DVD ou vídeo CD.

### ● *Modo disqueteira CD*

**Tecla [BAND]**
• Pressione para alterar os discos.

**Tecla [DISC SEL]**
• Usado para trocar o disco.

**Tecla [▶/❚❚]**
• Pressione para reproduzir ou fazer uma pausa na mídia.

**Tecla [0-9]**
• Pressione para inserir os números da faixas na tela KEY PAD.

**Tecla [SEARCH MODE]**
• Pressione para visualizar a tela de operação KEY PAD.

**Teclas [⏮], [⏭]**
• Pressione para selecionar a faixa de reprodução acima ou abaixo.
• Mantenha pressionada para fazer o avanço ou retrocesso rápido.

**Tecla [SCAN]**
• Pressione para explorar as faixas e mantenha pressionado para explorar o disco.

**Tecla [RPT]**
• Pressione para repetir a faixa e mantenha pressionada para repetir o disco.

**Tecla [RDM]**
• Pressione para reproduzir aleatoriamente as faixas e mantenha pressionada para reproduzir aleatoriamente as pastas.

### ● *Modo disqueteira DVD*

**Tecla [BAND]**
• Pressione para alterar os discos.

**Tecla [DISC SEL]**
• Usado para trocar o disco.

**** As outras teclas de operação neste modo, são iguais aos do modo reprodutor DVD.***

## *Quando a função 2-ZONE está ATIVADA*

As operações SUB zona são suportadas, mas as funções das teclas são limitadas da seguinte forma:

### ● *Modos compartilhados*

**Tecla [SOURCE]**
• Para ligar ou desligar.
• Quando ligado, altera entre o modo DVD e VISUAL. Quando iPod está conectado, no entanto, esta tecla é desativada, uma vez que o modo é limitado para DVD.

**Tecla [VOLUME]**
• Aumenta e diminui o volume para fonte da zona MAIN.

**Tecla [MUTE]**
• Controla a função mute para a fonte da zona MAIN.

**Tecla [ISR]**
Não suportado

**Tecla [DISP]**
• Pressione para alterar a visualização no painel de informações (MAIN → SUB → relógio).

**Tecla [2-ZONE]**
• Mantenha esta tecla pressionada por 1 segundo ou mais para ativar 2-ZONE, pressione novamente para desativar 2-ZONE.

### ● *Modo Rádio/TV/SIRIUS*
* Não suportado.

### ● *Modo reprodutor de DVD*
* Não suportado.

### ● *Modo disqueteira CD*
* Não suportado.

### ● *Modo disqueteira DVD*
* Não suportado.





## *Ajustando e armazenando as Propriedades P.EQ*

1 Pressione a tecla [**ADJ**] e toque na tecla [**AUDIO**].
2 Toque na tecla [**P.EQ**] para visualizar a tela de ajuste P.EQ.
3 Toque na tecla do ajuste desejado para selecioná-lo.
O conteúdo do ajuste P.EQ são:
● **SIGNAL**
* O ajuste de fábrica é "**P.NOISE**".
Esta função seleciona "**P.NOISE**" ou "**MUSIC**".
● **SPEAKER SELECT**
* O ajuste de fábrica é "**FRONT**".
Esta função seleciona "**FRONT**", "**CENTER**" ou "**SURROUND**".
● **BAND**
* O ajuste de fábrica é "**BAND1**".
Selecione o canal a ser compensado ("**BAND1**", "**BAND2**", "**BAND3**").
● **FREQUENCY**
* O ajuste de fábrica é "**1 kHz**".
Selecione a freqüência central que deseja compensar da faixa de 18 Hz a 20 kHz (passo de 1/3 oitavo, 31 pontos).
● **Q**
* O ajuste de fábrica é "**1**".
Ajusta a nitidez da curva Q para um dos parâmetros: 1, 3, 5, 7 e 20.
● **GAIN**
* O ajuste de fábrica é "**0**".
Ajusta o ganho (nível de saída) na faixa de -6 dB a +6 dB (passo de 1 dB, 13 pontos).
4 Toque na tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].

## *Selecionando o tipo Dolby PLII (Dolby ProLogic II)*

* O ajuste de fábrica é "**OFF**".
1 Pressione a tecla [**ADJ**] e toque na tecla [**AUDIO**].
Toque na tecla [**Dolby PLII**].
2 Toque na tecla do tipo desejado para selecioná-lo.
3 Quando terminar o ajuste, toque na tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**] para retornar para o modo anterior.

## *Ajustes de saída do volume do subwoofer, volume central e balanço/fader*

1 Pressione a tecla [**ADJ**] e toque na tecla [**AUDIO**].
Toque na tecla [**DETAIL**].
2 Para fazer um ajuste em:

● **Ajuste do volume do subwoofer**
2-1 Toque na tecla [**SUBWOOFER VOL**] para ajustar o nível desejado.
* O ajuste de fábrica é "**0**" (faixa de ajuste: -6 a 3)

● **Ajuste do volume central**
2-1 Toque na tecla [**CENTER VOL**] para ajustar o nível desejado.
* O ajuste de fábrica é "**0**" (faixa de ajuste: -6 a 0)

● **Ajuste de balanço/fader**
2-1 Toque a tecla [**BAL/FAD**].
Toque a tecla [▲] ou [▼] para ajustar o nível de fader.
Tecla [▲]: enfatiza o som dos alto-falantes frontais
Tecla [▼]: enfatiza o som dos alto-falantes traseiros
2-2 Toque as teclas [◀] ou [▶] para ajustar o nível do balanço.
Tecla [◀]: enfatiza o som dos alto-falantes esquerdo.
Tecla [▶]: enfatiza o som dos alto-falantes direito.
3 Toque na tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].

● **SPEAKER GAIN**

Esta função ajusta o nível de saída dos alto-falantes.

* Esta função não é disponível para os alto-falantes cujo ajuste SPEAKER SEL está ajustado para OFF.

3-1 Toque na tecla [**SPEAKER GAIN**] para visualizar o submenu.

3-2 Toque na tecla [**FRONT L**], [**CENTER**], [**FRONT R**], [**SURROUND R**], [**SURROUND L**] ou [**SUBWOOFER**] para ajustar o item respectivo.

3-3 Toque a tecla para fazer o ajuste na faixa de -10 dB a +10 dB em passos de 1 dB. O valor padrão é "**0 dB**".

● **DELAY**

Esta função ajusta o tempo dos alto-falantes para que estejam sincronizados com a saída dos alto-falantes frontais.

* Esta função não é disponível para os alto-falantes cujo ajuste "**SPEAKER SEL**" está ajustado para OFF.

3-1 Toque a tecla [**DELAY**] para visualizar o submenu.

3-2 Toque a tecla [**CENTER SP**] ou [**SURROUND SP**] para ajustar o item respectivo.
[**CENTER SP**]:
Os ajustes são feitos na faixa de 0 ms a 5 ms. O valor padrão é "**0 ms**".
[**SURROUND SP**]
Os ajustes são feitos na faixa de 0 ms a 15 ms. O valor padrão é "**0 ms**".

● **DRC**

Esta função ajusta a compressão da faixa dinâmica.

* Esta função não é disponível para os alto-falantes cujo ajuste "**SPEAKER SEL**" está ajustado para OFF.

3-1 Toque a tecla [**DRC**] para visualizar o submenu.

3-2 Toque a tecla [**MAX**], [**STD**] ou [**MIN**] para selecionar o item respectivo.
* O valor padrão é [**MAX**].

4 Toque na tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].

# *Modo DSF*

## *Efeito DSF ON/OFF*

* O ajuste de fábrica é "**OFF**".

1 Pressione a tecla [**ADJ**] e toque na tecla [**AUDIO**].

2 Toque a tecla [**STATUS**].

3 Toque a tecla [**DSF**] para selecionar "**ON**" ou "**OFF**".

4 Cada vez que a tecla [**DSF**] é tocada, o estado ativado e desativado são alternados.

5 Toque na tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].

***Nota:***

*• Se o efeito DSF estiver ajustado para OFF, o ajuste feito em "**DSF**" não será refletido na fonte de música.*

## *Selecionando o tipo DSF*

1 Pressione a tecla [**ADJ**] e toque na tecla [**AUDIO**].

2 Toque na tecla do tipo desejado para selecioná-lo.

3 Toque na tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].

# *Modo P.EQ*

## *Efeito P.EQ ON/OFF*

* O ajuste de fábrica é "**OFF**".

1 Pressione a tecla [**ADJ**] e toque na tecla [**AUDIO**].

2 Toque na tecla [**STATUS**].

3 Toque na tecla [**P.EQ**] para selecionar "**ON**" ou "**OFF**".

4 Cada vez que a tecla [**P.EQ**] é tocada, o estado ativado e desativado é alternado.

5 Toque na tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].

***Nota:***

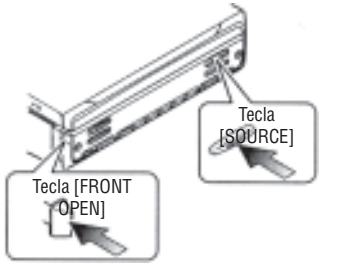
*• Se o efeito P.EQ está ajustado para OFF, o ajuste feito em "**P.EQ**" não será refletido na fonte de música.*

# DCP

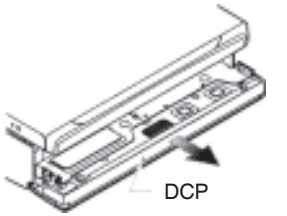
O painel de controle pode ser destacado para evitar roubo. Quando retirar o painel de controle, guarde-o no estojo DCP (PAINEL DE CONTROLE DESTACÁVEL) para evitar riscos. Recomendamos que leve o DCP com você, quando deixar o carro.

## *Removendo o DCP*

1 Pressione a tecla [**SOURCE**] por 1 segundo ou mais para desligar o aparelho.

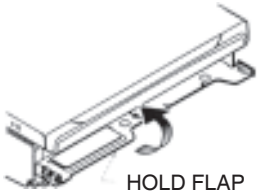



2 Pressione firmemente a tecla **[FRONT OPEN]** para destravar o painel frontal.
* Se o painel frontal não abrir completamente, abra-o gentilmente com a mão.




3 Puxe o DCP em sua direção e remova-o.

4 Feche o HOLD FLAP.



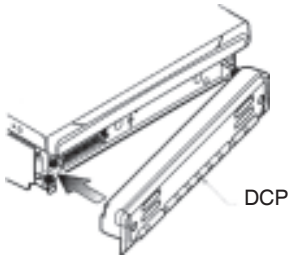

**⚠ CUIDADO**

**Certifique-se de fechar o HOLD FLAP por segurança quando remover o DCP.**

## *Recolocando o DCP*

1 Insira o lado direito do DCP na unidade principal.

2 Insira o lado esquerdo do DCP na unidade principal.




**⚠ CUIDADO**

- **O DCP pode ser danificado facilmente por pancadas. Após removê-lo, tenha cuidado para não derrubá-lo ou sujeitá-lo a fortes pancadas.**
- **Se o Painel de Operação for mantido aberto, o DCP pode cair devido a vibração do carro. Isto pode danificar o DCP. Portanto, feche o Painel de Operação ou remova-o para guardá-lo no estojo.**
- **O conector na unidade principal e o DCP são partes extremamente importantes. Tenha cuidado para não danificá-los, pressionando com a unha, chave de fenda, etc.**
- **O controle remoto não pode ser usado quando o painel frontal estiver aberto.**

***Nota:***

*• Se o DCP estiver sujo, limpe-o somente com um pano macio e seco.*

# Cuidados e Manuseamento

## Tela LCD/Geral

Para uma vida útil mais longa, certifique-se de ler as informações a seguir.

- Certifique-se de fechar a tela LCD na unidade principal quando estacionar o carro em ambientes externos, por um longo período de tempo. A tela LCD irá operar corretamente em uma faixa de temperatura de 0 a 60°C.
- Não derrame nenhum tipo de líquido de bebidas, guarda-chuvas, etc., no aparelho. Isto pode danificar o circuito interno.
- Não desmonte nem modifique o aparelho de nenhuma forma. Isto pode resultar em danos.
- Não puxe a tela LCD para utilizá-la como uma bandeja. Sujeitar a tela LCD a pancadas pode resultar em quebras, deformações ou outros danos.
- Não deixe que cigarros queimem a tela. Isto pode danificar ou deformar o gabinete.
- Se ocorrer algum problema, leve o aparelho para o revendedor.
- Não insira objetos ou bata no espaço entre a tela LCD e a unidade principal, quando a tela estiver inclinada.
- Não coloque objetos sobre a tela quando estiver inclinada.
- O controle remoto pode não funcionar corretamente se o sensor do controle remoto for exposto à luz direta do sol.
- Em temperaturas extremamente baixas, o movimento da tela pode ser mais lento e a visualização escura, mais isto não é mau funcionamento. A tela voltará a funcionar normalmente quando a temperatura subir.
- Pequenos pontos pretos e brilhantes no interior da tela LCD são normais em produtos LCD.
- A tela LCD pode parar temporariamente ao fechar ou abrir, quando o motor pára ou quando está frio.
- As teclas de toque na tela operam quando tocados levemente. Não pressione a tecla de teclas de toque com muita força.
- Não empurre  caixa ao redor da tela de teclas de toque com muita força. Isto pode causar mau funcionamento nas teclas de toque.

## Limpeza

- **Limpeza do gabinete**
  Use um pano macio e seco para limpar gentilmente a sujeira. Para sujeira pesada, aplique um pouco de detergente neutro diluído em água, com um pano macio. Limpe a sujeira gentilmente e depois limpe novamente com um pano seco.

  Não use benzina, tíner, limpadores de carro, etc., pois estas substâncias podem danificar o gabinete ou causar descascamento da tinta. Mantenha produtos de borracha ou plástico fora de contato com o gabinete, pois o contato prolongado pode causar manchas.

- **Limpeza da tela LCD**
  A tela LCD tende a coletar poeira, portanto, limpe ocasionalmente com um pano macio. A superfície é facilmente arranhada, portanto, não esfregue com objetos duros.



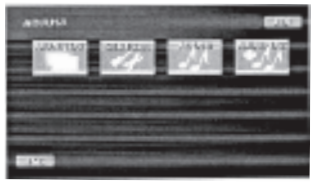
# Operações do Decodificador Surround 5.1 ch

### Funções de controle do Decodificador Surround 5.1 ch

Esta função é disponível quando um Decodificador Surround 5.1 ch (DVH940) está conectado. Quando o Decodificador Surround 5.1 ch (DVH940, vendido separadamente) está conectado via CeNET, a unidade de controle de Decodificador Surround 5.1 ch (DVC940, vendido separadamente), não pode ser usado.
Esta seção descreve somente os procedimentos de operação. Para outros detalhes, consulte o manual de instruções fornecido com o Decodificador Surround 5.1 ch.

* Para detalhes sobre as funções de cada modo, consulte o manual de instruções fornecido com o DVH940.
* É necessário um amplificador opcional vendido separadamente.

1 Pressione a tecla [**ADJ**] para ver o menu ADJUST MODE.



2 Toque na tecla [**AUDIO EXT.**].

3 Toque nas teclas necessárias para fazer o ajuste.

● **SPEAKER SEL (seleção de alto-falante)**
Esta função determinar as conexões dos alto-falantes central, surround e subwoofer.

3-1 Toque na tecla [**SPEAKER SEL**] para visualizar o submenu.
3-2 Toque na tecla [**CENTER SP**], [**SURROUND SP**] ou [**SUBWOOFER**] para ativar ou desativar os alto-falantes, dependendo de que alto-falantes estão conectados.
  - O valor padrão é "**ON**".
  - A fase do "**SUBWOOFER**" é invertido no ajuste ON-. O ajuste padrão é "**ON+**".

● **Dolby PL II CONTROL**

* Esta função é disponível, somente quando o MUSIC MODE está selecionado para Dolby PL II. Para detalhes de ajuste, veja "**Selecionando o tipo Dolby PL II (Dolby Pro Logic II)**".

3-1 Toque a tecla [**PL II CONTROL**] para visualizar o submenu.
3-2 Toque a tecla [**PANORAMA**], [**DIMENSION**] ou [**CENTER WIDTH**] para selecionar o item respectivo.
[**PANORAMA**]
Toque a tecla "**ON**" ou "**OFF**". "**OFF**" é o valor padrão.
[**DIMENSION**]
Toque na tecla para fazer o ajuste entre 0 e 6. O valor padrão é "**3**".
[**CENTER WIDTH**]
Toque na tecla para fazer o ajuste entre 0 e 7. O valor padrão é "**3**".

● **FILTER**
Esta função é usada para selecionar as freqüências de filtro que combinam com os alto-falantes que são usados.

* Esta função não é disponível para os alto-falantes cujo ajuste SPEAKER SEL está ajustado para OFF.

3-1 Toque a tecla [**FILTER**] para visualizar o submenu.
3-2 Toque a tecla [**FRONT HPF**], [**CENTER HPF**], [**SURROUND HPF**] ou [**SUBWOOFER LPF**] para ajustar o item respectivo.
[**FRONT HPF**]:
Esta função pode ser ajustada para os quatro ajuste a seguir: 50 Hz, 80 Hz, 120 Hz ou THRGH. "**THRGH**" é o valor padrão.
[**CENTER HPF**]:
Esta função pode ser ajustada nos ajustes: 50 Hz, 80 Hz e 120 Hz. "**120 Hz**" é o valor padrão.
[**SURROUND HPF**]:
Esta função pode ser ajustada para os quatro ajuste a seguir: 50 Hz, 80 Hz, 120 Hz ou THRGH. "**THRGH**" é o valor padrão.
[**SUBWOOFER LPF**]:
Esta função pode ser ajustada nos ajustes: 50 Hz, 80 Hz e 120 Hz. "**120 Hz**" é o valor padrão.

### *Reprodução da lista de título*

Você pode visualizar uma lista de títulos e depois, selecionar o disco ou a emissora para ouvir, da lista.

* Você não pode visualizar uma lista de título com a unidade no modo de Busca, Exploração Preajustada, Memorização Automática (Rádio ou TV). Cancele os modos de operação antes de visualizar uma lista de títulos.

1 Toque na tela (somente no modo TV).
2 Toque na tecla [**LIST**] para ver a tela LIST. Uma lista de títulos será mostrada. As funções a seguir podem ser feitas na tela da lista de títulos.
   ● **TUNER:** Um título de uma emissora armazenada nos preajustes 1 a 6 ou freqüência mostrada.
   ● **Disqueteira CD:** Os títulos DISC para discos 1 a 6 são mostrados (alterando a página mostrada no caso de disqueteira para 12 CDs, os discos 7 a 12 podem ser mostrados). Quando não houver discos na disqueteira, "**NO DISC**" será mostrado.
   ● **TV/SIRIUS:** Um título de um canal armazenado nos preajustes 1 a 6 ou número de canal é mostrado.
3 Toque na tecla [**DIRECT**] (1 a 6) para selecionar um dos itens 1 a 6 e reproduzir a emissora ou disco selecionado.
   * No caso de disqueteira para 12 CDs, toque na tecla [▼] para alterar para a lista visualizada de discos para 7 a 12.
4 Toque a tecla [**RTN**] novamente para retornar para o modo anterior.

### *Ajustando o tamanho da tela do monitor*

* Estas função somente é disponível quando a tela está aberta.

***Notas:***
- *Esta função não é disponível enquanto estiver dirigindo.*
- *Passe para o modo VISUAL/reprodutor DVD (vídeo DVD ou vídeo CD)/disqueteira DVD/TV desejado.*

1 Toque na tela para visualizar o menu e toque na tecla "**display size**" ([**F.WIDE**], etc.). Cada vez que pressionar a tecla [**DISPLAY**] o tamanho do monitor altera na seguinte ordem: **"F.WIDE" → "CINEMA" → "NORMAL" → "WIDE" → "F.WIDE"**
   • **"F.WIDE":** (modo full wide)
   Toda a imagem é alongada horizontalmente.
   • **"CINEMA":** (modo cinema)
   A parte superior e inferior da imagem desaparecem.
   • **"NORMAL":** (visualização normal)
   Haverá uma parte preta no lado direito e esquerdo da tela. No caso de uma transmissão normal de TV (4:3), a imagem pode ser mostrada sem cortes ou deformações.
   • **"WIDE":** (modo wide)
   A imagem na lateral direita e esquerda é alongada horizontalmente.

***Notas:***
- *Quando uma imagem de tamanho normal 4:3, não sendo uma wide, é visualizada em tela cheia no monitor wide em um modo wide ou full wide, uma parte da imagem periférica será levemente deformada ou perdida. Em respeito com a intenção original do produtor, uma imagem original pode ser vista em um modo normal.*
- *Durante a visualização sobreposta, ela passará a ser modo full wide.*
- *Quando o modo de tamanho de visualização do monitor é alterado, somente a indicação de tamanho de visualização do monitor sobreposta na tela (**"NORMAL", "WIDE", "F.WIDE"** ou **"CINEMA"**) serão alterados, correspondendo ao modo de tamanho de visualização que será ativado.*

### *Função de cancelamento do amplificador interno*

Esta função é usada para desativar o amplificador interno quando um amplificador externo está conectado.

* O ajuste de fábrica é "**OFF**".

1 Pressione a tecla [**ADJ**].
2 Toque a tecla [**AUDIO EXT.**].
3 Toque a tecla [**AMP CANCEL**] para selecionar "**ON**" ou "**OFF**".
   • **OFF:** Usado com amplificador interno
   • **ON:** Usado com amplificador externo
4 Toque a tecla [**ESC**] para retornar para a tela anterior.

### *Ativando o emudecimento de áudio por telefones celulares*

Esta unidade precisa de uma fiação especial para emudecer o sinal de áudio automaticamente, quando telefone celular toca no carro.

* Esta função não é compatível com todos os telefones celulares. Entre em contato com o revendedor autorizado Clarion para informações sobre a instalação correta e compatibilidade.

# SISTEMA DE VÍDEO DVD

O vídeo DVD é uma fonte de vídeo digital de alta qualidade que oferece imagens nítidas e claras. Um disco de 12 cm pode conter, tanto um filme como, quatro horas de música.

## *Características do Vídeo DVD*

Esta unidade oferece as seguintes funções, além da imagem de alta qualidade e som de qualidade de vídeo DVD.

***Notas:***
- *As funções descritas na seção "**Características**", por exemplo, o idioma gravado, legendas, ângulos, etc., são diferentes em cada disco de vídeo DVD. Consulte as instruções fornecidas com o vídeo DVD.*
- *Algumas funções do disco podem operar de maneira diferente das descritas neste manual.*

### *Função multi-som*

O vídeo DVD pode armazenar até 8 idiomas para um filme. Selecione o idioma de sua preferência.
• Os idiomas armazenados no disco são indicados pelo ícone mostrado abaixo.

### *Função multi-ângulo*

Um vídeo DVD que foi filmado com múltiplos ângulos, permite que você selecione o ângulo de sua preferência.
• O número de ângulos gravados são indicados pelo ícone mostrado abaixo.

### *Função Subimagem (legendas)*

Um vídeo DVD pode gravar legendas em até 32 idiomas e você pode selecionar o idioma que quiser para a legenda.
• O número de idiomas de legendas gravado é indicado pelo ícone mostrado abaixo.

### *Função multi-estória*

Quando vídeo DVD contém mais de uma estória para um filme, você pode selecionar a estória que desejar. Os procedimentos de operação variam de acordo com o disco. Observe as instruções para seleção de estória, fornecidas durante a reprodução.

### *Dolby digital*

O Dolby digital possibilita a reprodução de até 5.1 canais independentes de áudio, igual ao sistema surround usado em cinemas.

### *DTS*

DTS (Sistema Digital Teatro) é uma técnica de compressão de som digital desenvolvida pela Digital Theater Systems, Inc.
Este formato de compressão de som baixo oferece uma grande quantidade de dados e torna possível a reprodução de um som de alta qualidade.

### *Telas de menu*

Os menus podem ser chamados durante a reprodução do vídeo DVD para fazer ajustes no menu.

• O exemplo mostra a visualização do menu

# Discos

## Discos que podem ser reproduzidos

Este reprodutor de vídeo DVD pode reproduzir os seguintes discos:

**Discos reproduzíveis**

Discos de vídeo DVD | Vídeo CDs | CD TEXT

CDs de Áudio

## Sobre os discos CD Extra

Um disco CD Extra é um disco no qual, um total de duas seções foram gravadas. A primeira seção é uma seção de áudio e a segunda seção é uma seção de dados.
Seus CDs pessoais com mais de 2 seções de dados gravados, não podem ser reproduzidos neste reprodutor de vídeo DVD.

## Discos que não podem ser reproduzidos

Este reprodutor de vídeo DVD não pode reproduzir DVD-R, DVD-RAM, DVD-ROM, CD-ROM, Photo CDs.

- Alguns CDs gravados no modo CD-R/CD-RW podem não ser reproduzidos (Causa: características do disco, riscos, poeira/sujeira, poeira/sujeira na lente do reprodutor, etc.).

## Nota sobre os números de região

O sistema de vídeo DVD determinou um número de região para reprodutores de vídeo DVD e discos DVD, pela área de venda. Os reprodutores de vídeo DVD vendidos nos Estados Unidos podem reproduzir somente os discos DVD com o número de região "**ALL**", "**1**" ou qualquer combinação de números que incorporam o número "**1**".
O número da região de vídeo DVD está marcada no estojo do disco, como mostrado abaixo.

## Sistema de cor de TV

Este reprodutor DVD reproduz somente discos no sistema NTSC e não pode ser usado para reproduzir discos SECAM e PAL.

## Sobre a reprodução de MP3

Esta unidade pode reproduzir discos CD-R/CD-RW gravados com dados de música MP3. Para informações detalhadas, veja a página entitulada "**Ouvindo MP3**".

# Sobre as marcas registradas, etc.

- Este produtor incorpora a tecnologia de proteção de direitos autorais para proteção dos direitos e outras propriedades intelectuais nos E.U.A. de propriedade da Macrovision Corporation e outro proprietários de direitos. O uso desta tecnologia de proteção deve ser autorizada pela Macrovision Corporation, e tem por finalidade o uso doméstico e para visualização limitada, a não ser que autorizada pela Macrovision Corporation. A engenharia de inversão ou desmontagem é proibida.
- Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. "**Dolby**", "**Pro Logic**" e o símbolo de duplo "D" são marcas registradas da Dolby Laboratories.
- "**DTS**" e "**DTS Digital Out**" são marcas registradas da Digital Theater Systems, Inc.
- "**iPod**"é somente para cópias legais ou autorizadas. Diga não a pirataria.
- "**iPod**" é uma marca registrada da Apple Computer, Inc., registrada nos E.U.A. e outros países.





## Preajustando uma categoria

Uma categoria pode ser preajustada, registrando categorias específicas na teclas [**DIRECT**] 1 a 6. Depois, a categoria desejada pode ser chamada, pressionando as teclas [**DIRECT**] correspondentes.

1 Toque na tecla [**SUB**].
2 Toque na tecla [**ITEM**] para visualizar uma categoria.
3 Toque em [▼] ou [▲] na tela para selecionar a categoria desejada na tela.
4 Toque na categoria que deseja armazenar na memória.
5 Toque na tecla [**PRESET**] para abrir a tela de preajuste.
6 Continue tocando por 2 segundos ou mais a tecla de nº de Preajuste que deseja armazenar na memória.

***Notas:***

- *Quando o nome de um canal armazenado na memória é alterado pela transmissão da emissora, o visor pode mostrar um nome de canal diferente do nome armazenado.*
- *Um canal armazenado na memória pode ser descontinuado por opção da transmissão da emissora.*

## Função de exploração

Existem dois modos de exploração: modo de exploração de categoria e modo de exploração de preajuste.
Durante a exploração, os canais são mostrados abreviados e o modo de visualização não pode ser alterado.

**● Exploração de categoria**

Em uma exploração de categoria, os canais transmitidos na mesma categoria do canal corrente, são selecionados, aproximadamente, a cada 10 segundos.

1 Toque na tecla [**SUB**].
2 Toque na tecla [**SCAN**].

***Nota:***

- *A exploração de categoria não é disponível quando nenhuma categoria é definida para o canal corrente.*

**● Exploração preajustada**

Um exploração preajustada lê os canais (até 18 canais) armazenados na memória preajustada, por aproximadamente, 10 segundos.

1 Toque na tecla [**LIST**].
2 Toque na tecla [**PS**].

# Outras Funções

## Inserindo títulos

Títulos de até 10 caracteres de comprimento podem ser armazenados na memória e mostrados para as emissoras de Rádio, emissoras de TV e disqueteira CD. Os número de títulos que podem ser inseridos para cada modo, são:

| **Modo** | **Nº de títulos** |
|---|---|
| modo TUNER | 30 títulos |
| modo CD | 50 títulos |
| modo TV | 15 títulos |

| **Disqueteira CD** | **Nº de títulos** |
|---|---|
| CDC655Tz conectada | 100 títulos |
| DCZ625 conectada | 100 títulos |

* Você não pode inserir títulos com a unidade nos modos Busca, Exploração Preajustada, Memorização Automática (TUNER ou TV). Cancele cada uma das operações antes de inserir os títulos.

1 Pressione a tecla [**SOURCE**] para selecionar o modo que deseja inserir um título (TUNER, Disqueteira CD ou TV).
2 Selecione e reproduza um CD na disqueteira CD ou sintonize uma emissora de rádio ou uma emissora de TV, na qual deseja inserir um título.
3 Toque na tela (somente no modo TV).
4 Toque na tecla [**LIST**] para ver a tela LIST.
5 Toque na tecla [**USER TTL**].
O modo de inserção de título aparece.
6 Toque nos caracteres, símbolos, etc., mostrados na tela de inserção de títulos.
"⊣⊢" : Centralizando
"**CLEAR**" : Retorno
"□" : Espaço
"**MEMO**" : Memória
"▼ (▲)" : Movimentar

***Notas:***

- *Até 10 caracteres podem ser inseridos.*
- *Para alterar os tipos de caracteres, toque na tecla de movimento (▼) no canto esquerdo inferior da tela.*

7 Repita o passo 6 para inserir o título completo.
8 Toque na tecla [**MEMO**] por 2 segundos ou mais, para armazenar o título na memória e cancelar o modo de inserção de título.

* Isto altera o modo de busca para o modo manual e o indicador "**MANU**" acende no visor. Quando esta operação é feita no modo manual, o modo de busca é ativado e o indicador "**MANU**" apaga no visor.

***Notas:***

- *O receptor reverte automaticamente para o modo de busca quando a tecla [◀◀] ou [▶▶] não é usada por 7 segundos no modo manual.*

2 Pressione a tecla [◀◀] ou [▶▶]. O receptor move para o canal acima ou abaixo do canal corrente, um por vez.
   * A mesma operação pode ser feita tocando a tela para ver o menu e tocando a tecla [I◀◀ ] ou [▶▶I].
3 Mantenha a tecla [◀◀] ou [▶▶] pressionada por 1 segundo ou mais
   O receptor move-se para procurar os canais abaixo ou acima do canal corrente e o canal encontrado quando a tecla é liberada, é sintonizado.

### *Chamando uma emissora preajustada*

Um total de 18 emissoras SIRIUS podem ser armazenadas (6-SR1, 6-SR2 e 6-SR3). Isto permite selecionar sua emissora SIRIUS favorita e armazená-la na memória para chamá-la mais tarde.

● **Usando a tecla [DIRECT]**

1 Pressione a tecla [**LIST**].
2 Pressione a tecla [**BAND**] ou toque na tecla [**BAND**] para selecionar a banda.
3 Toque na tecla [**DIRECT**] (1 a 6) para selecionar a emissora preajustada.
   * Mantenha o toque na tecla [**DIRECT**] por 2 segundos ou mais para armazenar a emissora corrente na memória preajustada.
4 Toque na tecla [**RTN**] para retornar para o modo anterior.

● **Usando a tecla [DIRECT]**

1 Pressione a tecla [**BAND**] e selecione a banda SIRIUS (SR1, SR2 ou SR3).
2 Para chamar uma emissora SIRIUS, pressione a tecla [**DIRECT**] para selecionar a emissora.
   * Mantenha a tecla [**DIRECT**] pressionada por 2 segundos ou mais para armazenar a emissora corrente na memória preajustada.

### *Memória manual*

1 Selecione a emissora desejada com a sintonia por busca, sintonia manual ou sintonia preajustada.
2 Mantenha uma das teclas [**DIRECT**] pressionada por 2 segundos ou mais para armazenar a emissora corrente na memória preajustada.

***Notas:***

- *Quando o nome de um canal armazenado na memória é alterado por uma transmissão de emissora, o visor pode mostrar um nome de canal diferente do nome armazenado.*
- *Um canal armazenado na memória pode ser descontinuado por opção da transmissão da emissora.*

### *Função de seleção de categoria*

O Rádio SIRIUS permite que você selecione uma categoria de canal de transmissão (conteúdo).

### *Recebendo emissoras selecionadas por categoria*

1 Toque em [**SUB**].

● **Selecionando das categorias preajustadas**
   1-1 Toque na tecla [**PRESET**] e selecione uma categoria, tocando uma tecla [**DIRECT**] (1 a 6), armazenando a categoria desejada.

● **Selecionando pela visualização de todas as categorias**
   1-1 Toque na tecla [**ITEM**] para visualizar uma categoria.
   1-2 Toque na tecla [▼] ou [▲] na tela para selecionar a categoria desejada na tela.
   1-3 Selecione, tocando em uma tecla [**DIRECT**] (1 a 6).

2 Pressione a tecla [◀◀] ou [▶▶] (ou toque na tecla [I◀◀ ] ou [▶▶I]) para sintonizar uma emissora. Isto inicia a sintonia por busca e os canais de transmissão que combinam com a categoria selecionada, são selecionados.

***Notas:***

- *Quando o modo de seleção de categoria é inserido, a categoria do último canal recebido, é mostrado primeiro.*
- *O modo de seleção de categoria é cancelado quando nenhum canal com a categoria selecionada pode ser encontrado.*
- *Pressione a tecla [◀◀] ou [▶▶] em 7 segundo, após um canal ter sido ajustado, para continuar a busca de canais acima ou abaixo. O modo de seleção de categoria é cancelado e a recepção normal é reiniciada, se nenhuma operação for feita em 7 segundos.*

# OPERAÇÕES

***Nota:***

*Certifique-se de ler este capítulo consultando os diagramas frontais do capítulo "Controles" na página 5.*

## *Operações Básicas*

**⚠ CUIDADO**

**Quando a unidade é ligada, ligar e desligar o motor com o volume no nível máximo, pode causar danos à audição. Tenha cuidado com o ajuste do volume.**

***Nota:***

- *Use esta unidade com o motor ligado.*

Motor ligado

### *Ligando e desligando*

***Nota:***

- *Tenha cuidado quando usar o aparelho por um longo tempo com o motor desligado. A bateria pode ficar fraca, não sendo possível ligar o motor do carro, reduzindo a vida útil da bateria.*

1 Pressione a tecla [**SOURCE**].
2 A iluminação e a tela na unidade, acendem. A unidade lembra-se automaticamente, do último modo de operação e passa automaticamente para este modo.
3 Mantenha a tecla [**SOURCE**] pressionada por 1 segundo ou mais para desligar o aparelho.

***Nota:***

- *Sobre "**SYSTEM CHECK**"*
  *A confirmação da conexão do equipamento deve ser feita nesta unidade, somente quando a conexão da fiação estiver completa e o aparelho for ligado primeiro. Quando a alimentação é fornecida, "**PUSH PWR**" aparece na tela. Pressione a tecla [**SOURCE**], a verificação do sistema inicia-se no interior da unidade. Quando "**COMPLETE**" e "**PUSH PWR**" aparecerem alternadamente, pressione mais uma vez a tecla [**SOURCE**].*

### *Selecionando um modo*

1 Pressione a tecla [**SOURCE**] para alterar o modo de operação.
2 Cada vez que a tecla [**SOURCE**] é pressionada, o modo de operação altera na seguinte ordem:
   Modo rádio → modo SIRIUS → modo DVD → modo disqueteira CD → modo disqueteira DVD → modo TV → modo VISUAL → modo rádio ...
   * Equipamentos externos não conectados com CeNET não são selecionados.
   * Quando a funão 2-ZONE está ativada, a tecla **[SOURCE]** na unidade principal opera somente para a zona MAIN; use o controle remoto para alterar uma fonte SUB zona.

### *Ajustando o volume*

1 Use as teclas [**VOL**] + (aumenta) ou - (diminui) para ajustar o volume.
   +: Aumenta o volume
   -: Diminui o volume

* O nível de volume indicado no visor está em uma faixa de 0 (mínimo) até 33 (máximo).

**⚠ CUIDADO**

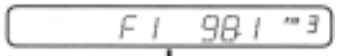
**Enquanto dirigir, mantenha o volume em um nível em que possa ouvir os sons externos.**

### *Alterando o visor*

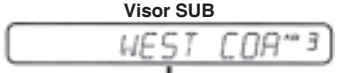
***Quando o painel está fechado:***

1 Pressione a tecla [**DISP**] para selecionar a visualização desejada.
   Cada vez que a tecla [**DISP**] é pressionada, o visor altera na seguinte ordem:

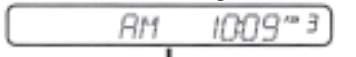
**Visor PRINCIPAL**




**Visor SUB**




**Visor do Relógio**




**Visor PRINCIPAL**

***Notas:***

- *Uma vez selecionado, o visor preferencial torna-se o visor padrão. Quando um ajuste de função como o volume é feito, o visor muda momentaneamente para o visor da função e depois retorna para o visor preferencial, alguns segundos depois do ajuste.*
- *Se um título foi inserido, ele é mostrado no visor SUB. Se nenhum título for inserido, "**NOT TITLE**" aparece no visor. Para inserir um título, consulte a subseção "**Inserindo títulos**" na seção "**Outras Funções**".*
- *Para CD e TV, alguns caracteres especiais do título, não serão mostrados na Tela de Informações do DCP. Neste caso, estes caracteres serão mostrados em branco.*
- *SUB não é mostrado quando o painel está aberto.*
- *SUB não é mostrado quando 2-ZONE estiver ativado.*

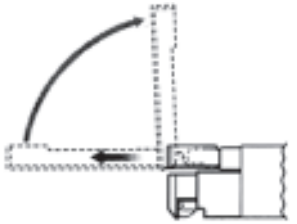
## Abrindo e ligando a tela de cristal líquido

**⚠ CUIDADO**

- **Para evitar o desgaste da bateria, opere esta unidade com o motor ligado, se possível.**
- **Quando a tela de cristal líquido estiver em operação, tenha cuidado para não prender sua mão ou dedo entre a tela e a unidade principal ou o painel de instrumentos do carro.**
- **Não mova a tela de cristal líquido com a mão.**

## Iniciando a tela de cristal líquido

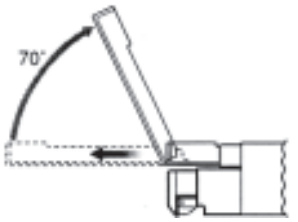
1 Pressione a tecla [**OPEN**] e a tela de cristal líquido abre e levanta-se automaticamente.



* Enquanto a tela de cristal líquido está abrindo ou fechando, o LED da tecla [**SOURCE**] (e outras teclas) pisca.

***Nota:***

- *Se a tela de cristal líquido parar no meio da operação, pressione a tecla [**OPEN**] para fechar a tela e pressione novamente para levantá-la. A unidade entra no mesmo modo de visualização que foi utilizado na última vez.*
- *Se a tela de cristal líquido parar em qualquer posição menor do que 70°, um bipe eletrônico soará.*




## Função de calibração da tela

O ângulo máximo de inclinação da tela de cristal líquido pode ser ajustado para combinar com a configuração da instalação no automóvel.

• Faça esta operação com a tela fechada.

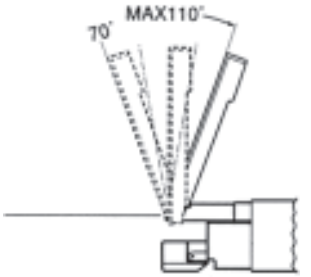
1 Pressione firmemente a tecla **[FRONT OPEN]** para destravar o painel frontal.
2 Mantenha a tecla **[TILT]** pressionada por 2 segundos ou mais, até que o bipe eletrônico seja ouvido.
3 O bipe soará duas vezes a tela levantará e a função de calibração será iniciada.
4 Após o término da calibração, a tela será fechada automaticamente.
   * Se a tela não bater no painel de instrumentos ou outra parte do veículo durante a calibração, a inclinação máxima será de 110°.
   * Se a tela bater em uma parte do veículo durante a calibração dentro de uma faixa de 70° de inclinação, a inclinação para baixo máxima, será de 70°.

## Ajustando o ângulo da tela de cristal líquido

O ângulo da tela de cristal líquido pode ser ajustado, dependendo do ângulo de montagem da unidade ou luz incidida no carro.

● ***Para ajustar o ângulo***

1 Cada vez que a tecla [**TILT**] é pressionada, a tela de cristal líquido inclina-se para frente ou para trás. O ajuste do ângulo é armazenado na memória.
   * O ajuste é possível dentro de uma faixa de 70° à 110° ou, em uma faixa ajustada pela tela de calibração.
   * Existem 5 ângulos ajustáveis disponíveis.








## Selecionando uma banda

Pressione a tecla [**BAND**] para selecionar uma banda.
Cada vez que a tecla é pressionada, o visor muda como mostrado abaixo.
SR1 → SR2 → SR3 → SR1 ...

● **Informações mostradas durante a recepção**
As informações a seguir, são mostradas quando o Rádio Sirius não pode ser recebido normalmente.

- **UPDATING:** quando o receptor é sintonizado pela primeira vez ou após ser reajustado.
- **ACQUIRING:** quando um canal está sendo sintonizado (nenhum sinal ainda é recebido).
- **INVALID CH:** um canal sem transmissão foi selecionado.
- **NO SIGN-UP:** um canal não coberto pelo seu contrato.

## Alterando os rótulos de canais mostrados

● **Tela fechada**

1 Pressione a tecla [**DISP**] para visualizar a subtela.
2 Mantenha a tecla [**DISP**] pressionada por 1 segundo para ver a seqüência de rótulos de canais mostrados abaixo:
CH.NAME → TITLE → ARTIST → RADIO TEXT → CH.NAME ...

● **Tela aberta**

CH.NAME, CATEGORY TITLE, ARTIST e RADIO TEXT são mostrados.
Toque cada tecla, o rótulo selecionado movimentará uma vez.

## Visualizando radio text

* Radio text é mostrado, somente para emissoras que transmitem estas informações.

Toque na tela na tela principal para visualizar radio text.

## Selecionando com um número de emissora

1 Toque na tecla [**SRCH**].
2 Toque na tecla [**0**]~[**9**] correspondente à freqüência desejada. Quando tocar um número errado (tecla [**0**]~[**9**]), você pode cancelar pressionando a tecla [**CLR**].
3 Toque na tecla [**ENT**]. A emissora desejada será sintonizada.
4 Toque na tecla [**ESC**].

## Seleção de canal

Os canais são selecionados com as seguintes teclas:

• A tecla [◀◀] ou [▶▶]
• A tecla [**DIRECT**]

* Para detalhes, veja as descrições de operação a seguir.

***Nota:***

** A saída de áudio é emudecida e a operação das outras teclas não são aceitas, durante a seleção de canal.*

## Modo de sintonia (T-MODE)

Existem dois modos de seleção de canal: modo por busca ou modo manual.

● **Sintonia por busca**

Somente os canais que podem ser recebidos são selecionados, enquanto os canais sem transmissão e canais não cobertos pelo contrato, são automaticamente pulados.

1 Pressione a tecla [◀◀] ou [▶▶].
   O receptor busca o próximo canal disponível acima ou abaixo do canal corrente.
   * A mesma operação pode ser feita tocando a tela para ver o menu e tocando a tecla [⏮] ou [⏭].
2 Mantenha a tecla [◀◀] ou [▶▶] pressionada.
   O receptor move-se para buscar canais acima ou abaixo do canal corrente. Se o canal encontrado quando a tecla é liberada estiver disponível, este canal será sintonizado. Caso contrário, a busca continua até que um canal disponível seja encontrado.

● **Sintonia manual**

Qualquer canal, incluindo canais sem transmissão e canais não cobertos pelo contrato, podem ser selecionados durante a sintonia manual.

1 Mantenha a tecla [**BAND**] pressionada por 1 segundo ou mais.

2 Toque na tela para ver o menu e toque na tecla [**LIST**].
3 Mantenha o toque em uma das teclas [**DIRECT**] por 2 segundos ou mais para armazenar a emissora corrente na memória preajustada.

### Memorização automática

A memorização automática seleciona 6 emissoras de TV automaticamente e armazena cada uma na memória preajustada.
Se não houverem 6 emissoras com boa recepção, as emissoras anteriormente armazenadas na memória serão mantidas e somente as emissora com boa recepção, serão memorizadas.
1 Pressione a tecla [**BAND**] e selecione a banda de TV desejada (TV1 ou TV2).
2 Toque na tela para ver o menu e toque na tecla [**LIST**].
3 Mantenha o toque na tecla [**AS**] por 2 segundos ou mais. As emissoras de boa recepção serão armazenadas automaticamente nos canais preajustados.

### Exploração preajustada

A exploração preajustada permite que o usuário veja cada posição preajustada, antes de avançar automaticamente para o próximo preajuste. Esta função é útil para procurar a emissora de TV desejada na memória.
1 Toque na tela para ver o menu e toque na tecla [**LIST**].
2 Toque na tecla [**PS**] para iniciar a exploração preajustada. A unidade começa a exploração de cada emissora por 7 segundos, seqüencialmente.
3 Quando o canal desejado for recebido, toque na tecla [**PS**] novamente.

### Ajustando o TV Diver

* Esta função é habilitada, somente quando a tela está aberta.

* Normalmente, use o TV Diver na posição "**ON**".

Você pode mudar o ajuste de recepção para a antena de TV conectado ao sintonizador de TV.
1 Toque na tela para ver o menu e toque na tecla [**SUB**].
2 Toque na tecla [**TV DIVER**] para ajustar a seleção de ajuste de recepção.
- **ON:**
  Ajusta a recepção enfatizando o visual.
- **OFF:**
  Passa o ajuste diver para OFF (desativado).

3 Toque na tecla [**RTN**] para retornar para o modo anterior.



# Operação Sirius

### O que é Rádio Satélite Sirius? (Disponível somente nos E.U.A.)

Sirius é o rádio como deveria ser. Até 100 novos canais de qualidade digital enviados para os ouvintes costa-a-costa, através de satélite. Isto significa que 50 canais de música completamente livre de comerciais, mais até 50 outros canais de noticiários, esporte e entretenimento, de nomes como CNBC, Discovery, Canal SCI-FI, A&E, House of Blues, E!, NPR, Speedvision e ESPN. Sirius é uma forma viva, entretenimento dinâmico, completamente focado no ouvinte. A cada minuto de cada dia de toda a semana, será diferente. Todos os 50 canais de música sem comerciais são criadas internamente e apresentados por DJs que sabem e amam a música. Você gosta de Reggae? Que tal Rock Clássico ou New Rock? O Sirius possui um sistema de escolha aberta a vários estilos e gostos musicais, incluindo os sucessos dos anos 50, 60, 70 & 80, assim como, Jazz, Country, Blues, Pop, Rap, R&B, Bluegrass, Alternativo, Clássico, Heavy Metal, Dance e muitos outros... Com este estado-de-arte, a facilidade da transmissão digital do Rockfeller Center, na cidade de Nova Iorque, o Sirius pode enviar a transmissão, desta rádio mix de costa-a-costa. O Sirius trará suas músicas e programação de entretenimento, não disponível nas rádios comerciais em qualquer mercado em todo o país. E uma rádio que você nunca viu igual!
Portanto, Entre para Sirius e ouça! Para maiores informações, visite siriusradio.com.

### Selecionando os modos de Rádio Sirius

Pressione a tecla [**SOURCE**] para selecionar o modo Sirius.
A indicação Sirius acende e entre no modo que estava ativado na última vez que foi desativado.



### Fechando a tela de cristal líquido

1 Pressione a tecla [**OPEN**] e a tela de cristal líquido será fechada automaticamente.

***Nota:***
- *Quando deixar a unidade sem uso por um longo período de tempo, ou deixar o carro, certifique-se de fechar a tela de cristal líquido.*

### Girando a tela de cristal líquido na horizontal (modo de operação Ar Condicionado)

Quando a tela de cristal líquido estiver instalada de forma que esconda os controles do ar condicionado, a posição da tela pode ser alterada horizontalmente, temporariamente.
1 Mantenha a tecla **[OPEN]** pressionada quando a tela está levanda e solte a tecla quando um bipe for ouvido.
2 A tela de cristal líquido passará para horizontal.
* Pressione a tecla **[OPEN]** novamente quando a tela de cristal líquido estiver na horizontal para que ela retorne para a posição original.
* O aparelho também pode ser ajustado para que a tela retorne para a posição original após um tempo ajustado.

### Mute

1 Quando estiver no modo rádio, SIRIUS, VISUAL ou TV, cada vez que pressionar a tecla **[MUTE]** o silenciador de som será ativado ou desativado. "**MUTE**" aparecerá quando ele estiver ativado.
2 Em modos diferentes de rádio, SIRIUS, VISUAL ou TV, a função MUTE é ativada mantendo a tecla **[MUTE]** pressionada por 1 segundo ou mais.

### Sobre as teclas [ESC] e [RTN] das telas de menu

- [**RTN**]: Toque esta tecla para retornar para a tela anterior.
- [**ESC**]: Toque esta tecla para retornar para a tela principal.

Em modo ADJUST, pressionando [**ADJ**], também retorna-se para a tela principal.
Em casos onde este tipo de resposta de teclas múltiplas são suportados, os seguintes tipos de notificações podem ser usados:
Toque a tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].

### Ajustando o AUDIO

***Nota:***
- *Quando o Decodificador Surround 5.1 ch (DVH940) é usado, os ajustes de grave e agudo não podem ser feitos. Para ajustar o tom consulte a seção "**Operações do Decodificador Surround 5-1 ch**".*

### Ajustando o balanço/fader

1 Pressione a tecla [**ADJ**] e toque na tecla [**AUDIO**].
2 Toque na tecla [**BAL/FAD**].
3 Toque na tecla [▲] ou [▼] para ajustar o nível do fader.
* O ajuste de fábrica é "**0**" (faixa de ajuste: frontal 13 a traseiro 13)
[▲]: Enfatiza o som dos alto-falantes frontais.
[▼]: Enfatiza o som dos alto-falantes traseiros.
4 Toque a tecla [◄] ou [►] para ajustar o nível do balanço.
* O ajuste de fábrica é "**0**" (faixa de ajuste: esquerda 12 a direita 12)
[◄]: Enfatiza o som dos alto-falantes esquerdos.
[►]: Enfatiza o som dos alto-falantes direitos.
5 Toque a tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].

### Ajustando o BASS (grave)

O ganho de grave, freqüência de grave (freqüência central) e grave Q podem ser ajustados da seguinte forma:
1 Pressione a tecla [**ADJ**] e toque a tecla [**AUDIO**].
2 Toque a tecla [**BASS**].
3 Quando a tela de seleção de tipo de grave for mostrada, toque a tecla do tipo desejado para seleciona-lo.
4 Toque a tecla [▲] ou [▼] para ajustar o nível desejado.
GAIN: –6 a 8 (ajuste de fábrica "**0**").
FREQ: 50Hz/80Hz/120Hz (ajuste de fábrica "**50**")
Q: 1/1.25/1.5/2 (ajuste de fábrica "**1**")
5 Toque a tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].

### Ajustando o MID (médio)

O ganho de MID, freqüência de MID (freqüência central) e MID Q podem ser ajustados da seguinte forma:

1 Pressione a tecla [**ADJ**] e depois toque na tecla [**AUDIO**].
2 Toque na tecla [**MID**].
3 Quando a tela de seleção do tipo de médio for mostrada, toque na tecla do tipo desejado para selecioná-lo.
4 Toque na tecla [▲] ou [▼] para ajustar o nível desejado.
GAIN: -6 a 6 (ajuste de fábrica "**0**")
FREQ: 700Hz/1kHz/2kHz (ajuste de fábrica "**1k**")
Q: 1,5/2 (ajuste de fábrica "**2**")
5 Toque a tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].

### Ajustando o TREBLE (agudo)

O ganho de agudo e freqüência de agudo (freqüência central) podem ser ajustados da seguinte forma:

1 Pressione a tecla [**ADJ**] e depois toque na tecla [**AUDIO**].
2 Toque na tecla [**TREBLE**].
3 Quando a tela de seleção do tipo de agudo for mostrada, toque na tecla do tipo desejado para selecioná-lo.
4 Toque na tecla [▲] ou [▼] para ajustar o nível desejado.
GAIN: -6 a 6 (ajuste de fábrica "**0**")
FREQ: 8kHz/12kHz (ajuste de fábrica "**12K**")
5 Toque a tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].

### Ajustando o volume da saída non fader

Você pode ajustar a saída de volume do terminal de saída de aparelhos non fader.

1 Pressione a tecla [**ADJ**] e depois toque na tecla [**AUDIO**].
2 Toque na tecla [**NON FADER**].
3 Toque na tecla [▲] ou [▼] para ajustar o nível desejado.
* O ajuste de fábrica é "**0**" (faixa de ajuste: –6 a 6).
4 Toque a tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].

### Ativando/desativando o MAGNA BASS EXTEND

O MAGNA BASS EXTEND não ajusta a área de som baixo como a função de ajuste de som normal, mas enfatiza a área de grave profundo para oferecer um som dinâmico.

1 Pressione a tecla [**ADJ**] e depois toque na tecla [**AUDIO**].
2 Toque a tecla [**M•B EX**].
Cada vez que tocar a tecla [**M•B EX**] você pode alterar entre "**ON**" e "**OFF**". Quando o efeito MAGNA BASS EX é ativado, "**M•B EX**" acende no visor.
3 Toque a tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].





### Sintonia por busca

1 Pressione a tecla [**BAND**] e selecione a banda de TV (TV1 ou TV2).
* A mesma operação pode ser feita tocando a tela para visualizar o menu e tocando na tecla [**BAND**].
* Se "**MANU**" estiver aceso no visor, mantenha a tecla [**BAND**] pressionada por 1 segundo ou mais. "**MANU**" apaga no visor e a sintonia por busca estará disponível.
2 Pressione a tecla [▶▶] ou [◀◀] para procurar automaticamente uma emissora. Pressione a tecla [▶▶] para sintonizar automaticamente a banda de freqüência acima para a próxima emissora de TV disponível; pressione a tecla [◀◀] para sintonizar automaticamente abaixo.
* Quando a tela está aberta, a mesma operação, também é disponível, usando a tecla [I◀◀] ou [▶▶I] na tela.

### Selecionado com um número de emissora

1 Toque na tela ver o menu e toque na tecla [**SRCH**].
2 Toque na tecla [**0**]~[**9**] correspondente à freqüência desejada. Quando tocar um número errado (tecla [**0**]~[**9**]), você pode cancelar pressionando a tecla [**CLR**].
3 Toque na tecla [**ENT**]. A emissora desejada será sintonizada.
4 Toque na tecla [**ESC**].

### Sintonia manual

Existem 2 formas disponíveis. Sintonia rápida e sintonia por passo. Quando estiver no modo de sintonia por passo, a freqüência irá alterar um passo de cada vez. No modo de sintonia rápida, você pode sintonizar rapidamente a freqüência desejada.

1 Pressione a tecla [**BAND**] e selecione a banda desejada (TV1 ou TV2).
* A mesma operação pode ser feita tocando na tela para ver o menu e tocando na tecla [**BAND**].
* Se "**MANU**" não estiver aceso no visor, mantenha a tecla [**BAND**] pressionada por 1 segundo ou mais. "**MANU**" aparece no visor e a sintonia manual estará disponível.
2 Sintonize uma emissora.

● **Sintonia rápida:**
Mantenha a tecla [▶▶] ou [◀◀] pressionada por 1 segundo ou mais para sintonizar uma emissora.

● **Sintonia por passo:**
Pressione a tecla [▶▶] ou [◀◀] para sintonizar manualmente a emissora.

***Nota:***
- *A mesma operação pode ser feita tocando na tela para ver o menu e tocando na tecla [I◀◀] ou [▶▶I].*
- *A sintonia manual é cancelada, se você não operar a unidade por 7 segundos ou mais (somente quando conectar o TTX503Z ou TTX7504Z com esta unidade).*

### Chamando uma emissora preajustada

Um total de 12 emissoras de TV podem ser armazenadas (6-TV1 e 6-TV2). Isto permite que você selecione as emissoras de TV favoritas e armazene-as na memória, para chamá-las mais tarde. Existem 2 formas disponíveis para chamar uma emissora preajustada:

● **Usando a tecla [DIRECT]**
1 Pressione a tecla [**BAND**] e selecione a banda de TV desejada (TV1 ou TV2).
2 Para chamar uma emissora de TV memorizada, pressione a tecla [**DIRECT**] desejada, para selecionar a emissora.
* Mantenha uma das teclas [**DIRECT**] pressionada por 2 segundos ou mais, para armazenar a emissora corrente na memória preajustada.

● **Usando a teca LIST**
1 Toque na tela para ver o menu e toque na tecla [**LIST**].
2 Toque na tecla [**DIRECT**] correspondente à emissora desejada.
* Você pode selecionar a banda desejada, pressionando a tecla [**BAND**].
* Mantenha o toque em uma das teclas [**DIRECT**] por 2 segundos ou mais para armazenar a emissora corrente na memória preajustada.
3 Toque na tecla [**RTN**] para retornar para o modo anterior.

### Memória manual

• **Usando a tecla [DIRECT]**
1 Selecione a emissora desejada com a sintonia por busca, sintonia manual ou sintonia preajustada.
2 Mantenha uma das teclas [**DIRECT**] pressionada por 2 segundos ou mais, para armazenar a emissora corrente na memória preajustada.

• **Usando a tela LIST**
1 Pressione a tecla [**BAND**] e selecione a banda de TV desejada (TV1 ou TV2).

# Operações da Disqueteira DVD

Somente as operações básicas da disqueteira de DVD podem ser feitas por este aparelho. Use o controle remoto para fazer as funções a seguir.
- Funções SCAN, REPEAT, RANDOM.
- Funções V-CD PBC ON/OFF.
- Função DVD SETUP, AUDIO, SUBTITLE, funções de ajuste ANGLE.

Para detalhes sobre operações diferentes das descritas abaixo, veja o Manual da disqueteira de DVD.
Para detalhes sobre as precauções da disqueteira de DVD, consulte o manual de instruções fornecido com a disqueteira.

***Nota:***
- *Quando a disqueteira DVD (VCZ625) está conectado por um cabo óptico, nenhum som será enviado se AUDIO OUT estiver ajustado para ANALOG no menu "GENERAL SETUP" da disqueteira.*

## Selecionando um disco

***Quando a tela está fechada:***
Cada tecla [**DIRECT**] corresponde a um disco inserido na disqueteira DVD.
Pressione a tecla [**DIRECT**] (1 a 6) e selecione o disco desejado.

***Quando a tela está aberta:***
Pressione a tecla [**LIST**] ou pressione a tecla [**DISC SEL**] no controle remoto.
Toque na tecla [**DIRECT**] (1 a 6) na tela ou pressione as teclas numéricas para inserir o número do disco (1 a 6) no controle remoto, para selecionar o disco desejado.

## Alterando para o próximo disco (função Disc Up)

A função disc up (disco acima) reproduz a primeira faixa (faixa nº 1) do próximo disco.
Pressione a tecla [**BAND**].
Cada vez que a tecla [**BAND**] é pressionada, o disco altera para o próximo disco.

* Quando o controle remoto fornecido com a disqueteira DVD (VCZ625) é utilizado para operar este componente, algumas teclas de operações não são suportadas.

# Operações do TV

## Funções do TV

Quando um sintonizador de TV opcional está conectado através do cabo CeNET, esta unidade controla toda as funções do sintonizador de TV. Para assistir TV é necessário um sintonizador de TV.

**⚠ CUIDADO**

**Para sua segurança, o motorista não deve assistir ou operar os controles de TV enquanto estiver dirigindo. Assistir e operar o TV enquanto dirige, é proibido por lei em alguns países.**

## Assistindo TV

***Notas:***
- *Para sua segurança, o VRX755VD possui uma função de segurança que desliga a imagem quando o carro está em movimento, portanto, somente o áudio pode ser ouvido. A imagem, somente pode ser assistida, quando o carro está parado e com o freio de mão puxado.*

1 Pressione a tecla [**SOURCE**] e selecione o modo TV.
2 Pressione a tecla [**BAND**] para selecionar a banda de TV desejada (TV1 ou TV2). Cada vez que a tecla é pressionada, a seleção de entrada alterna ente TV1 e TV2.
3 Pressione as teclas [▶▶] ou [◀◀] para sintonizar a emissora de TV desejada.
* Quando a tela está aberta, a mesma operação também é disponível, usando as teclas [I◀◀ ] ou [▶▶I] na tela.

## Assistindo um vídeo

O sintonizador de TV possui um terminal de entrada VTR no qual, um dispositivo externo pode ser conectado. Conecte um videocassete de 12V no terminal de entrada do sintonizador de TV.
1 Toque na tela para visualizar o menu e toque na tecla [**SUB**].
2 Toque na tecla [**EXTRA SELECT**] na tela menu quando "**VTR**" for mostrado.
3 Para retornar para a transmissão de TV, toque na tela novamente e toque na tecla [**EXTRA SELECT**] na tela menu.





# Ajustando o MONITOR

## Ajustando o brilho e o tom das cores

***Notas:***
- *Esta função não é disponível quando a tela está guardada.*
- *O ajuste HUE somente pode ser ajustado quando o modo NTSC está selecionado.*
- *Passe para o modo VISUAL/reprodutor DVD (vídeo DVD ou vídeo CD)/disqueteira de DVD/TV para ver.*

1 Pressione a tecla [**ADJ**] para passar para o modo ADJUST MODE.
2 Toque a tecla [**MONITOR**].
3 Toque a tecla [**MONI ADJ**] para visualizar as teclas [**BRIGHT**], [**HUE**] e [**COLOR**]. Toque a tecla [**BRIGHT**], [**HUE**] ou [**COLOR**] para ajustar o BRILHO, MATIZ ou COR.
- "**BRIGHT**"
  Ajusta o brilho da tela.
- "**HUE**"
  Ajusta o tom da cor (enfatiza o vermelho ou verde.
  ** Esta operação somente é disponível quando o carro está parado e com o freio de mão puxado.*
- "**COLOR**"
  Ajusta a saturação de cor.
  ** Esta operação somente é disponível quando o carro está parado e com o freio de mão puxado.*

4 Utilize a tecla de toque para ajustar um nível.
- "**BRIGHT**"
  [▶]: Pressione para tornar a imagem brilhante
  [◀]: Pressione para escurecer a imagem
- "**HUE**"
  [▶]: Pressione para aumentar o verde
  [◀]: Pressione para aumentar o vermelho
- "**COLOR**"
  [▶]: Pressione para aumentar a profundidade de cor
  [◀]: Pressione para diminuir a pronfundidade de cor

5 Toque a tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].

## Ajustando o nível do dimmer

Use para ajustar o brilho do painel quando as luzes do carro estiverem acesas/apagadas.

**• Ajuste de fábrica**
Quando a luz do carro estiver apagada: mais brilhante (58 passos)
Quando a luz do carro estiver acesa: brilho médio (29 passos)

1 Quando o painel estiver aberto, pressione a tecla **[ADJ]** para visualizar o menu do modo ADJUST.
2 Toque na tecla **[MONITO]** e toque na tecla **[DIMMER LEVEL]** para ajustar o nível de brilho.
3 Toque na tecla [▶] ou [◀] para ajustar.
4 Toque a tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].

## Tela de aviso quando uma câmera CCD está instalada

Quando um sintonizador de TV (vendido separadamente) está instalado junto com uma câmera opcional CCD, a seguinte mensagem de aviso aparece durante o uso da câmera CCD: "**Make sure of safety around your vehicle**".
* O ajuste de fábrica é "**ON**".
1 Pressione a tecla [**ADJ**].
2 Toque a tecla [**MONITOR**]e toque a tecla [**CCD WARNING**] para alternar entre "**ON**" e "**OFF**".
3 Toque a tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].

## Alterando o sistema VTR entre NTSC e PAL

* Esta função somente é disponível quando a tela está aberta.
* O ajuste de fábrica é "**NTSC**".
Passe para VISUAL/VTR no modo TV.
1 Pressione a tecla [**ADJ**] para alterar para o menu modo ADJUST.
2 Toque a tecla [**MONITOR**].
3 Toque a tecla [**NTSC/PAL**] para selecionar "**NTSC**" ou "**PAL**".
4 Toque a tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].

## Trava do monitor frontal

1 Mantenha a tecla [**ADJ**] pressionada por 1 segundo ou mais.
2 Pressione a tecla [**SOURCE**] para selecionar o modo desejado.
3 Para cancelar a trava do monitor pressione a tecla [**ADJ**].
A tela mostra a imagem do modo selecionado.

## Ajustando o GENERAL

### Ajustando o BEEP

* O som ouvido quando você faz uma operação é chamado de "**beep**". O aparelho pode ser ajustado para que não produza este som de bipe.
* O ajuste de fábrica é "**BEEP ON**".

1 Quando a tela está aberta, pressione a tecla [**ADJ**] para selecionar o menu modo ADJUST.
2 Toque a tecla [**GENERAL**].
Toque a tecla [**BEEP**] para selecionar "**ON**" ou "**OFF**".
3 Toque a tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].

### Ajustando a iluminação das teclas

* O ajuste de fábrica é "**GREEN**" (verde).

1 Quando a tela está aberta, pressione a tecla [**ADJ**] para selecionar o menu modo ADJUST.
2 Toque a tecla [**GENERAL**].
3 Toque a tecla [**KEY ILLUMI**] para selecionar "**RED**" (vermelho) ou "**GREEN**" (verde).
4 Toque a tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].

### Ajuste do Relógio

1 Quando a tela está aberta, pressione a tecla [**ADJ**] para selecionar o menu modo ADJUST.
2 Toque a tecla [**GENERAL**].
Toque a tecla [**CLOCK**] para ajustar o tempo.
3 Toque a tecla [▲], [▼], [**a.m.**] ou [**p.m.**] para ajustar o horário e depois toque a tecla [**SET**].
4 Toque a tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].

### Ajustando o Auto Panel

Quando remover ou recolocar o DCP, você pode ajustar a tela de cristal líquido para abrir ou fechar automaticamente.

* O ajuste de fábrica é "**ON**".

1 Pressione a tecla [**ADJ**] para selecionar o menu modo ADJUST.
2 Toque a tecla [**GENERAL**].
Toque a tecla [**AUTO PANEL**] para ajustar "**ON**", "**OFF**" ou "**CLOSE**".

**ON:** A tela de cristal líquido fecha-se automaticamente após remover o DCP, e a tela abre-se automaticamente após recolocar o DCP.
**OFF:** Operação normal.
**CLOSE:** A tela de cristal líquido fecha-se automaticamente após remover o DCP.

3 Toque a tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].

### Alterando CONNECT (conexão)

Faça os ajustes a seguir quando um dispositivo externo for conectado ao terminal Visual.

**NAVI:** quando um sistema de navegação é conectado.
* Quando um sistema de navegação é conectado, use a função de trava de monitor . Travando o monitor trava-se o tamanho da tela no modo F.WIDE (full wide) e o sistema VTR para NTSC.

**OTHERS:** Para dispositivos externos diferentes de um sistema de navegação.
**NONE:** Quando nenhum dispositivo externo está conectado.

* O ajuste de fábrica é "**NONE**".

1 Quando a tela está aberta, pressione a tecla [**ADJ**] para selecionar o menu modo ADJUST.
2 Toque a tecla [**GENERAL**].
Toque a tecla [**CONNECT**] para selecionar "**NAVI**", "**OTHERS**" ou "**NONE**".
3 Toque a tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].

### Ajustando o tempo no modo de operação ar condicionado

Este ajuste pode ser usado para ajustar o tempo em que a tela permanece na posição horizontal quando estiver no modo de operação ar condicionado.

* O ajuste de fábrica é "**10s**".

1 Pressione a tecla [**ADJ**].
2 Toque a tecla [**GENERAL**].
3 Toque a tecla [**HVAC MODE**] para ajustar para "**5s**", "**10s**" ou "**30s**".
3 Toque a tecla [**RTN**], tecla [**ESC**] ou pressione a tecla [**ADJ**].





### Função TOP

A função TOP reproduz a primeira faixa (faixa nº 1) do disco.

● **Quando reproduzir um disco de 1 a 6**
Pressione a tecla [**DIRECT**] (1 a 6) com o mesmo número do CD reproduzido.

● **Quando reproduzir um disco de 7 a 12 (somente quando uma disqueteira de 12 CDs é usada)**
Pressione a tecla [**DIRECT**] (1 a 6) com o mesmo número do CD reproduzido por 1 segundo ou mais.

### Várias outras funções de reprodução

Esta função continua no disco até que seja cancelada ou o modo seja alterado.

1 Toque na tecla [**SUB**].

2 Toque a tecla da função que deseja reproduzir.

• **TRACK [SCAN]: reprodução exploratória das faixas**
Esta operação explora e reproduz os primeiros 10 segundos de todas as faixas gravadas no disco.
• **DISC [SCAN]: reprodução exploratória do disco**
Esta operação explora e reproduz os primeiros 10 segundos da primeira faixa de cada disco na disqueteira correntemente selecionada.
• **TRACK [REPEAT]: reprodução repetida das faixas**
Esta operação reproduz repetidamente as faixas correntemente reproduzidas.
• **DISC [REPEAT]: reprodução repetida do disco**
Após todas as faixas do disco corrente terem sido reproduzidas, o disco é novamente reproduzido a partir da primeira faixa.
• **TRACK [RANDOM]: reprodução aleatória das faixas**
Esta operação reproduz as faixas em uma pasta em ordem aleatória.
• **DISC [RANDOM]: reprodução aleatória do disco**
A reprodução aleatória do dsco seleciona e reproduz as faixas individualmente ou discos automaticamente em ordem aleatória.

3 Toque a tecla [**RTN**] para retornar para a tela anterior.

* Use

reprodução e tambem como tecla de cancelamento.

4 Para cancelar a reprodução toque a tecla [**T.SCN**], [**D.SCN**], [**T.RPT**], [**D.RPT**], [**T.RDM**] ou [**D.RDM**].

***Quando o painel está aberto:***

1 Toque a tecla [**DISC**], [**TRACK**], [**ARTIST**] ou [**USER**] para selecionar o título desejado.
Os títulos selecionados, com exceção do título usuário são mostrados uma vez.

## *Selecionando um CD*

***Quando o painel está fechado:***

Cada tecla [**DIRECT**] corresponde a um disco inserido no magazine.

- **Selecionando um disco de 1 a 6**

Pressione a tecla [**DIRECT**] (1 a 6) correspondente, para selecionar o disco desejado.

- **Selecionando um disco de 7 a 12 (somente quando uma disqueteira de 12 CDs é usada)**

Pressione a tecla [**DIRECT**] (1 a 6) correspondente, por 1 segundo ou mais e depois, selecione o disco desejado.

***Quando o painel está aberto:***

Cada tecla [**DIRECT**] corresponde a um disco inserido no magazine.

- **Selecionando um disco de 1 a 6**

1 Toque na tecla [**LIST**].
2 Toque na tecla [**DIRECT**] (1 a 6) para selecionar o disco desejado.
* Quando a marca "" do disco selecionado é tocado o título será movimentado.
3 Toque a tecla [▲] ou [▼] para selecionar a faixa e toque no título da faixa.
* Quando a marca "♪" da faixa selecionada é tocada, o título será movimentado.
4 Toque na tecla [**RTN**] para retornar para a tela de seleção de faixa.

- **Selecionando um disco de 7 a 12 (somente quando uma disqueteira de 12 CDs é usada)**

Toque na tecla [▼].
Toque na tecla [**DIRECT**] (7 a 12) para selecionar o disco desejado.

## *Alterando para o próximo disco (função Disc Up)*

A função disc up (disco acima), reproduz a primeira faixa (faixa nº 1) do próximo disco.
Pressione a tecla [**BAND**].
Cada vez que a tecla [**BAND**] é pressionada, passa-se para o próximo disco.

## *Selecionando com um número da faixa*

1 Toque a tecla [**SRCH**].
2 Toque a tecla [**0**]~[**9**] correspondente à faixa desejada. Quando tocar um número errado (tecla [**0**]~[**9**]), você pode cancelar, tocando na tecla [**CLR**].
3 Toque na tecla [**ENT**].
A faixa especificada é selecionada e a reprodução começa.

## *Selecionando um faixa*

- **Faixa acima**

1 Pressione a tecla [▶▶|] para mover para frente, para o início da próxima faixa.
2 Cada vez que a tecla [▶▶|] é pressionada, a faixa avança para o início da próxima faixa.
* Quando a tela está aberta, a mesma operação, também é disponível usando a tela [▶▶I] na tela.

- **Faixa abaixo**

1 Pressione a tecla [|◀◀] para mover para o início da faixa corrente.
2 Pressione a tecla [|◀◀] duas vezes para mover para o início da faixa anterior.
* Quando a tela está aberta, a mesma operação, também é disponível, usando a tecla [I◀◀ ] na tela.

## *Avanço-rápido/Retrocesso-rápido*

- **Avanço-rápido**

Mantenha a tecla [▶▶|] pressionada por 1 segundo ou mais.
* Quando a tela está aberta, a mesma operação, também é disponível, usando a tecla [▶▶I] na tela.

- **Retrocesso-rápido**

Mantenha a tecla [|◀◀] pressionada por 1 segundo ou mais.
* Quando a tela está aberta, a mesma operação, também é disponível, usando a tecla [I◀◀ ] na tela.





# *Função 2-ZONE*

## *Sobre a função 2-ZONE*

A função 2-ZONE envia sons separados para a zona MAIN (principal) e SUB (secundária), operando simultaneamente duas fontes com uma unidade central, permitindo que vários ouvintes desfrutem de fontes musicais separadas.
A função 2-ZONE permite o uso de fontes internas (rádio, DVD, VISUAL) e fontes externas conectadas através de CeNET (ex.: disqueteira CD) para que possam ser reproduzidas respectivamente na zona MAIN e SUB. Para exemplos de possibilidades de reprodução, veja a seção "**Ajustando a função 2-ZONE**".
As fontes da zona MAIN são reproduzidas pelos alto-falantes do veículo e as da zona SUB através de sistemas de fones de ouvido (WH100).
O controle do volume do som na zona SUB é feito pelo sistema de fones de ouvido (WH-100).

***Notas:***

- *Com exceção de DVD/VISUAL, as zonas MAIN e SUB não podem utilizar simultaneamente as fontes internas do aparelho. Também, equipamentos externos conectados através de CeNET não podem ser utilizados simultaneamente.*
- *A função ISR não pode ser utilizada quando a função 2-ZONE está ativada.*
- *A função modo Áudio não pode ser ajustada para as fontes da zona SUB.*
- *Se qualquer um dos equipamentos externos a seguir estiver conectado, esta função será desativada:*

*– Decodificador surroun de 5.1 canais (DVC-940)*
*– Quando um iPod está conectado, a zona SUB muda para o modo DVD.*
*– Se a zona SUB estiver ajustada para VISUAL quando 2-ZONE estiver ativado, a conexão de um iPod desativará a função 2-ZONE.*

## *Ajustando a função 2-ZONE*

* O ajuste de fábrica é "**OFF**".

1 Mantenha a tecla **[2-ZONE]** do controle remoto pressionada (aprox. 1 segundo) para ativar a função 2-ZONE.
• A função também pode ser ativada mantendo a tecla **[2ZONE]** no menu principal pressionada (aprox. 1 segundo).
• Quando a função 2-ZONE é ativada, as

***Indicação 2-ZONE***
A cor do ícone indica ON/OFF
• **OFF:** azul
• **ON:** verde

teclas da unidade principal controlam s fonte da zona MAIN, enquanto as teclas do controle remoto controlam a fonte da zona SUB.

2 Para desativar a função 2-ZONE, pressione a tecla **[2-ZONE]** do controle remoto ou a tecla **[2ZONE]** no menu principal.

- **Alteração da fonte quando a função 2-ZONE está em OFF:**
Radio → (SIRIUS) → DVD → (disqueteira CD) → (disqueteira DVD) → (TV) → VISUAL → (iPod) → Rádio ...
- **Alteração da fonte da zona MAIN quando a função 2-ZONE está em ON:**
Pressione a tecla **[SOURCE]** na unidade principal para alterar as fontes. Elas se alteram na seguinte ordem:
Radio → (SIRIUS) → DVD → (disqueteira CD) → (disqueteira DVD) → (TV) → VISUAL → (iPod) → Rádio ...
- **Alteração da fonte da zona SUB quando a função 2-ZONE está em ON:**
Pressione a tecla **[SOURCE]** no controle remoto para alterar as fontes.
  - Quando iPod não está conectado, altera-se entre:
  Modo DVD → modo VISUAL
  - Quando iPod está conectado, somente o DVD interno pode ser reproduzido.

### *Imagem do monitor e som com 2-ZONE ON/OFF*

**• Com a função 2-ZONE OFF**

| (*1) | Trava do monitor frontal ON | | Trava do monitor frontal OFF | |
|---|---|---|---|---|
| | **Conexão Visual [OTHERS]** | **Conexão Visual [NAVI]** | **Conexão Visual [OTHERS]** | **Conexão Visual [NAVI]** |
| **Imagem frontal (tela do receptor)** | Imagem do dispositivo conectado no terminal Visual (*3) | Imagem do dispositivo conectado no terminal Visual | Mostra a imagem do modo selecionado usando a tecla [**SOURCE**] | |
| **Imagem do monitor traseiro (vendido separadamente)** | Mostra a imagem do modo selecionado usando a tecla [**SOURCE**] (*2) | | | |
| **Saída de áudio** | Reproduz o som do modo selecionado usando a tecla [**SOURCE**] e emite através de 4 canais de alto-falante, NON-FADER e AUDIO-OUT. | | | |

**• Com a função 2-ZONE ON**

| (*1) | Trava do monitor frontal ON | | Trava do monitor frontal OFF | |
|---|---|---|---|---|
| | **Conexão Visual [OTHERS]** | **Conexão Visual [NAVI]** | **Conexão Visual [OTHERS]** | **Conexão Visual [NAVI]** |
| **Imagem frontal (tela do receptor)** | Imagem do dispositivo conectado no terminal Visual (*3) | Imagem do dispositivo conectado no terminal Visual | Mostra a imagem do modo selecionado usando a tecla [**SOURCE**] | |
| **Imagem do monitor traseiro (vendido separadamente)** | Mostra a imagem do modo selecionado (DVD ou VISUAL) com a tecla **[SOURCE]** do controle remoto. | | | |
| **Saída de áudio** | • O som do modo selecionado com a tecla **[SOURCE]** da unidade principal é emitido por 4 canais de alto-falantes e AUDIO OUT.<br>• O som do modo selecionado com a tecla **[SOURCE]** do controle remoto é emitido por NON-FADER. | | | |

*1 Um dispositivo conectado ao terminal Visual deve ser ajustado como descrito na seção "**Alterando CONNECT**".

*2 Nenhuma imagem será mostrada no monitor traseiro quando um modo sem imagem como rádio, SIRIUS, CD, tc., está ativado.

*3 Por motivos de segurança, esta imagem não é mostrada quando o veículo está em movimento. A imagem somente poderá ser vista quando o veículo estiver parado e com o freio de mão puxado.

**⚠ CUIDADO**

**Quando 2-ZONE estiver em ON, o nível de NON-FADER OUTPUT será fixado equivalente a VOL27 (volume alto).**
**Quando um amplificador externo ou alto-falantes estão ligados aos conectores NON-FADER OUTPUT, não ajuste o aparelho para o modo 2-ZONE, uma vez que o alto volume do som pode ser subitamente enviado para os alto-falantes conectados ao NON-FADER OUTPUT, causando danos potenciais ao amplificador ou alto-falantes conectados.**



# *Operações VISUAL*

Esta função está disponível quando um VTR, etc, está conectado ao terminal visual.

**⚠ CUIDADO**

**Para sua segurança, o motorista não deve assistir o VTR, etc., ou operar os controles enquanto estiver dirigindo. Assistir o operar o VTR, etc., enquanto dirige, são proibidos por lei, em alguns países.**

### *Alterando para o modo VISUAL*

***Notas:***

*• Para sua segurança, o VRX755VD possui uma função de segurança que desliga a imagem quando o carro está em movimento, portanto, somente o áudio poderá ser ouvido. A imagem somente poderá ser assistida, quando o carro estiver parado e com o freio de mão puxado.*

1 Pressione a tecla [**SOURCE**] e selecione o modo VISUAL.

### *Alterando o nível de entrada de áudio*

O terminal visual pode ser usado para alterar o nível de entrada de áudio.

* O ajuste de fábrica é "**HIGH**".

1 Toque a tela para visualizar o menu e toque a tecla [**SUB**].
2 Toque na tecla [**VISUAL AUX SENS**] para selecionar o nível.
**HIGH:** 16,25 dB
**MID:** 3,75 dB
**LOW:** 0 dB
3 Toque na tecla [**ESC**] para retornar para a tela anterior.

# *Operações da Disqueteira CD*

***Nota:***

*• Quando uma disqueteira DVD (CD) opcional está conectada através do cabo CeNET, esta unidade controla todas as funções da disqueteira DVD (CD). Esta unidade pode controlar um total de 2 disqueteiras (CD e/ou DVD).*

### *Funções da disqueteira CD*

Pressione a tecla [**SOURCE**] e selecione o modo disqueteira CD para iniciar a reprodução. Se 2 disqueteiras CD estão conectadas, pressione a tecla [**SOURCE**] para selecionar a disqueteira CD para reprodução.

* Se "**NO MAGAZINE**" aparecer no visor, insira o magazine na disqueteira CD. "**DISC CHECKING**" aparece no visor, enquanto o reprodutor carrega (verifica) o magazine.

* Se "**NO DISC**" aparece no visor, ejete o magazine e insira discos em cada entrada. Depois, reinsira o magazine na disqueteira CD.

**⚠ CUIDADO**

**Discos CD-ROM não podem ser reproduzidos na disqueteira CD.**

### *Fazendo uma pausa na reprodução*

1 Pressione a tecla [▶/❚❚] (ou toque a tecla [▶/❚❚]) para fazer uma pausa na reprodução. "**PAUSE**" aparece no visor.
2 Para reiniciar a reprodução, pressione a tecla [▶/❚❚] (ou toque a tecla [▶/❚❚]) novamente.

### *Visualizando os títulos CD TEXT*

Esta operação somente é possível quando esta unidade está conectado com um CD TEXT compatível na disqueteira CD.
Você pode selecionar os títulos CD TEXT entre os títulos dos discos, títulos de faixa e títulos de artistas.

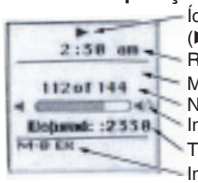
***Quando o painel está fechado:***

1 Pressione a tecla [**DISP**] para visualizar a tela SUB. O título do disco, título da faixa ou título do artista, título do usuário é mostrado.
2 Cada vez que mantém a tecla [**DISP**] pressionada por 1 segundo ou mais, a tela alterna entre o título do disco, título da faixa ou título do artista, título do usuário.
O título selecionado é mostrado uma vez.
* Quando o painel está aberto, os títulos não serão mostrados no painel de informações.

**Tecla [▶/❚❚]**
Utilize para controlar a reprodução e a pausa.
**Tecla [I◀◀], [▶▶I]**
Utilize para selecionar a faixa. Pressione continuamente para o avanço e retrocesso rápido.
**Tecla [SHUFFLE]**
Utilize para alterar o modo aleatório, na ordem: Músicas aleatórias → Tudo aleatório → Desativado
O ajuste padrão é Desativado.
Quando habilitado, esta função reproduz as faixas em ordem aleatória, independente da ordem em que foram gravadas.

***Nota:***
*O visor de título (*) mostra, a partir de cima para baixo, o título SONG, nome ARTIST e título ALBUM. Pressione a tela de oepração para movimentar o título SONG.*

**• Visor de operação**




Ícone de Reprodução (▶)/Pausa (▶/❚❚)
Relógio
Modo de reprodução (*1)
Nº da faixa
Indicador de volume do som
Tempo de reprodução (*2)
Indicação M-B EX

***Notas:***
**1 Mostra o estado da reprodução repetida, aleatória.*
1 : *Repete 1 faixa*
A : *Repete todas as faixas*
S : *Aleatório*
A : *Todas aleatórias*
**2 Quando o visor de operação é tocado, o visor alterar para mostrar o tempo de reprodução restante da faixa corrente. Quando pressionado novamente o visor retorna para a visualização do tempo de reprodução normal.*

## *Selecionando as faixas, alterando os menu*

1 Toque na tecla **[BROWSE]** no menu principal do iPod para visualizar o menu BROWSE.

2 Toque na tecla do item desejado para visualizar a lista correspondente.
3 Toque no nome da faixa desejada para selecioná-la.

• O conteúdo mostrado será diferente, dependendo do item chave selecionado (**ARTIST, ALBUMS, SONGS, GENRES, COMPOSERS**). A seguir, um dos exemplos:
Se a tecla **[ARTIST]** for tocada:
→ A lista ARTIST é mostrada
↓
Toque no nome do artista desejado
→ ALBUMS do artista selecionado serão mostrados
↓
Toque no nome do álbum desejado
→ SONGS do álbum selecionado serão mostrados
↓
Depois, toque no título SONG desejado para selecioná-lo.

• Quando retornar para o menu principal do iPod após selecionar uma faixa, o ícone chave **[BROWSE]** ficará laranja. Se tocar na tecla **[BROWSE]** novamente nesta condição, a lista de títulos das músicas serão mostradas diretamente.
• Em um menu de lista mostrado, tocando na tecla [◀], você visualizará um menu anterior. Tocando na tecla [▼] você visualizará o próximo menu. Pressionando a tecla [▲] você retornará para o menu original.
• Tocando na tecla **[ESC]** você retornará para o menu principal do iPod.
• Os caracteres que podem ser mostrados neste aparelho incluem os seguintes (no formato unicode):
[] (espaço), !, “, #, $, %, ‘, (, ), *, +, ,, -, ., /, 0, 1 a 9, :, ;, <, =, >, ?, @, A a Z, ], ^, _, a a z, {, |, }, ~
• Caracteres diferentes dos acima ou em formato diferente de Unicode, serão mostrados como um ponto de interrogação “?”.

## *Selecionando Faixas de uma Lista de Reprodução*

1 Toque na tecla **[PLAY LIST]** no menu principal do iPod para visualizar o menu da lista de reprodução.
2 Toque em um nome desejado da lista de reprodução para visualizar a lista de faixas correspondente.
3 Toque no nome da faixa desejada na lista para selecioná-la.

***Nota:***
*Os títulos no menu de lista não podem ser movimentados.*



# *Operações de Rádio*

## *Recepção de FM*

Para acentuar o desempenho em FM o sintonizador MAGI-TUNE inclui um controle de sinal de estéreo, Acentuação Multi AGC, Circuitos de redução de impulso de ruído e Circuitos de redução de ruído multi-pista.

## *Ouvindo o rádio*

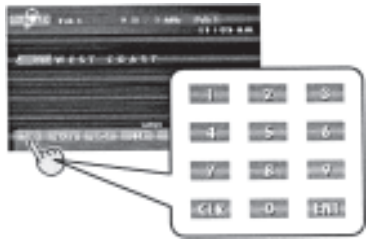
1 Pressione a tecla [**SOURCE**] e selecione o modo RADIO. A freqüência é mostrada.
2 Pressione a tecla [**BAND**] e selecione a banda de rádio. Cada vez que a tecla é pressionada, a banda de freqüência de rádio é alterada na seguinte ordem:
FM1 → FM2 → FM3 → AM → FM1 ...
3 Pressione a tecla [◀◀] ou [▶▶] para sintonizar a emissora desejada.

## *Sintonia por busca*

1 Pressione a tecla [**BAND**] e selecione a banda desejada (FM ou AM).
2 Sintonize em uma emissora.
* Se “**MANU**” estiver aceso no visor, mantenha a tecla [**BAND**] pressionada por 1 segundo ou mais. “**MANU**” no visor, apaga e a sintonia por busca estará disponível.
* A mesma operação também é disponível usando a tecla [**BAND**].
3 Pressione a tecla [◀◀] ou [▶▶] para procurar automaticamente uma emissora.
Quando a tecla [▶▶] é pressionada, a emissora é buscada na direção das freqüências altas; quando a tecla [◀◀] é pressionada, a emissora é buscada na direção das freqüências baixas.
* A mesma operação também é disponível usando a tecla [I◀◀] ou [▶▶I].

## *Selecionando as emissoras com o KEY PAD*

* Esta função mostra o KEY PAD na tela, possibilitando que você sintonize inserindo uma freqüência.



1 Toque na tecla [**SRCH**] para alterar o KEY PAD.
2 Toque na tecla [**0**]~[**9**] correspondente com a freqüência desejada. Quando tocar em um número errado (tecla [**0**]~[**9**]), você pode cancelar tocando na tecla [**CLR**].
3 Toque na tecla [**ENT**]. A emissora de rádio desejada será sintonizada.
4 Toque na tecla [**ESC**].

## *Sintonia manual*

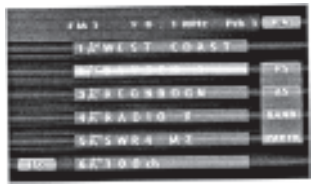
Existem duas formas disponíveis: Sintonia rápida e sintonia por passo.
Quando estiver no modo de sintonia por passo, a freqüência muda um passo de cada vez. No modo de sintonia rápida, você pode sintonizar rapidamente a freqüência desejada.
1 Pressione a tecla [**BAND**] e selecione a banda desejada (FM ou AM).
* Se “**MANU**” não estiver aceso no visor, mantenha a tecla [**BAND**] pressionada por 1 segundo ou mais. “**MANU**” aparecerá no visor e a sintonia manual estará disponível.
* A mesma operação também é disponível usando a tecla [**BAND**].
2 Sintonize uma emissora.
● ***Sintonia rápida:***
Mantenha a tecla [◀◀] ou [▶▶] pressionada por 1 segundo ou mais para sintonizar uma emissora.
● ***Sintonia por passo:***
Pressione a tecla [◀◀] ou [▶▶] para sintonizar manualmente uma emissora.

## *Chamando uma emissora preajustada*

Um total de 24 posições preajustadas (6-FM1, 6-FM2, 6-FM3, 6-AM) estão disponíveis para armazenar as emissoras de rádio na memória. Pressionando a tecla [**DIRECT**] correspondente, a freqüência da emissora de rádio é sintonizada automaticamente.
Existem duas formas disponíveis para chamar a emissora preajustada:
● ***Usando a tecla [DIRECT]***
1 Pressione a tecla [**BAND**] e selecione a banda desejada (FM ou AM).
2 Pressione a tecla [**DIRECT**] correspondente para chamar a emissora memorizada.
* Mantenha uma das teclas [**DIRECT**] pressionada por 2 segundos ou mais para armazenar a emissora na memória.

● ***Usando a tela LIST***

1 Toque na tecla [**LIST**].



2 Toque na tecla [**DIRECT**] correspondente para sintonizar a emissora.
   * Você pode selecionar a banda desejada, tocando na tecla [**BAND**].
   * Mantenha tocando a tecla [**DIRECT**] por 2 segundos ou mais para armazenar a emissora corrente na memória.
3 Toque na tecla [**RTN**] ou na tecla [**ESC**] para retornar para o modo anterior.

## *Memória manual*

● ***Usando a tecla [DIRECT]***

1 Pressione a tecla [**BAND**] e selecione a banda desejada (FM ou AM).
2 Selecione a emissora desejada com a sintonia por busca, sintonia manual ou sintonia preajustada.
3 Mantenha uma das teclas [**DIRECT**] pressionadas por 2 segundos ou mais, para armazenar a emissora corrente na memória preajustada.

● ***Usando a tela LIST***

1 Pressione a tecla [**BAND**] e selecione a banda desejada (FM ou AM).
2 Selecione a emissora desejada com a sintonia por busca, sintonia manual ou sintonia preajustada.
3 Toque na tela para visualizar o menu e toque na tecla [**LIST**].
4 Mantenha tocando uma das teclas [**DIRECT**] por 2 segundos ou mais para armazenar a emissora corrente na memória preajustada.

## *Memorização automática*

A memorização automática é uma função para armazenar até 6 emissoras, que são automaticamente sintonizadas seqüencialmente. Se 6 emissoras de boa transmissão não puderem ser recebidas, a emissora anteriormente armazenada permanecerá nesta posição da memória.

1 Pressione a tecla [**BAND**] e selecione a banda desejada (FM ou AM).
2 Toque na tecla [**LIST**].
4 Mantenha o toque na tecla [**AS**] por 2 segundos ou mais.
   As emissoras com boa recepção serão memorizadas automaticamente nos canais preajustados.

## *Exploração preajustada*

A exploração preajustada recebe as emissoras armazenadas na memória preajustada em ordem. Esta função é útil quando procurar por uma emissora desejada na memória.

1 Toque na tecla [**LIST**].
2 Toque na tecla [**PS**] para iniciar a exploração preajustada. A unidade inicia a exploração de cada emissora por 7 segundos, seqüencialmente.
3 Quando a emissora desejada for sintonizada, toque na tecla [**PS**] novamente, para continuar recebendo esta emissora.

## *Chamada de emissora instantânea (ISR)*

A chamada de emissora instantânea é um preajuste de rádio especial que acessa instantaneamente uma emissora de rádio favorita, com o toque de uma tecla. A função ISR também funciona com a unidade em outros modos.

● ***Memória ISR***

1 Selecione a emissora que deseja armazenar na memória ISR.
2 Mantenha a tecla [**ISR**] pressionada por 2 segundos ou mais.

● ***Sintonizando a emissora com ISR***

1 Em qualquer modo, pressione a tecla [**ISR**] para ativar a função rádio e sintonizar a emissora de rádio selecionada. "**ISR**" aparece no visor. Pressione a tecla [**ISR**] novamente para retornar para o modo anterior.
   * ISR é desativado quando 2-ZONE está ativado.



# *Operações iPod*

Este aparelho pode ser usado para controlar um iPod Apple (terceira geração, versão 2.2, quarta geração, versão 3.01/3.02, iPod Mini versão 1.2) conectado.

***Notas:***

- *As versões anteriores de iPod das descritas acima, não podem ser reproduzidas.*
- *O aparelho não funcionará ou funcionará incorretamente com versões não suportadas.*
- *A primeira e segunda geração de iPods não podem ser usadas.*

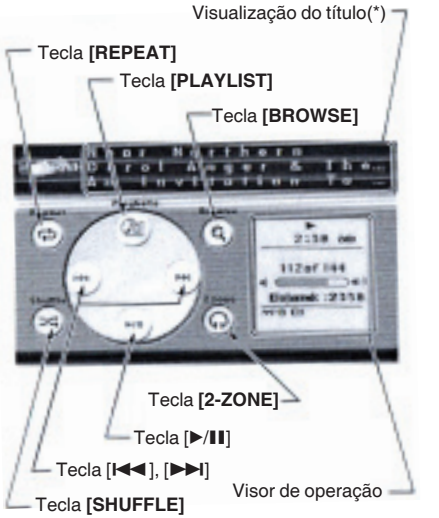
## *Notas sobre o uso do iPod Apple*

- *Quando usar um iPod, após conectá-lo ao conector, selecione o modo iPod pressionando a tecla **[SOURCE]** ou tocando no ícone iPod no menu SOURCE.*
- *Após conectar o iPod no aparelho, as teclas do iPod serão desativadas.*
- *Quando o modo iPod é selecionado, uma tela de controle especial iPod será mostrada diferentemente dos menus principais de outros modos.*
- *O controle remoto não pode ser usado para fazer a reprodução de exploração, repetida ou aleatória.*
- *Este aparelho pode mostrar o título SONG, nome ARTIST, e título ALBUM de faixas gravadas no iPod. Quando nenhum dado de faixa estiver presente, a visualização do título permanecerá em branco.*
- *Durante o modo VISUAL, se o ajuste VISUAL AUX SENS for alterado, o volume da reprodução no modo iPod também será alterado.*
- *O iPod é utilizado com a função equalizador desativada.*
- **Precauções sobre o consumo da bateria:** ***Quando a bateria interna do iPod tornar-se fraca, o indicador de aviso de recarga aparecerá no visor do iPod. Nesta condição, o iPod não poderá ser reproduzido, mesmo que esteja conectado ao VRX755VD. Também, a função de recarga do VRX755VD não pode ser usada para recarregar o iPod. Como resultado, quando a bateria do iPod ficar fraca, utilize o recarregador fornecido com o mesmo para recarregar a bateria.***
- **Função 2-ZONE**
- Se VISUAL foi selecionado para SUB zona, a funçõ 2-ZONE será cancelada quando o iPod for conectado.
- Quando o iPod é conectado, a reprodução somente será suportada quando SUB zona estiver ajustada para o modo DVD.
- Quando conectar o iPod, o modo iPod pode ser selecionado no MAIN zona, independente do ajuste ON/OFF da função 2-ZONE.

## *Controlando o iPod*

**• Selecione o modo iPod**

1 Conecte o iPod ao conector.
2 Pressione a tecla **[SOURCE]**.
   • O modo iPod também pode ser selecionado tocando no ícone iPod no menu SOURCE.




**• Teclas de operação do menu principal**

**Tecla [REPEAT]**
Altera o modo de repetição na ordem:
Repete 1 faixa ➔ Repete todas ➔ Repetição desativada (OFF)
O modo padrão é: Repete todas.
A repetição de todas as faixas é feita para o item selecionado. Por exemplo, se ALBUMS estiver selecionado, todas as faixas gravadas no álbum serão reproduzidas repetidamente.

**Tecla [PLAY LIST]**
Pressione para visualizar a lista de reprodução. Durante a reprodução da lista de reprodução, o ícone torna-se laranja.

**Tecla [BROWSE]**
Pressione para visualizar o menu browse, permitindo a seleção a ser feita a partir do item chave (ARTIST, ALBUMS, SONGS, GENRES ou COMPOSERS).
Quando uma faixa é selecionada por este menu, o ícone torna-se laranja.

**Tecla [2ZONE]**
Toque continuamente (por aproximadamente 1 segundo ou mais) para alterar a função 2-ZONE para ON (o ícone torna-se laranja). Toque novamente para OFF.

• A mesma operação pode ser feita tocando a tela para visualizar o menu na tela e tocando a tecla [I◄◄] ou [►►I].

### Selecionando uma pasta/faixa na tela LIST

1 Pressione a tecla [**LIST**] durante a reprodução.
As pastas (faixas) serão mostradas.
2 Toque a tecla [▲] ou [▼] para selecionar uma pasta e toque no nome da pasta.
Os titulos serão movidos quando a marca "" na pasta selecionada for tocada.
A tela de seleção de faixa aparecerá.
3 Toque a tecla [▲] ou [▼] para selecionar a faixa e toque no nome da faixa.
* Quando a marca "♪" da faixa selecionada é tocada, os títulos movem-se.
4 Toque a tecla [**ESC**].

### Reproduzindo pela seleção da pasta e faixa (Modo de seleção direta)

Esta operação permite procurar usando os números da pasta e faixas, gravadas no disco MP3.

1 Toque na tecla [**SRCH**].
Cada vez que a tecla [**SFT**] é tocada, você pode alterar entre "**T000**" para o número da faixa e "**F000**" para o número da pasta.
2 Insira o número da faixa ou pasta que deseja reproduzir com as teclas [**0**] a [**9**].
3 Toque a tecla [**ENT**].
Quando selecionar o número da pasta, a reprodução começa da faixa 1 da pasta selecionada.
4 Toque na tecla [**ESC**].

### Várias outras funções de reprodução

1 Toque na tecla [**SUB**].

2 Toque na tecla da função que deseja reproduzir.

• **TRACK [SCAN]: reprodução exploratória das faixas**
Esta operação explora e reproduz os primeiros 10 segundos de todas as faixas gravadas no disco.

• **FOLDER [SCAN]: reprodução exploratória da pasta**
Esta operação reproduz os primeiros 10 segundos da primeira faixa de todas as pasta no disco MP3.

• **TRACK [REPEAT]: reprodução repetida das faixas**
Esta operação reproduz repetidamente as faixas correntemente reproduzidas.

• **FOLDER [REPEAT]: reprodução repetida da pasta**
Esta operação reproduz as faixas em uma pasta MP3 repetidamente.

• **TRACK [RANDOM]: reprodução aleatória das faixas**
Esta operação reproduz as faixas em uma pasta em ordem aleatória.

• **FOLDER [RANDOM]: reprodução aleatória das pastas**
Esta operação reproduz as faixas gravadas no disco aleatoriamente.

3 Toque a tecla [**RTN**] para retornar para a tela anterior.

* Use para visualizar o estado de reprodução corrente e também como tecla de cancelamento.

4 Para cancelar a reprodução toque a tecla [**T.SCN**], [**F.SCN**], [**T.RPT**], [**F.RPT**], [**T.RDM**] ou [**F.RDM**].

***Notas:***

- *A função de reprodução exploratória também pode ser feita usando a tecla [**T.SCN**] da tela da lista de títulos. Para cancelar a reprodução pressione a tecla [**T.SCN**] novamente.*
- *A função de reprodução da pasta também pode ser feita usando a tecla [**F.SCN**] da tela da lista de títulos. Para cancelar a reprodução pressione a tecla [**F.SCN**] novamente.*

### Função TOP

A função TOP restaura o reprodutor de DVD para a primeira faixa do disco.

1 Pressione a tecla [**BAND**] para reproduzir a primeira faixa (faixa nº 1).





## Alterando os ajustes do sistema DVD

***Notas:***

- *Se a operação SETUP for feita no meio da reprodução do vídeo CD/DVD, a reprodução do disco retornará para o início.*
- *Vários ajustes do menu SETUP não podem ser feitos com o controle remoto.*

### Selecionando o menu DVD SETUP

1 Toque na tela para ver o menu na tela.
2 Toque a tecla [**SUB**] para visualizar a tela do menu SUB.
3 Toque a tecla [**SETUP**] para visualizar o menu DVD SETUP.

4 Toque na tecla [▼]. Toque na tecla [▲] para retornar para o menu anterior.

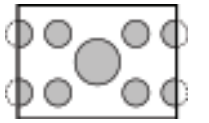
5 Toque na tecla [**RTN**] (tecla [**ESC**]).

### Ajustando o tamanho da tela

Ajuste o tamanho da tela de acordo com a visualização do monitor traseiro que está conectado a esta unidade.

1 Seguindo os passos 1 a 3 em "**Selecionando o menu DVD SETUP**".
2 Cada vez que tocar a tecla [**TV DISPLAY**] você pode alterar ente os tamanhos da tela na seguinte ordem:
"**WIDE**" → "**N PS**" → "**N LB**" → "**WIDE**"
* O ajuste de fábrica é "**WIDE**".

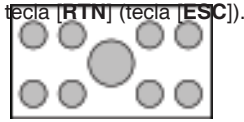
● **Quando assistir através de um tipo convencional de monitor traseiro (4:3)**
• **N PS:** As áreas das laterais direita e esquerda da tela são cortadas.



Esta função permite visualizar a parte mais importante da imagem em tela cheia. Em alguns casos, imagens são mostardas enquanto está em movimento.
• **N LB:** Uma faixa preta é criada na parte superior e inferior da tela.

Este método mostra imagens Cinema Scope e Vista Vision, sem cortá-las, criando uma zona preta na parte superior e inferior da tela.

● **Quando assistir através de um tipo panorâmico (wide) de monitor traseiro (16:9)**
• **WIDE:**
3 Toque na tecla [**RTN**] (tecla [**ESC**]).



### Ajustando a visualização da marca de ângulo

Você pode ajustar para que a marca de ângulo apareça nas cenas que foram gravadas em ângulos diferentes.

1 Siga os passos 1 a 3 em "**Selecionando o menu DVD SETUP**".
2 Toque na tecla [**ANGLE**] para selecionar "**ON**" ou "**OFF**".
* O ajuste de fábrica é "**OFF**".
3 Toque na tecla [**RTN**] (tecla [**ESC**]).

### Ajustando o idioma do menu do disco

1 Siga os passos 1 a **3** em "**Selecionando o menu DVD SETUP**" e toque na tecla [**MENU LANGUAGE**].

2 Toque na tecla para selecionar o idioma desejado.
* O ajuste de fábrica é "**ENGLISH**".
3 Toque na tecla [**RTN**] (tecla [**ESC**]).

## Ajustando o idioma do áudio

1 Siga os passos 1 a 3 em "**Selecionando o menu DVD SETUP**" e toque na tecla [**AUDIO LANGUAGE**].
2 Toque na tecla para selecionar um idioma desejado.
* O ajuste de fábrica é "**ENGLISH**".
3 Toque na tecla [**RTN**] (tecla [**ESC**]).

## Ajustando o idioma das legendas

1 Siga os passos 1 a 3 em "**Selecionando o menu DVD SETUP**" e toque na tecla [**SUB TITLE LANG.**].
2 Toque na tecla para selecionar um idioma desejado.
* O ajuste de fábrica é "**ENGLISH**".
3 Toque na tecla [**RTN**] (tecla [**ESC**])..

## Ajustando a senha para ajustar o nível familiar.

1 Siga os passos 1 a 3 em "**Selecionando o menu DVD SETUP**" e toque na tecla [**PASSWORD**] (senha).
2 Toque nas dez teclas (0 a 9) para inserir uma senha de 4 dígitos.
* O ajuste de fábrica é "**0000**".
* Insira "**4356**" para retornar a senha para "**0000**".
• Insira a senha antiga e toque na tecla [**ENT**].
• Insira a senha nova e toque na tecla [**ENT**].
3 Toque na tecla [**RTN**] (tecla [**ESC**]).

***Nota:***
*Quando um disco com visualização limitada é reproduzido, a tela de entrada pedirá a senha. Quando isto acontecer, insira a senha correta, caso contrário, a reprodução não será iniciada.*

## Ajustando o código de país

Ajuste o número do país para ajustar o nível familiar.
1 Siga os passos 1 a 4 em "**Selecionando o menu DVD SETUP**" e toque na tecla [**PARENTAL LOCALE**].
2 Toque nas dez teclas (0 a 9) para inserir um código de país de 4 dígitos.
* O ajuste de fábrica é "**8583**" (E.U.A.).

| País | Código |
|---|---|
| CANADA | 6765 |
| ESTADOS UNIDOS | 8583 |
| SAMOA AMERICANA | 6583 |
| BERMUDA | 6677 |
| PORTO RICO | 8082 |
| SÃO PEDRO E MIQUELON | 8077 |
| ILHAS VIRGENS (EUA) | 8673 |

3 Toque na tecla [**ENT**].
4 Toque na tecla [**RTN**] (tecla [**ESC**]).

## Ajustando o nível familiar

Você pode alterar a trava do nível familiar (restrição áudio-visual).
Esta função permite cortar cenas que não são favoráveis para crianças ou trocá-las automaticamente, por outras cenas preparadas anteriormente. Por exemplo, trocando cenas de violência radical ou cenas de sexo por cenas inofensivas, você poderá assistir despreocupadamente.
1 Siga os passos 1 a 4 em "**Selecionando o menu DVD SETUP**" e toque na tecla [**PARENTAL LEVEL**].
2 Quando tocar na tecla [▲] ou [▼], a tela de entrada PASSWORD será mostrada.
3 Toque nas dez teclas (0 a 9) para inserir a senha de 4 dígitos e toque na tecla [**ENT**].
* O ajuste de fábrica para a senha é "**0000**".
4 Toque na tecla [▲] ou [▼] para selecionar o nível de 1 a 8 ou 0 (sem restrição).
* O ajuste de fábrica é "**8**".
5 Toque na tecla [**RTN**] (tecla [**ESC**]).





● **Formato lógico (sistema de arquivo)**
1 Quando gravar um arquivo MP3 em um disco CD-R, selecione "**ISO9660 nível 1 ou nível 2 (sem incluir formato de expansão)**" como formato de programa de gravação. A reprodução normal pode não ser possível se o disco for gravado em outro formato.
2 O nome da pasta e o nome do arquivo podem ser mostrados como o título durante a reprodução do MP3, mas o título deve ter entre 31 e 27 letras e números de bytes simples para o nome da pasta e nome do arquivo, respectivamente (sem incluir uma extensão). A inserção de mais letras ou números do que o especificado, pode causar visualização incorreta.

● **Estrutura da pasta**
1 Um disco com uma pasta com mais de 8 níveis hierárquicos, entrará em conflito com o ISO9660 e a reprodução não será possível.

● **Número de arquivos ou pastas**
1 Um total de 255 arquivos e pastas são permitidos (incluindo o diretório raiz); o número máximo de arquivos permitido é de 512 (máximo de 255 por pasta). Isto representa um número máximo de faixas que podem ser reproduzidas.
2 As faixas são reproduzidas na ordem em que foram gravadas no disco (as faixas podem não ser reproduzidas sempre, na ordem mostrada no computador).
• Alguns ruídos podem ocorrer, dependendo do tipo de programa de codificação usado durante a gravação.
• No caso de uma faixa gravada em VBR (faixa de bit variável), a visualização do tempo de reprodução da faixa, pode ser levemente diferente do tempo de reprodução real. Recomendamos, também, que as faixas de valores de VBR sejam de 64 kbps a 320 kbps.
• Dependendo das condições do dano de um arquivo, ele pode não ser reproduzido e o próximo arquivo será reproduzido em seu lugar. Se as condições do dano forem muito severas, a reprodução é interrompida e "**ERROR 3**" é mostrado.

Após a seleção do disco, o modo de reprodução é automaticamente ativado.

***Nota:***
*• Se as informações da Etiqueta ID3 foram inseridas com caracteres de 2 byte, os caracteres podem não ser mostrados corretamente no visor.*

## Sobre a criação da pasta MP3

Até 8 níveis de pastas (incluindo o diretório raiz) podem ser criadas para arquivos MP3 (item 1 – na ilustração). No entanto, neste aparelho, as pastas criadas acima do terceiro nível, serão convertidos em 2 níveis.

• As pastas que não contém arquivos MP3 não serão reconhecidas.
• Somente as pastas contendo faixas (① a ④ na ilustração) são numeradas e mostraas na lista.

## Fazendo uma pausa na reprodução

1 Pressione a tecla [▶/❚❚] (ou toque na tecla [▶/❚❚]) durante a reprodução.
A reprodução faz uma pausa.
2 Para reiniciar a reprodução, pressione a tecla [▶/❚❚] (ou toque na tecla [▶/❚❚]) novamente e a reprodução será reiniciada.

## Saltando uma faixa (procurando)

1 Pressione as tecla [⏪] ou [⏩] durante a reprodução.
As faixa são puladas, tantas vezes quantas a tecla for pressionada, e a reprodução será iniciada.
• Pressione a tecla [⏩] e a reprodução começará do início da próxima faixa.
• Pressione a tecla [⏪] e a reprodução começará do início da faixa corrente. Quando esta tecla é pressionada novamente, em aproximadamente 2 segundos, a reprodução inicia-se a partir do início da faixa anterior.
* Esta operação pula as faixas da pasta.
• A mesma operação pode ser feita tocando a tela para visualizar o menu na tela e tocando a tecla [⏮] ou [⏭].

## Avanço rápido e retrocesso rápido

1 Mantenha a tecla [⏪] ou [⏩] pressionada durante a reprodução.
Pressione a tecla e a velocidade torna-se 5 vezes mais rápida, e após 3 segundos, 20 vezes mais rápida. Solte a tecla e a velocidade normal será restabelecida.

### Selecionando uma faixa na tela LIST

Esta função permite que você selecione faixas na lista mostrada.

1 Toque na tecla [**LIST**].
O menu de lista aparecerá.
2 Pressione a tecla [▲] ou [▼] para alterar a faixa mostrada.
3 Toque na tecla do título da faixa desejada.
A faixa correspondente será reproduzida.
• Os títulos moverão quando a marca "♪" da faixa selecionada é tocada.
4 Pressione a tecla [**RTN**] para retornar para a tela anterior.

### Várias outras funções de reprodução

1 Toque a tecla [**SUB**].

2 Toque a tecla de toque da função que deseja reproduzir.

• **[SCAN]: reprodução exploratória**
Esta operação explora e reproduz os primeiros 10 segundos de todas as faixas gravadas no disco.
• **[REPEAT]: reprodução repetida**
Esta operação reproduz todas as faixas do CD repetidamente.
• **[RANDOM]: reprodução aleatória**
Esta operação reproduz todas as faixas no disco aleatoriamente.

3 Toque na tecla [**RTN**] para retornar para a tela anterior.

* Use para visualizar o estado de reprodução corrente e também, como tecla de cancelamento.

4 Para cancelar a reprodução toque a tecla [**T.SCN**], [**T.RPT**] ou [**T.RDM**].

***Nota:***
*• A funçaõ de reprodução exploratória também pode ser feita usando a tecla [**T.SCN**] da tela de lista de títulos. Para cancelar a reprodução toque a tecla [**T.SCN**] novamente.*

### Visualizando os títulos do CD

Este aparelho pode mostrar os dados de título de CDs com CD-text.

1 Toque a tecla [**DISC**], [**TRACK**] ou [**ARTIST**] para fazer com que o texto respectivo seja mostrado uma vez.

## Ouvindo MP3

Esta unidade é compatível com o modelo de Etiqueta ID3. Esta unidade suporta a visualização do título, artista e álbum das versões 1 e 1.1 da Etiqueta ID3.
Após inserir o disco, o modo de reprodução é automaticamente ativado.

### O que é MP3?

MP3 é um método de compressão de áudio e classificado dentro de 3 camadas de áudio de padrões MPEG. Este método de compressão de áudio teve grande penetração em usuários de computadores e tornou-se em um formato padrão.
Esta característica MP3 comprime os dados de áudio original em aproximadamente, 10 porcento do seu tamanho inicial, com alta qualidade de som. Isto significa que, aproximadamente 10 CDs de música podem ser gravados em um disco CD-R ou CD-RW, permitindo um longo tempo de música, sem trocar de CD.

***Nota:***
*• Alguns CDs gravados no modo CD-R, não podem ser usados.*

### Visualizando títulos MP3 ID3-TAG

A informatção ID3 como título, artista e título do álbum podem ser mostrados de um arquivo MP3 contendo informações Etiqueta ID3.

### Precauções quando criar um disco MP3

● **Extensão do arquivo**

1 Sempre adicione a extensão de arquivo "**.MP3**" ou "**.mp3**" nos arquivos MP3, usando letras de byte simples. Se adicionar uma extensão de arquivo diferente do especificado ou esquecer de adicionar a extensão, o arquivo não poderá ser reproduzido. Além disso, se utilizar letras maiúsculas e minúsculas misturadas na extensão do arquivo, a reprodução pode não ser possível.
2 Arquivos sem dados MP3 não serão reproduzidos.





A relação entre os códigos de categoria de vídeo DVD e nível familiar são mostrados na tabela abaixo. Use esta tabela quando ajustar o nível familiar.

| | |
|---|---|
| **LEVE7** | NC-17 (PROIBIDO PARA MENORES DE 17 ANOS) |
| **LEVEL6** | R (RESTRITO) |
| **LEVEL4** | PG-13 (ATENÇÃO RÍGIDA DOS PAIS) |
| **LEVEL3** | PG (ATENÇÃO DOS PAIS) |
| **LEVEL1** | G (LIVRE) |

* O conteúdo que o nível familiar restringe, varia de acordo com o código do país.

# Operações Básicas

### Inserindo um disco

Insira um disco no centro da abertura de inserção, com o rótulo voltado para cima. A reprodução do disco inicia-se automaticamente, após a inserção.

***Notas:***
*• Nunca insira objetos estranhos na abertura de inserção do disco.*
*• Se o disco não for inserido facilmente, pode haver outro disco no mecanismo ou a unidade pode necessitar de reparos.*
*• Discos de 8 cm não podem ser usados.*

**⚠ CUIDADO**

**Com a tela aberta, o motorista pode não ver a abertura de inserção. Para sua segurança, insira o disco com a tela fechada.**

### Assistindo/ouvindo um disco inserido

1 Pressione a tecla [**SOURCE**] para selecionar o modo DVD. A reprodução inicia-se automaticamente. Se não houver nenhum disco na unidade, "**NO DISC**" aparece no visor.

**⚠ CUIDADO**

**• Os vídeo podem ser reproduzidos com som particularmente alto. Aumente o volume gradualmente do mínimo, após as imagens de vídeo serem mostradas.**
**• Para sua segurança, o motorista não deve assistir o vídeo ou operar os controles enquanto estiver dirigindo. Assistir ou operar o vídeo enquanto dirige, é proibido por lei em alguns países.**

***Notas:***
*• Para sua segurança o VRX755VD possui uma função de segurança que desliga a imagem quando o carro está em movimento, portanto, somente o áudio pode ser ouvido. A imagem somente poderá ser visualizada quando o carro está parado e com o freio de mão puxado.*

### Fazendo uma pausa na reprodução

1 Pressione a tecla [▶/❚❚] para fazer uma pausa na reprodução.
"**PAUSE**" aparece no visor.
2 Para reiniciar a reprodução do disco, pressione a tecla [▶/❚❚] novamente.

### Ejetando um disco

1 Pressione a tecla [⏏] para ejetar o disco.
"**EJECT**" aparece no visor. O modo de reprodução passa para Rádio.

* Se um disco for deixado na posição de ejetado por 15 segundos, o disco será automaticamente reinserido (Reinserção automática). Neste caso, no entanto, o modo de reprodução permanecerá ajustado para Rádio.

***Nota:***

*• Se forçar um disco para dentro antes da reinserção automática, você pode danificar o disco.*

# Operações de Vídeo DVD

### Assistindo um Vídeo DVD

Após inserir um disco, o modo de reprodução é automaticamente ativado.

• A operação da tecla pode não ser permitida, dependendo do roteiro no disco.

● **Após a tela de menu ser mostrada**

Para discos de vídeo DVD normais, a tela de menu aparece.

Após a tela de menu ser mostrada, selecione um item nas operações a seguir e reproduza-a.

### Visualizando o menu DVD

1 Toque na tela para ver a tela do menu.
Toque a tecla [**MENU**] durante a reprodução.
O menu DVD aparece.
O conteúdo do menu pode ser diferente, dependendo do programa no DVD.
• Exemplo de visualização de tela de menu

2 Para cancelar o menu DVD, pressione a tecla [**KEY**]. "**Cross KEY PAD**" (▲▼◄►) será mostrado.

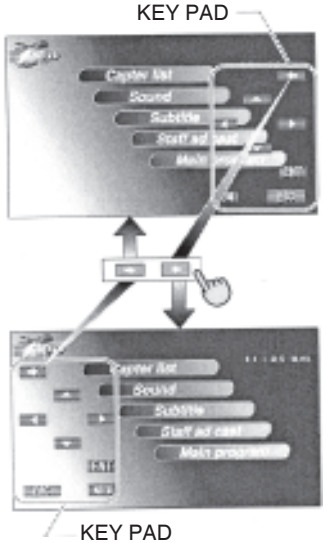
3 Toque na tecla [**NUM**] para alterar para "**TEN KEY PAD**" (0~9).
Toque a tecla [+] para retornar para "**Cross KEY PAD**".

4 Selecione o uso do conteúdo do menu do DVD com "**Cross KEY PAD**" ou com "**TEN KEY PAD**", de acordo com o menu de conteúdo do disco.

5 Toque a tecla [**ENT**] e toque a tecla [**ESC**].

### Alterando a posição do KEY PAD

Quando o KEY PAD torna-se difícil de visualizar na tela de menu, você pode movê-lo para o outro lado da tela.




### Parando a reprodução

1 Mantenha a tecla [►/❚❚] pressionada por 1 segundo ou mais durante a reprodução. A reprodução pára.

2 Para reiniciar a reprodução, toque a tecla [►/❚❚] e reinicie a reprodução da cena em que foi interrompida.

### Fazendo uma pausa na reprodução

1 Pressione a tecla [►/❚❚] ou toque na tecla [►/❚❚] durante a reprodução. A reprodução entra em pausa.

2 Para reiniciar a reprodução, pressione a tecla [►/❚❚] e reinicie a reprodução.





### Visualizando o estado de reprodução

1 Toque a tela para visualizar o menu na tela e toque na tecla [**SUB**].

2 Toque na tecla [**P.TIME**].
O estado da reprodução é mostrado na tela.

3 Toque na tela para desativar a visualização. A visualização será desativada após 7 segundos.

### Ativando/desativando o Controle de Reprodução

* O ajuste de fábrica é "**ON**".

Em Vídeos CDs equipados com a função de Controle de Reprodução, você pode ativar/desativar.

1 Toque na tela para visualizar o menu e toque na tecla [**SUB**].

2 Cada vez que a tecla [**PBC**] é pressionada, você pode alterar entre ativar e desativar. Quando o PBC é ativado ou desativado, o disco reproduz do início.

● **Controle de reprodução (PBC)**

Este sinal de controle é gravado no Vídeo CD para versão 2.0 e usado para controlar a reprodução. Usando as telas de menu pré-gravadas no vídeo CD com PBC, você pode desfrutar da reprodução do programa, com uma função de diálogo simplificada ou programa com função de busca. Você também pode desfrutar de imagens congeladas em resolução padrão ou alta.

# Ouvindo um CD

* Esta unidade é compatível com o modelo CD TEXT.

Esta unidade suporta a visualização de DISC TITLE, TRACK TITLE e ARTIST do CD TEXT. Após inserir o disco, o modo de reprodução é automaticamente ativado.

***Nota:***

*Esta unidade suporta somente CD TEXT em inglês. Alguns caracteres podem não ser reproduzidos corretamente no visor.*

### Fazendo uma pausa na reprodução

1 Pressione a tecla [►/❚❚] (ou toque na tecla [►/❚❚]) durante a reprodução.
A reprodução faz uma pausa.

2 Para reiniciar a reprodução, pressione a tecla [►/❚❚] (ou toque na tecla [►/❚❚]) e a reprodução reiniciará.

### Saltando uma faixa (procurando)

1 Pressione a tecla [⏮] ou [⏭] durante a reprodução.
As faixas são puladas, tantas vezes quantas a tecla for pressionada e a reprodução será iniciada.
• Pressione a tecla [⏭] e a reprodução começará pelo início da próxima faixa.
• Pressione a tecla [⏮] e a reprodução começará pelo início da faixa corrente. Quando esta tecla é pressionada novamente em, aproximadamente 2 segundos, a reprodução inicia-se a partir do início da faixa anterior.
• A mesma operação pode ser feita tocando a tela para visualizar o menu na tela e tocando a tecla [I◄◄] ou [►►I].

### Função TOP

A função TOP reajusta o reprodutor DVD para a primeira faixa do disco.

1 Pressione a tecla [**BAND**] para reproduzir a primeira faixa (faixa nº 1).

### Avanço rápido e retrocesso rápido

1 Mantenha a tecla [⏮] ou [⏭] pressionada durante a reprodução.
Mantenha a tecla pressionada e a velocidade de reprodução será 5 vezes mais rápida e, após 3 segundos, será 20 vezes mais rápida. Solte a tecla e a velocidade retornará para o normal.

### Procurando com um número de faixa

Esta operação permite a busca usando os números das faixas gravados nos CDs.

1 Toque a tecla [**SRCH**].

2 Insira o número da faixa que deseja reproduzir com as teclas [**0**] a [**9**].

3 Toque na tecla [**ENT**].
A reprodução inicia-se a partir do número da faixa inserido.
• Se o número da faixa inserido não existir ou a procura com um número da faixa que não é permitido, a imagem da tela não irá alterar.

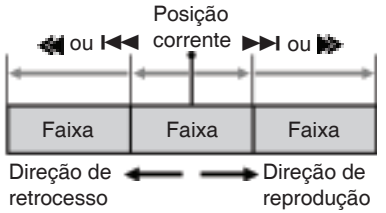
4 Toque na tecla [**ESC**].

## Reprodução em câmera lenta

1 Pressione a tecla [▶/❚❚] e depois mantenha a tecla [▶▶] pressionada.
Enquanto a tecla for pressionada, a reprodução em câmera lenta continuará em 1/3 da velocidade de reprodução normal.
- A reprodução em câmera lenta não pode ser feita em direção de retrocesso. Além disso, o áudio não pode ser reproduzido durante a reprodução em câmera lenta.
- A mesma operação pode ser feita tocando a tela para visualizar o menu na tela e tocando a tecla [I◀◀] ou [▶▶I].

## Saltando uma faixa (procurando)

1 Pressione a tecla [◀◀] ou [▶▶] (ou toque a tecla [I◀◀] ou [▶▶I]) durante a reprodução.
A faixa é pulada e a reprodução inicia-se.




- Pressione a tecla [▶▶] e a reprodução começará a partir da próxima faixa.
- Pressione a tecla [◀◀] e a reprodução começará a partir do início da faixa corrente. Quando esta tecla é pressionada novamente, em aproximadamente 2 segundos, a reprodução inicia-se a partir do início da faixa anterior.
- A mesma operação pode ser feita tocando a tela para visualizar o menu na tela e tocando a tecla [I◀◀] ou [▶▶I].

* No caso de alguns discos com a função PBC, quando PBC está ajustado para "**ON**", esta operação fará com que a tela do menu seja mostrada.

## Avanço rápido e retrocesso rápido

1 Mantenha a tecla [◀◀] ou [▶▶] pressionada durante a reprodução.
Mantenha a tecla pressionada e a velocidade da reprodução será 5 vezes mais rápida e, após 3 segundos, 20 vezes mais rápida. Solte a tecla e a velocidade normal será restabelecida.
- A mesma operação pode ser feita tocando a tela para visualizar o menu na tela e tocando a tecla [I◀◀] ou [▶▶I].
- Nenhum áudio é reproduzido durante a operação de avanço rápido e retrocesso rápido.
- A unidade pode retornar para a tela de menu quando esta tecla é pressionada.

## Procurando com um número de faixa

Esta operação permite a busca com os números das faixas gravados nos vídeo CDs.

1 Toque na tela.
2 Toque na tecla [**SRCH**].
3 Insira o número da faixa que deseja reproduzir com as tecla [**0**] a [**9**].
4 Toque na tecla [**ENT**].
A reprodução inicia-se da cena do número da faixa inserido.
- Se o número da faixa inserido não existir ou procurar com um número de faixa que não é permitido, a imagem não será alterada.

* Se estiver reproduzindo um disco com PBC e a função estiver ativada, esta operação pode não ser feita.

5 Toque na tecla [**ESC**].

## Alterando a saída de áudio

Você pode alterar o método de saída de áudio.

1 Toque na tela para visualizar o menu e toque na tecla [**SUB**].
2 Toque a tecla [**AUDIO**] durante a reprodução.
Cada vez que a tecla é tocada, você pode alterar o método de saída de áudio.

## Reprodução em câmera lenta

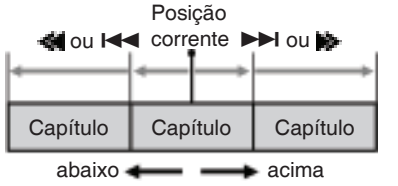
1 Pressione a tecla [▶/❚❚] ou toque a tecla [▶/❚❚] e depois mantenha a tecla [▶▶] pressionada.
Enquanto a tecla é pressionada, a reprodução continua em câmera lenta, 1/3 da velocidade normal de reprodução.
- A reprodução em câmera lenta não pode ser feita na direção de retrocesso. Além disso, o áudio não pode ser reproduzido durante a reprodução em câmera lenta.

## Saltando um capítulo (procurando)

**Sobre o capítulo**

Capítulo é um pequeno segmento para dividir a área de dados do disco.

1 Pressione a tecla [◀◀] ou [▶▶] (ou toque a tecla [I◀◀]/[▶▶I]) durante a reprodução.
Os capítulos são pulados, tantas vezes quantas a tecla for pressionada, e a reprodução inicia-se.




- Pressione a tecla [▶▶] e a reprodução inicia-se do início do próximo capítulo.
- Pressione a tecla [◀◀] e a reprodução inicia-se do início do capítulo corrente. Quando esta tecla é pressionada novamente, em aproximadamente 2 segundos, a reprodução inicia-se do início do capítulo anterior.
- A unidade pode retornar para a tela do menu quando a tecla [▶▶] ou [◀◀] é pressionada.
- A mesma operação pode ser feita tocando a tela para visualizar a tela do menu e tocando na tecla [I◀◀] ou [▶▶I].

## Avanço rápido e retrocesso rápido

1 Mantenha a tecla [◀◀] ou [▶▶] pressionada durante a reprodução.
Mantenha a tecla pressionada e a velocidade da reprodução torna-se 5 vezes mais rápida, e depois, 20 vezes mais rápida 3 segundos depois. Solte a tecla e a velocidade retornará ao normal.
- Nenhum áudio é produzido durante a operação de avanço rápido ou retrocesso rápido.
- A mesma operação pode ser feita tocando a tela para visualizar a tela do menu e tocando na tecla [I◀◀] ou [▶▶I].
- A velocidade de avanço rápido e retrocesso rápido pode se diferente, dependendo do disco.
- A tela de menu pode aparecer quando a tecla é pressionada.

## Procurando com um número de capítulo/título

Você pode localizar o início da cena, usando os números do capítulo ou título, gravados no disco de vídeo DVD.

1 Toque a tela para visualizar a tela de menu.
2 Toque na tecla [**SRCH**].
Cada vez que a tecla [**SFT**] é pressionada, você pode alterar entre a entrada do número do título "[**T****]" e a entrada do número do capítulo "[**C*****]".
- **Título**
Um segmento que divide a área de dados do disco.
- **Capítulo**
Um pequeno segmento que divide a área de dados do disco.

3 Insira o número do título que você deseja reproduzir com as teclas [**0**] a [**9**].
4 Toque a tecla [**ENT**].
A reprodução inicia-se da cena do número de título ou capítulo inserido.
- Se o número do título inserido não existir ou procurar com um número de título que não é permitido, a imagem da tela não se altera.

5 Toque a tecla [**ESC**].

### Reprodução exploratória

Explora e reproduz os primeiros 10 segundos de todos os capítulos gravados no Vídeo DVD.

1 Toque na tela para visualizar o menu e toque na tecla [**SUB**].
2 Toque na tecla [**SCAN**] e depois toque na tecla [**RTN**]. A mensagem "**C.SCN**" será mostrada. Após a reprodução exploratória de todos os capítulos no disco, a exploração do capítulo do mesmo disco será feita novamente.
Dependendo do disco, o menu pode aparecer novamente, após a reprodução exploratória de todos os capítulos no título.
3 Toque na tecla [**C.SCN**] novamente para desativar a reprodução exploratória.

### Reprodução repetida

Esta operação reproduz os capítulos do Vídeo DVD repetidamente.

1 Toque na tela para visualizar o menu e toque na tecla [**SUB**].
2 Toque na tecla [**REPEAT**] e depois toque na tecla [**RTN**]. A mensagem "**C.RPT**" será mostrada.
3 Toque na tecla [**C.RPT**] e a reprodução repetida é desativada.

### Função TOP

A função TOP restaura o reprodutor DVD para o primeiro capítulo da faixa.

1 Pressione a tecla [**BAND**] para reproduzir o primeiro capítulo (capítulo nº 1).

### Usando o menu do título

Em discos DVDs que possuam dois ou mais títulos, você pode selecionar o desejado através do menu do título, para reprodução.

1 Toque a tela e mantenha a tecla [**MENU**] pressionada por 1 segundo ou mais, durante a reprodução.
A tela de menu do título aparece.
• Dependendo do disco, o menu do título não pode ser chamado.
2 Toque a tecla [**KEY**] e toque na tecla [▲], [▼], [◄] ou [►] para selecionar o item.
• Dependendo do disco, os itens não podem ser selecionados com as dez teclas.
3 Toque na tecla [**ENT**].
4 Toque na tecla [**ESC**].

### Alterando os idiomas

Nos discos onde dois ou mais áudios ou idiomas de áudio foram gravados, você pode alterar o idioma do áudio durante a reprodução.

1 Toque a tela para visualizar o menu e toque na tecla [**SUB**].
2 Toque na tecla [**AUDIO**] durante a reprodução.
Cada vez que a tecla é tocada, você pode alterar os idiomas do áudio.
• Dependendo do disco, até 8 áudios podem ser gravados. Para detalhes, veja a marca do disco (: Indica que 8 áudios foram gravados).
• Quando o aparelho é ligado e quando o disco é trocado por um novo, o ajuste do idioma retorna para o ajuste de fábrica. Se o idioma não foi gravado, o idioma será o especificado no disco.
• Dependendo do disco, a alteração pode ser completamente impossível ou impossível em algumas cenas.
• Pode demorar um pouco para alterar o áudio.

### Alterando as legendas

Em discos DVDs onde dois ou mais idiomas de legenda foram gravados, você pode alterar o idioma das legendas, durante a reprodução.

1 Toque a tela para visualizar o menu e toque na tecla [**SUB**].
2 Toque na tecla [**SUB TITLE**] durante a reprodução.
Cada vez que a tecla é tocada, os idiomas da legenda são alterados.
• Dependendo do disco, até 32 tipos de legendas podem ser gravados. Para detalhes, veja a marca do disco (: Indica que 8 tipos de legendas foram gravadas).
• Dependendo do disco, a alteração pode ser completamente impossível ou impossível em algumas cenas.
• Pode demorar um pouco para alterar as legendas.

● **Para desativar as legendas**

1 Toque a tecla [**SUB TITLE**] várias vezes e as legendas são desativadas.

**No ajuste inicial:**

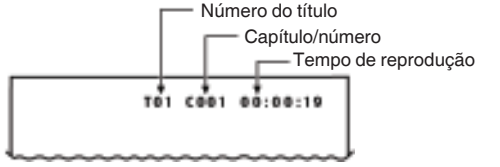
### Alterando os ângulos

Em discos DVDs onde as imagens de vídeo foram gravadas em dois ou mais ângulos, você pode alterá-los, durante a reprodução.
Esta operação pode ser feita quando a função "**Ajustando a visualização da marca de ângulo**" está ajustado para "**ON**".

1 Toque a tela
2 Toque na tecla [] (marca de ângulo) durante a reprodução.
Cada vez que a tecla é tocada, você pode alterar os ângulos.
• Dependendo do disco, até 9 ângulos podem ser gravados. Para detalhes, veja a marca do disco (: Indica múltiplos ângulos).
• Dependendo do disco, os ângulos podem alterar suavemente ou com uma imagem congelada momentânea.
• Quando a alimentação é ligada e quando o disco é trocado por um novo, o ajuste do idioma da fábrica será selecionado. Se este idioma não foi gravado, o idioma será o especificado no disco.
• Dependendo do disco, a alteração pode ser completamente impossível ou impossível em certas cenas.
• Pode demorar para alterar os ângulos.
• Dependendo do disco, as cenas gravadas em dois ou mais ângulos, podem ser reproduzidas.

### Visualizando o estado de reprodução

1 Toque a tela para visualizar o menu e toque na tecla [**SUB**]. Toque a tecla [**P.TIME**] durante a reprodução. O estado da reprodução será visualizado na tela.




2 Toque a tela para desativar a visualização. A visualização será desativada após 7 segundos.

## Assistindo um vídeo CD

Após inserir um disco, o modo de reprodução é automaticamente ativado.

• A operação da tecla pode não ser permitida, dependendo do roteiro do disco.

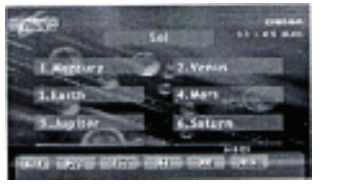
■ **Após a tela de menu ser mostrada**

Para discos V-CD equipados com a função PBC (Controle de Reprodução), a tela de menu aparece. Após a tela de menu ser mostrada, selecione um item nas operações a seguir e reproduza.

### Visualizando o menu V-CD (para discos V-CD com PBC)

Esta tecla não funciona em alguns discos.

1 Toque a tela para visualizar o menu na tela.
Toque a tecla [**MENU**] durante a reprodução.
O menu V-CD aparece.
O conteúdo mostrado pode ser diferente, dependendo do programa V-CD.
• Exemplo de uma tela de menu



2 Para selecionar o conteúdo do menu V-CD, toque a tecla [**KEY**] e use "**Cross KEY PAD**" ou "**Ten KEY PAD**", de acordo com o menu de conteúdo do disco.

### Fazendo uma pausa na reprodução

1 Pressione a tecla [►/❚❚]. A reprodução faz uma pausa.
Para reiniciar a reprodução, pressione a tecla [►/❚❚] e a reprodução reiniciará a partir da cena em que foi feita a pausa.